****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **I. Целевой раздел. Обязательная часть Программы** |  |
| 1.1.  | Пояснительная записка | **4** |
| 1.1.1. | Цели и задачи Программы  | **5** |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы  | **5** |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи  | **7** |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | **13** |
| 1.3. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | **16** |
| 1.4 | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Пояснительная записка | **33** |
| **II.** | **Содержательный раздел. Обязательная часть Программы** |  |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР представленными в пяти образовательных областях  | **40** |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  | **40** |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие»  | **43** |
| 2.1.3 | Образовательная область «Речевое развитие» | **50** |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  | **57** |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | **65** |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы  | **73** |
| 2.3. | Программа коррекционно – развивающей работы с обучающимися с ТНР  | **80** |
| 2.4. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик  | **117** |
| 2.5 | Способы и направления поддержки детской инициативы | **121** |
| 2.6 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР | **124** |
| 2.7. | Иные характеристики Программы | **129** |
| 2.7.1. | Организация работы педагога - психолога с обучающимися с ТНР  | **129** |
| 2.7.2. | Организация работы руководителя по физкультуре с обучающимися с ОВЗ  | **130** |
| 2.7.3. | Организация работы музыкального руководителя с обучающимися с ОВЗ  | **130** |
| 2.8. | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | **133** |
| 2.8.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений | **133** |
| 2.8.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений | **137** |
| 2.8.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений | **139** |
| 2.8.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений | **139** |
| 2.8.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений | **139** |
| 2.8.6. | Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений  | **139** |
| 2.9. | Рабочая программа воспитания.  | **140** |
| 2.9.1. | Пояснительная записка.  | **140** |
| 2.9.2. | Цели и задачи воспитания  | **141** |
| 2.9.3. | Принципы воспитания  | **143** |
| 2.9.2.3. | Целевые ориентиры воспитания  | **143** |
| 2.9.3. | Содержательный раздел программы воспитания  | **145** |
| 2.9.3.1. | Уклад образовательной организации.  | **145** |
| 2.9.3.2. | Воспитывающая среда образовательной организации.  | **150** |
| 2.9.3.3. | Общности МБОУ "СОШ№17" структурного подразделения  | **150** |
| 2.9.3.4. | Задачи воспитания в образовательных областях  | **152** |
| 2.9.3.5. | Формы совместной деятельности в образовательной организации. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР в процессе реализации Программы воспитания | **156** |
| 2.9.3.6. | Организация предметно-пространственной среды  | **161** |
| 2.9.3.7. | Социальное партнерство | **162** |
| 2.9.4. | Организационный раздел Программы воспитания. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР | **163** |
| **III.** | **Организационный раздел. Обязательная часть Программы** |  |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения Программы  | **167** |
| 3.2. | Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания  | **169** |
| 3.3. | Распорядок и режим дня | **189** |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий  | **190** |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  | **1963** |
| 3.6. | Психолого-педагогические условия реализации Программы. | **195** |
| 3.7. | Кадровые условия реализации Программы. | **195** |
| 3.8. | Календарный план воспитательной работы | **196** |
| 3.9 | Календарно - тематическое планирование | **197** |
| 3.10 | Календарный учебный график | **200** |
| 3.11 | Учебный план | **201** |
| 3.12 | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений  |  |
| 3.12.1. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений  | **203** |
| 3.12.2. | Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.  | **203** |
| 3.12.3. | Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.  | **204** |
| **IV.** | **Дополнительный раздел. Краткая презентация программы** |  |
| 4.1. | Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации  | **205** |
| 4.2. | Используемые Примерные программы | **206** |
| 4.3. | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей | **206** |

**I. Обязательная часть Программы**

**1.1. Пояснительная записка**

 Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) МБОУ "СОШ№17" структурного подразделения, » (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. N 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный N 72149) (далее ФАОП ДО).

 Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, особых образовательных потребностей, связанных с ОВЗ, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

 Программа обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с задержкой психического развития, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

 Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

 Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

 Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает создание условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

 В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена программой по патриотическому воспитанию "Моя малая родина" для дошкольников 3-7 лет / Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. - М.: ТЦ Сфера, 2023г. Программа отобрана с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

 Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

 В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный, организационный и дополнительный разделы.

**1.1.1. Цели и задачи Программы**

 **Цель:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

 Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов

 **Задачи:**

* реализация содержания АОП ДО;
* коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

 Общие принципы реализации Программы:

* Поддержка разнообразия детства.
* Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
* Позитивная социализация ребенка.
* Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
* Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
* Сотрудничество Организации с семьей.
* Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

 Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР (ФАОП ДО, II Целевой раздел Программы, пункт 10.3.3.)

* Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
* Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
* Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
* Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
* Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития дошкольного возраста с ОВЗ (ТНР)**

Основные участники реализации Программы:

педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

 Особенности разработки Программы:

 Структурное подразделение Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 17» (далее МБОУ "СОШ№17" СП) расположено в центре рабочего поселка Первое Мая. На основании Постановления администрации Балахнинского муниципального района Нижегородской области от 01.04.2019г № 681 «О реорганизации путем присоединения Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 45». является структурным подразделением МБОУ «СОШ№17» (далее Структурное подразделение) с июля 2019 года

Проектная наполняемость - 168 мест.

Общая площадь здания 957,3 кв. м.

Площадь помещений, используемых непосредственно для нужд образовательного процесса, 765,4 кв. м.

Общая площадь земельного участка - 6525 кв.м.

Учредителем Структурного подразделения является Муниципальное образование «Балахнинский муниципальный округ Нижегородской области».

Здание МБОУ "СОШ№17" СП построено по типовому проекту двухэтажного здания.

В здании имеются:

1 групповое помещение для детей раннего возраста;

5 групповых помещений для детей дошкольного возраста;

Музыкально - спортивный зал;

1 кабинет учителя-логопеда;

1 кабинет педагога-психолога (совмещен с методическим кабинетом)

В учреждении функционирует 6 групп, из них 1 группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

 МБОУ "СОШ№17" СП посещают дети преимущественно из полных, благополучных семей. В основном, контингент родителей составляют рабочие и служащие городских предприятий г. Балахны и г. Н. Новгорода, а также работники сферы торговли и обслуживания населения. Родители (законные представители) воспитанников являются социальными заказчиками. Выявление и поддержка образовательных инициатив семьи определяет приоритетные направления деятельности педагогического коллектива в части, формируемой участниками образовательных отношений.

При проектировании образовательной деятельности учитываются:

при проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Нижегородская область, - средняя полоса России:

* время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания;
* состав флоры и фауны;
* длительность светового дня;
* погодные условия и т.д.

Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в Структурном подразделении.

В организованной образовательной деятельности по познавательно-речевому развитию дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России);

 В организованной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение. Социокультурное окружение.

Социокультурные особенности Нижегородского региона также не могут не сказаться на содержании педагогической работы в Структурном подразделении.

Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Структурное подразделение МБОУ «СОШ№17» является звеном муниципальной системы образования Балахнинского муниципального округа Нижегородской области, обеспечивающим помощь семье в решении всех вышеперечисленных проблем.

Структурное подразделение ориентировано на социальный заказ государства, микросоциальный заказ семьи, данные о состоянии здоровья детей в городе.

 Структурное подразделение МБОУ «СОШ№17» посещают дети преимущественно из полных, благополучных семей. В основном, контингент родителей составляют рабочие и служащие г. Балахны и Нижнего Новгорода, а также работники сферы торговли и обслуживания населения. Родители (законные представители) воспитанников являются социальными заказчиками.

Выявление и поддержка образовательных инициатив семьи определяет приоритетные направления деятельности педагогического коллектива в части, формируемой участниками образовательных отношений

Национально-культурный состав воспитанников Структурного подразделения

При организации образовательного процесса в Структурном подразделении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

**Возрастные особенности детей. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).**

Вариативность проявлений недостатков речевой деятельности зависит от механизма речевого расстройства. Дети могут иметь различные уровни речевого развития (от полного отсутствия речевых средств общения до незначительных нарушений развития лексико-грамматической и фонетической сторон речи).

***Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 5-6 лет с ТНР.***

**Фразовая речь.**

Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями;

затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.

**Понимание речи**.

Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи, и отношения.

**Словарный запас**.

Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий;

предлоги, даже простые, употребляет с ошибками;

характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.

**Грамматический строй речи**.

Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже;

имен числительных с именами существительными;

пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

**Звукопроизношение.**

Произносительные возможности детей улучаются, но по-прежнему могут оставаться все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротоцизм, ламбдацизм, дефектыозвончения);

характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

**Слоговая структура слова**.

Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуконаполняемость слов. **Фонематическое восприятие**.

Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие;

готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

***Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 6-8 лет с ТНР.***

**Фразовая речь.**

Дети достаточно свободно владеют фразовой речью: адекватно отвечают на вопросы, могут построить высказывание в пределах близкой темы, при этом доминируют элементы ситуативности. В активной речи дети пользуются в основном простыми предложениями, состоящими из подлежащего, сказуемого и дополнения;

в распространении простых предложений затрудняются. Испытывают затруднения и в использовании сложных предложений. Структура сложносочиненных предложений упрощена, часто пропускаются члены предложения;

редко используются разделительные и противительные союзы. Не всегда правильно строятся сложноподчиненные предложения. Детьми не усвоены подчинительные союзы, поэтому в их речи отсутствуют условные, уступительные, определительные придаточные предложения.

**Понимание речи.**

У детей уровень понимания обращенной к ним речи приближается к норме (расчлененный уровень). Дети умеют вслушиваться в речь логопеда, различать задания, обращения к одному и нескольким лицам. Понимают вопросы косвенных падежей и адекватно реагируют на них. Могут выполнять 4-х, 5-ти ступенчатые словесные инструкции. Различают слова, близкие по звучанию, воспринимают изменения значений, которые вносятся отдельными частями слова – флексиями, приставками, суффиксами. Однако метафоры и сравнения, переносное значение слов для их понимания недоступны.

**Словарный запас.**

Словарный запас детей на втором году обучения значительно возрастает, но все же отстает от возрастной нормы. Дети пользуются всеми частями речи, но не всегда употребляют их точно. Активный словарь включает, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия; в нем мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщающие понятия, недостаточно прилагательных, особенно относительных, наречий;

предлоги, даже простые, употребляются с ошибками.

Лексический запас характеризуется стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов, антонимов.

**Грамматический строй речи**.

На втором году обучения у детей с ТНР остаются ошибки грамматического оформления речи. Наиболее характерные ошибки у детей – смешение форм склонения, трудности при овладении предложными конструкциями, ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний. В активной речи правильно употребляются только простые и хорошо отработанные предлоги (в, на, под). При использовании сложных предлогов (из-за, из-под) появляются ошибки – замена и смешение.

**Звукопроизношение.**

Эта сторона речи у детей ко второму году обучения в значительной степени сформирована, однако еще встречаются недостатки в звуковом воспроизведении слов: недифференцированное произнесение некоторых звуков, в основном свистящих, шипящих, аффрикат и соноров.

**Слоговая структура**.

Дети достаточно свободно пользуются словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных слов: смешение, перестановки и замены звуков и слогов; сокращения при стечениях согласных в слове. **Фонематическое восприятие**.

Дети уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукослогового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов типа мак.

**Связная речь**.

У детей в связной речи присутствуют элементы ситуативности. Возникают затруднения в использовании сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картинке и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах детей нередко состоят только из подлежащего, сказуемого и дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастий, деепричастий. Однако дети без помощи логопеда могут составить несложный рассказ по картинке, рассказать об интересном событии, пересказать простой текст.

 Психолого-педагогическая характеристика детей с ТНР рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

 В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ТНР (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

**При переходе ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития** характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [тт’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обусловливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

 АОП ДО для детей с ТНР строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети с ТНР одной возрастной категории, посещающие Структурное подразделение, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями АООП ДО, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. Нарушения речевой деятельности могут негативно влиять на формирование у ребёнка отдельных компонентов психической сферы, затруднять усвоение новых знаний, отрицательно сказываться на поведении (что может проявиться в замкнутости, негативизме, неуверенности в себе и т.п.). Познавательные процессы у дошкольников с речевыми нарушениями сохранны, но вследствие речевого недоразвития может наблюдаться своеобразие формирования вербального мышления, а также внимания, памяти, восприятия пространства и времени.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

 В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

 Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, представленных в виде изложения возможных

достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

 **Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТНР**

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

* проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
* понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
* использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
* различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
* использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
* пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
* составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
* владеет простыми формами фонематического анализа;
* использует различные виды интонационных конструкций;
* выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
* использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
* передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
* стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
* проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
* занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
* устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
* осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
* имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
* использует схему для ориентировки в пространстве;
* владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
* может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
* в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
* сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
* изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
* положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
* знает основные цвета и их оттенки;
* сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
* внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
* выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
* выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
* описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
* самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

 **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ТНР на этапе завершения Программы**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

* обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
* усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
* употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
* умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
* правильно употребляет основные грамматические формы слова;
* составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
* владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
* осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
* правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
* владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
* выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
* участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
* передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
* регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
* отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
* использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
* использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
* устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
* определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
* владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
* определяет времена года, части суток;
* самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
* пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
* составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
* составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
* владеет предпосылками овладения грамотой;
* стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
* имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
* проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
* сопереживает персонажам художественных произведений;
* выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
* осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
* знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
* владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

 Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" 2, а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

 **Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
* не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

 Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

 Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
* внутренняя оценка, самооценка Организации;
* внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

 Диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе

 Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

 Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

* педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
* карты развития ребенка с ТНР;

Диагностическое направление работы включает в себя: первичное обследование, промежуточное и итоговое.

