Дидактические игры как средство умственного развития детей в период дошкольного возраста

Выдающиеся психологи (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.А. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин) считают игру ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, составляющую основное содержание жизни ребенка, благодаря которой в его психике происходят значительные изменения, формируются качества, подготовляющие переход к новой, высшей стадии развития. Среди игр дошкольников выделяются ролевая, режиссерская, игра-драматизация, игра с правилом, **дидактическая игра.** В эти игры вовлекаются все стороны личности: ребенок двигается, говорит, воспринимает, думает; в процессе игры активно работает его воображение, память, усиливаются эмоциональные и волевые проявления. В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых в последствие будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми. Достигнутый в игре прогресс психического развития ребенка существенно влияет на возможности его систематического обучения на занятиях, способствует совершенствованию его реальной нравственно этической позиции в среде сверстников и взрослых. Все это можно проследить на примере дидактических игр.

**Дидактическая игра** - одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребенка.

В то же время игра - основной вид деятельности детей. Таким образом, дидактическая игра имеет две цели: одна из них обучающая, которую преследует взрослый, другая - игровая, ради которой действует ребенок. Особая роль дидактической игры в обучающем процессе дошкольного учреждения определяется тем, что игра должна сделать сам процесс обучения эмоциональным, действенным, позволить ребенку получить собственный опыт. **Дидактическая игра используется как средство для развития творческих способностей детей.**

* Дидактически игры развивают речь детей.
* Пополняется и активизируется словарь.
* Формируется правильное звукопроизношение,
* Развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли.

Дидактические задачи многих игр составлены так, чтобы научить детей составлять самостоятельные рассказы о предметах, явлениях в природе и в общественной жизни.

**По характеру умственного развития их можно отнести к следующим группам:**

**1. Игры, требующие от детей исполнительской деятельности. С** помощью этих игр дети выполняют действия по образцу (например, игра «Составим узор»),

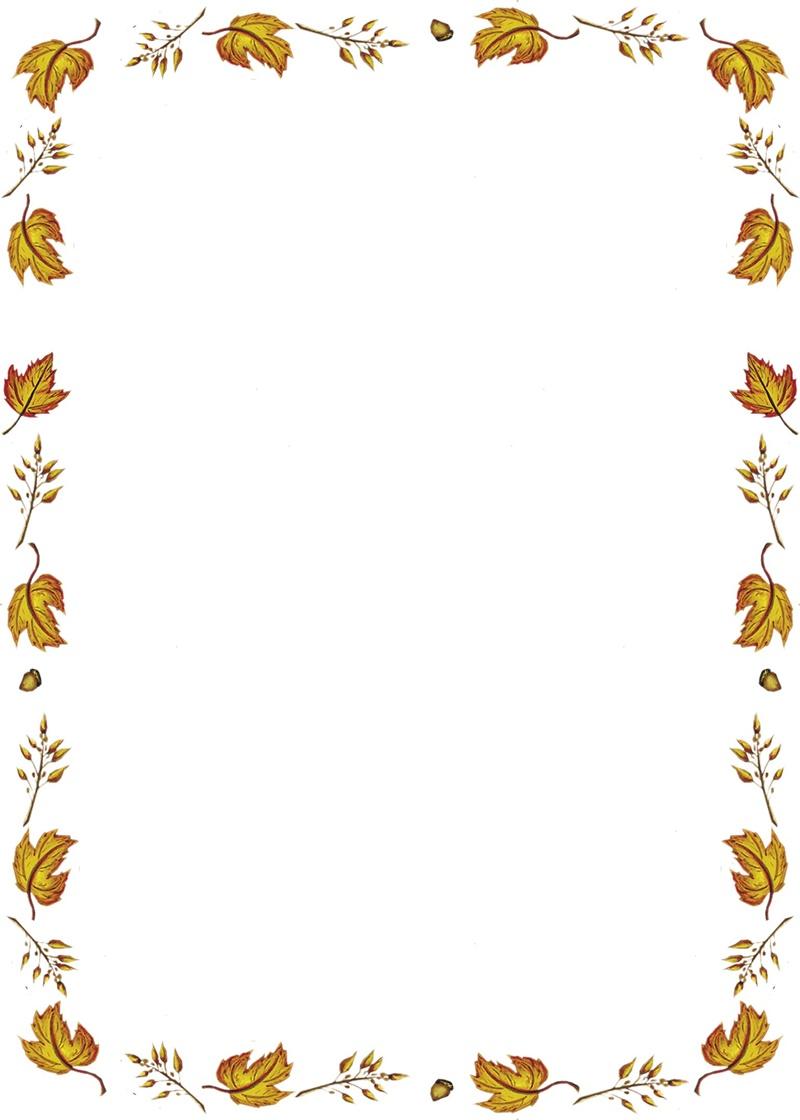
**2. Игры, требующие воспроизведения действий.** Эти игры направлены на формирование навыков сложения и вычитания в пределах 10. Это — «Математическая рыбалка», «Лучший летчик», «Лучший космонавт» и др.

**3. Игры, с помощью которых дети изменяют примеры и задачи в другие, логически связанные с ними.** Например, «Цепочка» (III вариант), «Математическая эстафета»,

« К преобразующей деятельности относятся также игры, развивающие навыки контроля и самоконтроля («Лучший контролёр», «Арифметический бег», «Проверь Угадайку» и др.).

**4. Игры, в которые включены элементы поиска и творчества. Это**

«Угадай загадки Буратино», «Загадки Веселого Карандаша», «Определи курс движения самолета», «По какой тропинке ты пой­дешь?» и др.

С одной стороны, игра - самостоятельная деятельность ребенка, с другой - необходимо воздействие взрослых, чтобы игра стала его первой "школой", средством развития и обучения.