

ОДЕЖДА.

На музыкальных занятиях мы приучаем детей, видеть красивое, пробуждаем интерес к окружающему миру и его красоте. Очень важно, чтобы **девочки были одеты в юбки**, потому, что иначе им просто не удастся поставить руки на юбку во время танцев. Это приведет к тому, что у них появится привычка держать руки в воздухе, даже когда они будут в юбке или платье на празднике. **Мальчики** перед началом занятия обязательно должны **хорошо заправить рубашки в шорты**, чтобы выглядеть эстетично и во время танца видеть свои коленки, и ступни ног. Мы очень просим Вас, дорогие родители, одевайте детей по сезону.

Следите за аккуратностью их внешнего вида детей.

Н
А

М
У
З
Ы
К
А
Л
Ь
Н
Ы
Х

З
А
Н
Я
Т
И
Я
Х

ОБУВЬ,

На музыкальных занятиях дети осваивают несколько видов деятельности. Одной из них является

музыкально- ритмическая деятельность – танцы.

В обычной обуви выполнять танцевальные движения очень неудобно, а иногда и невозможно. Подошва в такой обуви жесткая, нога часто перетянута ремешком, нередко очень широким (особенно у мальчиков). А ведь танец предполагает легкость движений, **дети активно двигаются по залу:**

подпрыгивают, бегают. Неудобные и довольно тяжелые сандалии увеличивают нагрузку на детские ножки.

«Ребенку необходимо правильное формирование стопы» – скажите Вы. И будете правы, для этого существует обувь с четко фиксированной подошвой. Вот ее и можно носить везде

и всюду, куда вы пожелаете. **Но!** на музыкальных занятиях

дети встают на носочки, бегают, выполняют различные музыкально-ритмические движения, им нужна гибкая, подвижная стопа, поэтому детям и необходимы **чешки.** У чешек **легкая, гибкая подошва**, которая **не скользит**, позволяет детям **безопасно бегать, прыгать, выполнять танцевальные движения**,

двигаться легко в соответствии с инструкцией по охране жизни и здоровья детей. Это предусмотрено медициной, и помимо занятий музыкой и физкультурой чешки в дошкольных учреждениях не носят.

Итак, чешки – **это удобно и безопасно!**