* Первичная (стартовая) диагностика, направлена на определение уровня «актуального» и «зоны ближайшего развития» ребёнка. По результатам данной диагностики определяются потребности в коррекционной работе с каждым воспитанником.
* Основная цель итоговой диагностики - определить характер динамики развития ребёнка, оценить эффективность коррекционной работы за учебный год, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития каждого воспитанника.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников. Такая оценка отражается в Речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 5 до7 лет) Речевая карта ребенка с ТНР(ОНР) представлена в Приложении 1 к Программе.

По результатам первичного, промежуточного и итогового диагностического обследования ребёнка составляется информация о динамике его развития.

**Содержание диагностической работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание работы  | Временные рамки |
| 1 | Логопедическое обследование детей дошкольной группы: определение особенностей речевого, психомоторного, общего развития детей, оформление речевых карт.  | Сентябрь, май |
| 2 | Профилактическая работа по выявлению сочетанных нарушений в развитии (осложненные формы ОНР, риск дисграфии и дислексии).  | В течении года, по запросу родителей, апрель-май |
| 3 | Работа в психолого-педагогическом консилиуме МБОУ "СОШ№17" СП  | По графику работы консилиума |

 Диагностика не связана с оценкой целевых ориентиров реализации программы: целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

 Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования учителем - логопедом. Она направлена на выявление структуры, характера и степени нарушения или отклонений в развитии, т.е. правильное диагностирование вторичных отклонений в развитии ребенка. Используется бальная система и критерии оценок, соответствующие возрастным возможностям детей. Также проводится психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется также воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре . Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников учителем-логопедом. По результатам обследования заполняются карты индивидуального развития детей с ТНР. Форма Карты индивидуального развития ребенка с ТНР регламентируется Положением о педагогической диагностике (оценке индивидуального развития дошкольников) воспитанников, осваивающих адаптированную основную образовательную программу.

**Педагогическая диагностика освоения Программы**

**Старшая группа (5 - 6 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** |  |
| ***Игра:*** |  |
| Самостоятельно организует игровое взаимодействие,  |  |
| создает проблемно-игровые ситуации, владеет условностью игровых действий,  |  |
| заменяет предметные действия действиями с предметами - заместителями,  |  |
| отражает в игре окружающую действительность |  |
| В игре проявляет коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. |  |
| Справедливо оценивает свои поступки и поступки товарищей.  |  |
| Владеет способами взаимодействия в игре со сверстниками.  |  |
| Может самостоятельно организовать сюжетно - ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.  |  |
| Объединяет в игровом сюжете несколько сюжетных линий.  |  |
| Инсценирует стихи, песенки, разыгрывает сценки по знакомым сказкам; взаимодействует с другими персонажами.  |  |
| Владеет навыками игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-ходилки», головоломки),  |  |
| умеет устанавливать и соблюдать правила в игре. |  |
| Во время игры проявляет дружелюбие и дисциплинированность.  |  |
| Может самостоятельно организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, принимает участие в них, соблюдает правила.  |  |
| Развиты жизненная активность, настойчивость, произвольность поведения, организованность, чувство справедливости.  |  |
| ***Представления о мире людей и рукотворных материалах:*** |  |
| Приобщается к моральным ценностям человечества, формируется нравственное сознание и нравственное поведение (в воспитывающих ситуациях).  |  |
| Знаком с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения |  |
| Проявляет честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.  |  |
| Учится быть требовательным к себе и окружающим.  |  |
| Проявляет такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.  |  |
| Формируются представления о правах и обязанностях ребенка.  |  |
| Сформированы представления о труде взрослых и его общественном значении, проявляет интерес к труду взрослых.  |  |
| Знаком с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.  |  |
| Проявляет желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность |  |
| Старается доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам |  |
| Владеет навыками самообслуживания.  |  |
| Проявляет желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, |  |
| выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы |  |
| Проявляет желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки;  |  |
| изготавливать поделки из природного материала;  |  |
| делать игрушки для сюжетно-ролевых игр |  |
| ***Безопасное поведение в быту, социуме, в природе****:*  |  |
| Соблюдает технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.  |  |
| Знает правила дорожного движения |  |
| Знаком с работой специального транспорта, с работой службы МЧС.  |  |
| Знает правила поведения с незнакомыми людьми.  |  |
| Ребенок знает свой домашний адрес, телефон, фамилии, имени и отчества родителей.  |  |
| Владеет представлениями о способах взаимодействия с растениями и животными.  |  |
| Владеет представлениями о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.  |  |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»**  |  |
| ***Конструирование:***  |  |
| Развит конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.  |  |
| Развит конструктивный праксис и тонкая пальцевая моторика в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.  |  |
| Сформированы навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин),  |  |
| выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими |  |
| Сформирован навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.  |  |
| Сформированы навыки работы с бумагой, умеет складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.  |  |
| Выполняет поделки из природного материала.  |  |
| ***Развитие представлений о себе и об окружающем мире:***  |  |
| Сформировано умение обследовать предметы разными способами; сравнивает предметы; подбирает группу предметов по заданному признаку.  |  |
| Сформировано умение различать цвета по насыщенности; называет оттенки цветов; знаком с расположением цветов в радуге.  |  |
| Знаком с геометрическими формами и фигурами; использует в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.  |  |
| Развиты слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.  |  |
| Различает звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. |  |
| Развиты зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.  |  |
| Группирует и классифицирует предметы по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).  |  |
| Имеет представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. |  |
| Сформировано представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.  |  |
| Ориентируется в детском саду и на участке детского сада.  |  |
| Имеет представления о профессиях работников детского сада.  |  |
| Сформировано представление о родословной своей семьи.  |  |
| Принимает участие в подготовке семейных праздников; в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. |  |
| Имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. |  |
| Самостоятельно может характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.  |  |
| Имеет представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.  |  |
| Сформированы представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике |  |
| Сравнивает и классифицирует предметы по разным признакам |  |
| Сформированы первичные экологические знания.  |  |
| Во время наблюдений за сезонными изменениями в природе устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.  |  |
| Имеет углубленные представления о растениях и животных.  |  |
| Владеет представлениями о временах года и частях суток.  |  |
| Сформированы первичные представления о космосе, звездах, планетах |  |
| ***Формирование элементарных математических представлений:***  |  |
| Сформированы навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. |  |
| Называет в речи количественные и порядковые числительные, отвечает на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?».  |  |
| Сформирован навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10 |  |
| Сравнивает рядом стоящие числа (со зрительной опорой). |  |
| Владеет навыком сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами |  |
| Знаком с составом числа из единиц в пределах 5. |  |
| Сформировано представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части.  |  |
| Называет части, сравнивает целое и часть.  |  |
| Сформировано представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.  |  |
| Сформирован навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры;  |  |
| определять величину предмета на глаз, |  |
| пользоваться сравнительным прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). |  |
| Владеет навыком раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10 |  |
| Измеряет объем условными мерками |  |
| Узнает и различает плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр),  |  |
| узнает их форму в предметах ближайшего окружения. |  |
| Сформировано представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.  |  |
| Ориентируется в пространстве и на плоскости; по простейшей схеме, плану.  |  |
| Понимает и обозначает в речи положение одного предмета по отношению к другому.  |  |
| Имеет представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности; о неделе и об очередности дней недели.  |  |
| **Образовательная область «Речевое развитие»**  |  |
| **Развитие словаря:**  |  |
| Имеет достаточный запас словарных образов.  |  |
| Переходит от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств |  |
| Имеет достаточный объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам |  |
| Группирует предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе понимает обобщающие значения слов, формируются доступные родовые и видовые обобщающие понятия.  |  |
| Имеет достаточный по объему глагольный словарь на основе понимания действий, выраженных приставочными глаголами;  |  |
| понимает действия, выраженных личными и возвратными глаголами. |  |
| Различает и выделяет в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: «Какой? Какая? Какое?»; |  |
| имеет достаточный объем активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; |  |
| притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. |  |
| Сопоставляет предметы и явления и на этой основе понимает и использует в речи слова-синонимы и слова антонимы.  |  |
| Понимает значения простых предлогов и активно использует их в речи.  |  |
| Использует в речи притяжательные местоимения, определительные местоимения, указательные наречия, количественные и порядковые числительные.  |  |
| Владеет понятием «слово» и умеет оперировать им.  |  |
| ***Формирование и совершенствование грамматического строя речи***: |  |
| Использует в экспрессивной речи некоторые формы словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; |  |
| окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени |  |
| Практически усвоены некоторых способы словообразования и на этой основе использует в экспрессивной речи существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами,  |  |
| существительные с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-; |  |
| глаголы с различными приставками. |  |
| Умеет образовывать и использует в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.  |  |
| Владеет навыком согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.  |  |
| Составляет простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространяет их однородными членами.  |  |
| Сформировано умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.  |  |
| Сформировано понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).  |  |
| ***Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа***: |  |
| Развитие просодической стороны речи |  |
| Формируется правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох |  |
| Сформирован навык мягкого голосоведения |  |
| Владеет умеренным темпом речи. |  |
| Развивается ритмичность речи, ее интонационная выразительность, модуляция голоса.  |  |
| Коррекция произносительной стороны речи  |  |
| Правильно произносит имеющиеся звуки в игровой и свободной речевой деятельности.  |  |
| Сформированы правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизированы поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. |  |
| ***Работа над слоговой структурой слова***  |  |
| Cовершенствуется умение различать на слух длинные и короткие слова.  |  |
| Запоминает и воспроизводит цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.  |  |
| Использует в речи слова различной звуко-слоговой структуры. |  |
| Сформирован навык слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов |  |
| Владеет понятием «слог» и умеет оперировать им. |  |
| Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:  |  |
| Сформированы представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. |  |
| Различает на слух гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки. |  |
| Различает на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.  |  |
| Владеет навыком выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.  |  |
| Владеет навыком анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).  |  |
| Сформирован навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.  |  |
| Владеет понятием «звук», «гласный звук», «согласный звук». |  |
| Сформированы понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук». |  |
| ***Обучение грамоте***: |  |
| Сформировано понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.  |  |
| Знаком с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. |  |
| Владеет навыками составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою песка (манки) и в воздухе.  |  |
| Узнает «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находит знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.  |  |
| Владеет навыком чтения слогов с пройденными буквами; навыками осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.  |  |
| Знаком с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи — ши с буквой И).  |  |
| Развитие связной речи и речевого общения: |  |
| Проявляет активное произвольное внимание к речи, вслушивается в обращенную речь, понимает ее содержание, слышит ошибки в чужой и своей речи.  |  |
| Умеет отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.  |  |
| Владеет умением составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану;  |  |
| связно рассказывает о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. |  |
| Сформирован навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.  |  |
| Сформировано умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развита коммуникативная функция речи.  |  |
| ***Восприятие художественной литературы***: |  |
| Развит интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формируется эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев;.  |  |
| высказывает свое отношение к прочитанному |  |
| Знаком с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.  |  |
| Выразительно читает стихи, участвует в инсценировках.  |  |
| Проявляет интерес к художественному оформлению книг, сформирован навык рассматривания иллюстраций.  |  |
| Сравнивает иллюстрации разных художников к одному произведению.  |  |
| ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***  |  |
| Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству |  |
| развиваются эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства;. |  |
| выделяет их выразительные средства, соотносит их с художественным образом; проявляет бережное отношение к произведениям искусства |  |
| ***Изобразительное творчество:***  |  |
| Передает в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей; развито чувство формы, цвета, пропорций.  |  |
| Знаком с народным декоративно-прикладным искусством, развивается декоративное творчество.  |  |
| Сформировано умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; |  |
| работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. |  |
| ***Рисование:***  |  |
| Сформировано умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.  |  |
| Передает пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.  |  |
| Владеет композиционными умениями.  |  |
| Владеет разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.  |  |
| Развито чувство цвета, знаком с новыми цветами и цветовыми оттенками, смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.  |  |
| Передает оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.  |  |
| Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель), развивается декоративное творчество.  |  |
| Имеет представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. |  |
| ***Лепка:***  |  |
| Проявляет интерес к лепке, владеет навыками аккуратной лепки.  |  |
| Сформированы навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции |  |
| Сформировано умение лепить мелкие детали |  |
| Сформировано умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.  |  |
| Создает сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предает движения животных и людей.  |  |
| Знаком с особенностями декоративной лепки, лепит людей, животных, птиц по типу народных игрушек.  |  |
| ***Аппликация:***  |  |
| Владеет навыками работы с ножницами:  |  |
| разрезает бумагу на полоски, вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников; |  |
| преобразовывает одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полоски и т.п.).  |  |
| Создает изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.  |  |
| ***Музыка:***  |  |
| Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неѐ. |  |
| Формируется музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  |  |
| ***Развиваются музыкальные способности:*** |  |
| звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух |  |
| навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах |  |
| творческая активность |  |
| ***Слушание:***  |  |
| Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). |  |
| Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).  |  |
| Развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты.  |  |
| Различает звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  |  |
| ***Пение:*** |  |
| Развивается умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы,  |  |
| брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, |  |
| произносить отчетливо слова,  |  |
| своевременно начинать и заканчивать песню, |  |
| эмоционально передавать характер мелодии, |  |
| петь умеренно, громко и тихо. |  |
| Развивается навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.  |  |
| Проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера.  |  |
| ***Песенное творчество***:  |  |
| Импровизирует мелодию на заданный текст.  |  |
| Сочиняет мелодии различного характера.  |  |
| ***Музыкально-ритмические движения:***  |  |
| Сформировано чувство ритма, передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.  |  |
| Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами. |  |
| Сформированы навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке;  |  |
| приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). |  |
| Развивается навык инсценирования песен.  |  |
| ***Развитие музыкально - игрового и танцевального творчества:***  |  |
| Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца,  |  |
| проявляет самостоятельность в творчестве;. |  |
| инсценирует содержание песен, хороводов |  |
| ***Игра на детских музыкальных инструментах:***  |  |
| Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах;  |  |
| знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. |  |
| **Образовательная область «Физическое развитие»**  |  |
| ***Представления о здоровом образе жизни и гигиене***:  |  |
| Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма |  |
| в том числе об индивидуальных особенностях здоровья. |  |
| Имеет представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье |  |
| проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься ими |  |
| Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке |  |
| ***Физическая культура:***  |  |
| Сформировано умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;  |  |
| бегать наперегонки, с преодолением препятствий. |  |
| Лазает по гимнастической стенке, меняя темп.  |  |
| Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка. |  |
| Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе.  |  |
| Владеет элементами спортивных игр, игр с элементами соревнования, игр-эстафет.. |  |
| Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество |  |

 **Подготовительная группа (6 - 7 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  |  |
| ***Игра:*** |  |
| Владеет умением организовывать сюжетно-ролевую игру |  |
| устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры |  |
| организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры |  |
| Владеет навыками игры в настольно-печатные игры, проявляет самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. |  |
| Сформирована мотивация успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх- драматизациях и театрализованных представлениях. |  |
| Сформировано умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. |  |
| ***Представления о мире людей и рукотворных материалах*** |  |
| Формируется система устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. |  |
| Проявляет доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности |  |
| Развито дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим; искренность и правдивость |  |
| Сформирована мотивация; значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению |  |
| Ребенок уважает себя, ценит свою половую принадлежность |  |
| Проявляет чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу |  |
| Приобщен к славянской народной культуре, самобытной культуре русского народа |  |
| ***Безопасное поведение в быту, социуме, природе:*** |  |
| Сформированы навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде |  |
| Знает правила поведения с незнакомыми людьми |  |
| Знает свой домашний адрес, телефон, имена, отчества, фамилии родителей |  |
| Знает правила дорожного движения |  |
| Сформированы навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами |  |
| Владеет представлениями о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными |  |
| ***Труд:*** |  |
| Проявляет трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше |  |
| Сформировано умение работать в коллективе |  |
| Сформированы представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях |  |
| Проявляет бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное. |  |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** |  |
| ***Конструирование:*** |  |
| Сформировано умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; |  |
| определять функции, назначение отдельных частей; |  |
| предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения |  |
| Сформировано умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану, сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.) |  |
| Владеет навыками работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции |  |
| Проявляет творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов; |  |
| создает коллективные композиции из природного материала |  |
| ***Представления о себе и об окружающем мире:*** |  |
| Воспринимает предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделяет в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы;  |  |
| обобщает |  |
| Знает основные цвета и оттенки |  |
| Имеет обощенные представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы |  |
| о процессе производства предметов |  |
| Проявляет уважение к людям труда и результатам их деятельности |  |
| Владеет знаниями о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек |  |
| Сформировано умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон |  |
| Владеет представлениями о школе, об учебе |  |
| Сформирован интерес к учебе, желание учиться в школе |  |
| Имеет представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий |  |
| Развиты представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте |  |
| Знаком с основами безопасности жизнедеятельности |  |
| Знает правила техники безопасности, правила дорожного движения,  |  |
| сформирован навык соблюдения правил поведения на улице |  |
| Знает адрес детского сада, находит детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона |  |
| Сформированы навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке |  |
| Пользуется планом детского сада и участка |  |
| Сформировано представление о школе и школьной жизни, проявляет стремление учиться в школе |  |
| Владеет представлениями о родном городе и его достопримечательностях |  |
| Испытывает чувство гордости за свой родной город |  |
| Сформировано представление о Москве, как столице России |  |
| о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве |  |
| Приобщен к истокам народной культуры |  |
| Проявляет чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней |  |
| Владеет представлениями о государственных праздниках |  |
| Находит Россию на глобусе и карте |  |
| Владеет элементарными знаниями о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос |  |
| Владеет знаниями о Российской армии, защитниках Родины, проявляет уважение к ним |  |
| Имеет знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе |  |
| о жизнедеятельности растений и животных |  |
| Проявляет любовь и бережное отношение ко всему живому |  |
| Знаком с растениями и животными, занесенными в Красную книгу |  |
| Владеет основами экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения |  |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** |  |
| ***Количество и счет***  |  |
| Сформированы представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10 |  |
| Владеет навыками количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке; считает предметы в разных направлениях |  |
| Знает цифры от 0 до 9. |  |
| Владеет термином соседние числа |  |
| Называет последующее и предыдущее числа |  |
| сформировано умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 |  |
| Сформировано умение раскладывать число на два меньших |  |
| Умеет решать и придумывать задачи, головоломки |  |
| При решении задач пользуется математическими знаками: «+», «–», «=». |  |
| Знаком с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей |  |
| **Величина;** |  |
| Владеет навыками измерения с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине |  |
| классификации и объединения их в множество по трем-четырем признакам |  |
| Владеет навыком измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры |  |
| Владеет навыком деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называет части целого |  |
| понимает, что часть меньше целого, а целое больше части |  |
| **Форма**  |  |
| Сформированы навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию |  |
| Использует в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр |  |
| Сформировано представление о многоугольнике |  |
| Делит квадрат и круг на равные части |  |
| ***Ориентировка в пространстве*** |  |
| Владеет навыками ориентировки на плоскости и в пространстве |  |
| Активно использует слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее |  |
| Сформировано умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы |  |
| ***Ориентировка во времени*** |  |
| Сформированы представления о временных отношениях |  |
| В активном словаре слова: месяц, неделя |  |
| Называет дни недели и месяцы года |  |
| Сформированы представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год). |  |
| Определяет время по часам |  |
| Сформировано умение устанавливать возрастные различия между людьми |  |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** |  |
| ***Развитие словаря:*** |  |
| В активном словаре - существительные с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; |  |
| существительными, образованными от глаголов |  |
| В экспрессивной речи присутствуют сложные слова, неизменяемые слова, слова-антонимы и слова синонимы. |  |
| Сформированы представления о переносном значении и многозначности слов; использует их в речи |  |
| Экспрессивная речь обогащена прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; |  |
| прилагательными, обозначающими моральные качества людей |  |
| Использует в речи приставочные глаголы, глаголами с оттенками значений |  |
| Практически владеет всеми простыми и основными сложными предлогами |  |
| Экспрессивная речь обогащена за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий |  |
| Владеет понятием слово и умеет оперировать им |  |
| ***Совершенствование грамматического строя речи*** |  |
| Употребляет в речи имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами |  |
| Владеет умением образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами |  |
| Сформировано умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности |  |
| Владеет умением согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже |  |
| подбирать однородные определения к существительным |  |
| Сформировано умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных |  |
| Умеет образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени |  |
| Сформированы навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине |  |
| распространения простых предложений однородными членами |  |
| Сформированы навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины |  |
| Владеет навыками анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов |  |
| Сформированы навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений |  |
| Знает некоторые правила правописания, с которыми были ознакомлены в предыдущей группе |  |
| ***Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза:*** |  |
| *Развитие просодической стороны речи:* |  |
| Владеет навыком произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом |  |
| Развита тембровая окраска голоса |  |
| умение изменять высоту тона в играх |  |
| Умеет говорить в спокойном темпе |  |
| Развивается четкость дикции, интонационная выразительность речи |  |
| ***Коррекция произносительной стороны речи:*** |  |
| Произносит звуки [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности |  |
| Правильно произносит звуки всех групп в свободной речевой деятельности |  |
| ***Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза:*** |  |
| Формируется умение работать над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения |  |
| Формируется умение работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения |  |
| Формируется умение работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения |  |
| Владеет навыками слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов |  |
| ***Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза:*** |  |
| Сформированы представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках |  |
| Различает гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки |  |
| Сформированы представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков |  |
| Дифференцирует согласные звуки по акустическим признакам и по месту образования. |  |
| Знаком со звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. |  |
| Сформировано умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками |  |
| Владеет навыками звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков |  |
| ***Обучение грамоте:*** |  |
| Знаком с буквами русского алфавита, правильно называет их |  |
| Сформирован навык выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; |  |
| лепки их из пластилина |  |
| Владеет умением трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы |  |
| Владеет навыком осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов |  |
| Знает некоторые правила правописания (написание ча — ща с буквой А, чу — щу с буквой У). |  |
| умеет разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы |  |
| ***Развитие связной речи и речевого общения:*** |  |
| Развито стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях |  |
| Развивается не только познавательный интерес, но и познавательное общение |  |
| Владеет навыками ведения диалога, умением задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. |  |
| Сформировано умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану |  |
| Сформирован навык пересказа знакомых сказок и небольших рассказов, в том числе с изменением времени действия или лица рассказчика |  |
| Сформирован навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием. |  |
| ***Восприятие художественной литературы:*** |  |
| Проявляет интерес к художественной литературе и чтению |  |
| Высказывает суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги |  |
| Сформировано умение выразительно декламировать стихи |  |
| Сформировано умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). |  |
| Владеет навыком пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану, в том числе с изменением лица рассказчика |  |
| Проявляет творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности |  |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |  |
| Проявляет интерес к классическому и народному искусству; |  |
| имеет представления об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). |  |
| ***Изобразительное творчество:*** |  |
| Развиты эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус |  |
| Сформировано представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов |  |
| Высказывает суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях |  |
| Развиты творческие способности, фантазия, мыслит неординарно |  |
| Сформировано умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам |  |
| ***Рисование:*** |  |
| Сформировано умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке |  |
| Сформировано умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании |  |
| Сформировано умение передавать движения людей и животных. |  |
| Сформированы технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков |  |
| Владеет представлениями о декоративном рисовании |  |
| Применяет полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов |  |
| Сформирован навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка |  |
| Совершенствуются навыки сюжетного рисования.  |  |
| Сформирован навык создания коллективных сюжетных рисунков |  |
| ***Лепка:*** |  |
| Создает объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки |  |
| Развита пластичность в лепке |  |
| Сформировано умение передавать в лепке движения изображаемых объектов |  |
| Сформировано умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок |  |
| ***Аппликация:*** |  |
| Сформировано умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур |  |
| Владеет техникой обрывания в сюжетной аппликации |  |
| Создает аппликацию по мотивам народного искусства |  |
| Развиты композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма |  |
| Сформировано умение создавать мозаичные изображения |  |
| ***Музыка:*** |  |
| *Слушание:* |  |
| Сформированы навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции |  |
| Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); |  |
| жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. |  |
| *Пение:* |  |
| Владеет практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы |  |
| берет дыхание и удерживает его до конца фразы |  |
| владеет правильной артикуляцией |  |
| Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него |  |
| *Песенное творчество:* |  |
| Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; |  |
| самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы |  |
| *Музыкально-ритмические движения:* |  |
| Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание |  |
| Знаком с национальными плясками |  |
| *Развитие музыкально - игрового и танцевального творчества:* |  |
| Проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). |  |
| Импровизирует под музыку соответствующего характера; |  |
| придумывает движения, отражающие содержание песни; |  |
| выразительно действует с воображаемыми предметами. |  |
| *Игра на детских музыкальных инструментах:* |  |
| Играет на детских музыкальных инструментах; |  |
| исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. |  |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** |  |
| ***Представления о здоровом образе жизни и гигиене:*** |  |
| Имеет представления о рациональном питании; о значении двигательной активности в жизни человека |  |
| Об активном отдыхе; |  |
| о пользе закаливающих процедур |  |
| **Физическая культура:** |  |
| Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности |  |
| Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге |  |
| Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега |  |
| Выполняет активное движение кисти руки при броске |  |
| Перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали |  |
| Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу |  |
| выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе |  |
| Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения |  |
| Проявляет интерес к физической культуре и спорту |  |

 Учитель-логопед осуществляет педагогическую диагностику речевого развития обучающихся 2 раза в год (1-4 неделя сентября, 3-4 неделя апреля).

По результатам обследования заполняет речевые карты индивидуального развития детей с тяжелыми нарушениями речи (Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 4-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024, стр. 41-64).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);

- оптимизации работы с группой детей.

***Психологическая диагностика:***

 Основной целью диагностической работы является получение информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей с целью выявления причин нарушений, обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребёнка (группы детей).

 Оценка индивидуального развития детей, его динамики, изучение индивидуально-психологических особенностей проводится педагогом-психологом при необходимости (по запросу участников образовательных отношений).

 Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дельнейшим планированием образовательной работы.

 Психологическая диагностика проводится в форме наблюдений, тестирования, анкетирования, изучения продуктов детской деятельности, беседы, социометрии. Диагностика проводится как индивидуально, так и в подгрупповой форме.

 **Внутренняя оценка, самооценка Организации и внешняя оценка организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка**

В соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО результатов развития обучающихся в МБОУ "СОШ№17" СП не являются показателями качества и эффективности работы детского сада.

Оценка качества образовательной деятельности проводится по условиям, созданным для реализации Программы.

 В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе проводится:

* поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
* учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
* ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
* обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

* представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Структурного подразделения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

 На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

* повышения качества реализации программы дошкольного образования;
* реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
* обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
* задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
* создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

**Система оценки качества реализации Программы отвечает требованиям ФАОП ДО:**

* сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
* учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
* исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
* исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
* способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
* включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
* использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**Внутренняя оценка, самооценка МБОУ "СОШ№17"СП** проводится по критериям, соответствующим таким нормативным актам, как:

* Приказ МОиН РФ «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией» от 14.06.2013 № 462 с изменениями на 14 декабря 2017 года
* Приказ МОиН РФ «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» от 10.12.2013 № 1324 с изменениями на 15 февраля 2017 года Основными методами и средствами внутренней оценки являются:
* образовательная статистика;
* мониторинговые исследования;
* социологические опросы;
* отчеты работников структурного подразделения;
* посещение мероприятий, организуемых педагогами дошкольного учреждения;
* отчет о результатах самообследования МБОУ "СОШ№17"СП.

**Внешняя оценка МБОУ "СОШ№17"СП** проводится по критериям Независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012, № 273-ФЗ, ст. 95.2.

**1.4 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

***Пояснительная записка***

 Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня чрезвычайно важна и значима. Актуальность данной проблемы обусловлена особенностями современной социокультурной, экономической и образовательной ситуации в стране и в мире в целом. В настоящее время она характеризуется ростом национального самосознания народов России, повышением требованием к коммуникативному взаимодействию, ответственности и свободе личностного выбора человека. В связи с этим в настоящее время к числу первоочередных, наиболее важных, мероприятий в области образования относятся развитие научного и методического сопровождения системы патриотического воспитания, а также совершенствование и развитие форм и методов работы с учетом динамично меняющейся ситуации. В частности, ставится задача развития исследований, направленных на разработку новых программ, методологических подходов и технологий патриотического воспитания, подготовки научно обоснованных учебно-методических пособий и методических рекомендаций в области патриотического воспитания для всех социально-возрастных категорий граждан. Известно, что основы развития личности закладываются в раннем возрасте, поэтому актуальность проблемы патриотического воспитания сегодня возросла и на этапе дошкольного детства. Особая значимость этой проблемы обусловлена требованиями ФГОС ДО к практике работы ДОО. Так во ФГОС ДО ставятся цели по патриотическому воспитанию дошкольников: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развитие инициативы и творческих способностей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Среди основных принципов дошкольного образования отмечаются:

* приобщение детей к социокультурным нормам. традициям семьи, общества и государства.
* учет этнокультурной ситуации развития детей
* повышение социального статуса дошкольного образования.

К числу наиболее актуальных задач дошкольного образования, имеющих отношение к патриотическому воспитанию, относятся:

* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных и других качеств
* социокультурной среды

Таким образом, Программа работы с детьми должна быть направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации и индивидуализации, его личностного развития.

**Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Целью** программы по патриотическому воспитанию «Моя малая родина» Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. является создание условий для позитивной социализации и индивидуализации личности воспитанников 3 – 7 лет на основе патриотического воспитания в процессе ознакомления с родным краем.

**Задачи Программы:**

* создавать психолого-педагогические условия патриотического воспитания в процессе ознакомления дошкольников с родным краем
* обеспечивать успешное развитие патриотических качеств личности воспитанников 3 – 7 лет
* создавать субъектную позицию детей при ознакомлении родным краем средствами инновационной технологии патриотического воспитания
* вовлекать родителей и (или) законных представителей воспитанников ДОО в совместный процесс патриотического воспитания
* обеспечивать преемственность решения задач патриотического воспитания на этапах дошкольного и начального образования
* воспитывать любовь и уважение к родной стране.

**Технология реализации программы предполагает:**

* разработку системы патриотического воспитания детей 3-7 лет
* создание инновационной технологии патриотического воспитания
* проведение мониторинга достижений воспитанников
* разработку системы взаимодействия с родителями.
* создание условий для осуществления преемственности патриотического воспитания на этапах дошкольного и начального образования
* разработку системы взаимодействия с социальными партнерами.

***Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

 В программе патриотического воспитания дошкольников реализуется идея позитивной социализации и индивидуализации личности. Изучение проблемы потребовало определения методологии, на основе которой разработаны содержание и технология ознакомления детей с окружающим миром. Она базируется на следующих **научных подходах.**

**Системно-деятельностный подход,** представленный на разных уровнях:

* окружающий мир как система взаимодействия человека с миром природы, социальным и предметным миром.
* усвоение существенных взаимосвязей между явлениями окружающего мира, наглядно представленных в виде особенностей природного и культурного ландшафтов. (системообразующий фактор – деятельность человека)
* усвоение детьми системных знаний о природе, социальных явлениях и предметном мире, служащих предпосылкой для формирования понятий.

Системно-деятельностный подход чрезвычайно актуален в связи с требованиями ФГОС ДО, так как предполагает активное (деятельностное) усвоение детьми информации в процессе ознакомления их с родным краем. Оно выражается также в целенаправленной активности не только в восприятии, но и в преобразовании реальных предметов и объектов окружающего мира.

 Другими словами, позитивная социализация дошкольников происходит в процессе освоения культурных образцов в разных видах детской деятельности (игра, экспериментирование, продуктивные виды деятельности).

Таким образом, реализация этого подхода позволяет нам рассматривать человеческую деятельность в качестве системообразующего звена при ознакомлении детей с окружающим миром, а также предусмотреть организацию освоения этого содержания в разных видах детской деятельности (игры, труда, познавательной и продуктивной деятельности).

**Диалектический подход** формирует у детей начальные формы диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, взаимосвязях и взаимо-переходах (Н.Н.Поддьяков). У дошкольников развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее. Это особенно важно, когда даются знания исторического характера, отражающие взаимосвязь культур в разные исторические эпохи. Вместе с тем у детей появляется одна из универсальных способностей – способность прогнозирования изменений предметов и явлений окружающего мира. Данный подход формирует особый взгляд на мир: ребенок наделяет окружающие предметы гипотетическими свойствами. Таким образом, овладение детьми начальными формами диалектического подхода к анализу окружающих предметов и явлений служит предпосылкой так называемых «методологических» знаний детей, на основе которых в дальнейшем складывается мировоззрение.

**Культурологический подход** как конкретно-научная методология познания и преобразования педагогической реальности имеет три взаимосвязанных аспекта действия: аксиологический (ценностный), технологический и личностно-творческий.

**Аксиологический аспект** культурологического подхода обусловлен тем, что каждому виду человеческой деятельности присущи свои основания, оценки, критерии (цели, нормы, стандарты и т.д.) и способы оценивания. Это аспект предполагает такую организацию педагогического процесса, которая обеспечивала бы изучение и формирование ценностных ориентаций личности.

**Технологический аспект** культурологического подхода связан с пониманием культуры как специфического способа человеческой деятельности. Именно деятельность является тем, что имеет всеобщую форму в культуре. Категории «культура» и «деятельность» исторически взаимообусловлены.

Культура, в свою очередь, являясь универсальной характеристикой деятельности, как бы задает социально-гуманистическую программу и предопределяет направленность того или иного вида деятельности.

**Личностно-творческий аспект** культурологического подхода обусловлен объективной связью индивида и культуры. Индивид – носитель культуры. В связи с этим ее освоение следует понимать, как проблему изменения самого человека, его становление как творческой личности.

Все эти положения чрезвычайно актуальны для Программы и нашли в ней отражение. Так культурологический подход в конкретном воплощении позволяет подчеркнуть ценность уникальности пути развития каждого региона (родного края) на основе непротивопостовления естественных (природных) и искусственных (культурных) факторов, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния. В связи с этим мы определили функции образовательного учреждения: с одной стороны, своеобразного «педагогического фильтра», способствующего отбору, коррекции передаваемой информации, а с другой – хранителя культуры, способного транслировать «правильные» культурные образцы подрастающему поколению. Данный подход нашел отражение как в создании предметно-развивающей среды, так и в содержании работы с детьми.

**Этнопедагогичекий подход** вызван тем, что человек живет в конкретной социокультурной среде, принадлежит к определенному этносу. В этом подходе проявляется единство интернационального (общечеловеческого), национального и индивидуального элемента воспитания. Долгие годы значение национального элемента в воспитании подрастающего поколения недооценивалось, а иногда и игнорировалось богатое наследие национальных культур.

К настоящему времени остро обнажилось противоречие между большими воспитательными возможностями национальных культур, в частности народной педагогики, и их недостаточным использованием вследствие отсутствия научно обоснованных рекомендаций. Этнопедагогический подход предполагает устранение этого противоречия. Органичное сочетание «вхождения» молодежи в мировую культуру с опорой на национальные традиции народа, его этническую обрядность, обычаи – условие реализации этого подхода. Как известно, национальная культура придает специфический колорит среде, в которой функционируют учреждения образования. Задача педагога – изучать, формировать эту среду и максимально использовать ее воспитательные возможности. В связи с этим подходом была разработана модель культурно-образовательной среды дошкольного учреждения Нижегородской области.

**Антропологический подход**, впервые разработанный и обоснованный К.Д.Ушинским, является одним из вновь возрождающихся подходов. Он означает системное использование всех наук о человеке и их учет при построении и осуществлении педагогического процесса.

В соответствии с рассмотренными подходами содержание знаний о родном крае условно было разделено на три основных блока: мир природы, деятельность человека и культурный облик родного края, олицетворяющий предметный мир более широком масштабе. В основу систематизации знаний детей о родном крае положена взаимосвязь между тремя этими блоками, осуществляемая через взаимодействие человека с миром природы и культуры.

В основу разработки содержания и технологии ознакомления детей с родным краем были положены **следующие принципы:**

**энциклопедичности**, обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура...)

**научности,** ориентирует на достижение современной науки и практики, учет законов и закономерностей, которые независимо от субъекта проявляются и действуют на уровнях таких категорий, как общее особенное и единичное. Этот принцип предполагает конкретно-историческое изучение явлений, что нашло отражение в разработке и реализации программы и технологии ознакомления детей с окружающим миром.

**целостного восприятия ландшафта** как жизненного мира человека, реализует теоретико-методологическую идею о единстве человека и природных основ жизни и предполагает изучение ландшафтов во всем многообразии.

**целостности образа мира**, требует отбора такого содержания образования, которое помогает ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечивает осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями. Один из путей реализации этого принципа – разработка интегрированных занятий.

**уникальности места** («выразитель» краеведческого подхода в социокультурном аспекте.) Территория региона рассматривается как универсальная ценность для людей, считающих ее своей Родиной. Данный принцип предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнокультурных особенностей развития региона.

**оптимального соотношения процессов развития и саморазвития (Н.Н. Подьяков)**, предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, его творческих способностей в различных видах деятельности.

**взаимосвязи когнитивного и лингвистического развития детей**, базируется на понимании речи как мыслительно-языковой деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира. Поэтому речь формируется на основе развития содержательной стороны мышления.

**интеграции знаний (Н.Ф.Виноградова)**, предполагает установление соотношений между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности. Реализация этого принципа обеспечивает отбор содержания знаний для понимания детьми целостной картины мира, что находит свое отражение в интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями дошкольников.

**вариативности содержания образования**, предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, по-разному осуществляющих реализацию целей образования с учетом развития современной науки, потребностей общества и региональных особенностей. при этом сохраняется инвариативный минимум образования.

**динамики преемственности связей**, на каждой возрастной ступени означает отбор наиболее актуальных для каждого года обучения знаний и их постепенное усложнение, при этом учитывается специфика изменения социального опыта детей разного возраста.

**компетенции**, основанный на овладении педагогами инновационными технологиями работы с детьми

**комплексно-тематический принцип** **построения образовательного процесса**, в соответствии с которым содержание концентрируется в темах-комплексах: «Природа», «Труд взрослых», «Достопримечательности края», «История Нижнего Новгорода», «Народные промыслы»

***Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики***

Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики описаны в Пункте 1.1.3. Обязательной части Программы

***Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

ФГОС ДО исчерпывающе определяет целевые ориентиры дошкольного образования.

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах – игре, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.: способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* способен к творческому созданию культурных образцов в разных видах детской деятельности.
* обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
* способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре. Владеет разными видами и формами игры, различает условную и реальную ситуации.
* достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и имеет навыки личной гигиены.
* проявляет ответственность за начатое дело.
* проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать и экспериментировать
* открыт новому, т.е. проявляет интерес к получению новых знаний, положительную мотивацию к дальнейшему обучению в школе
* умеет самостоятельно приобретать знания и способы деятельности
* проявляет умение использовать имеющийся опыт и трансформировать его в новых условиях.
* проявляет уважение к жизни и заботу об окружающей среде.
* эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства
* проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представления о ее географическом многообразии...
* обладает умением самостоятельно устанавливать взаимосвязь и зависимость между природным ландшафтом и явлениями культурной жизни
* имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях
* соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления, о том «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо
* проявляет устойчивый интерес к культурным ценностям.

***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

В соответствии с ФГОС ДО целевых ориентиров не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение В целях успешной реализации программы «Моя малая родина» в соответствии с целевыми ориентирами была разработана система мониторинга.

**В старшей группе** проводится тестирование детей, предусматривающее выбор определенных заданием картинок. Так в соответствии с темой были подобраны задания, включающие несколько вариантов ответов, а ребенок должен выбрать правильный из них, отобрав нужные картинки. Взрослый зачитывает задание и следит за правильностью его выполнения, при этом оценивая в баллах.

**В подготовительной группе** разработана система мониторинга по основным образовательным областям. Прежде чем проводить диагностику, были определены критерии и уровни их социально-коммуникативного, познавательного и речевого развития.

Критерии по уровням описаны в программе по патриотическому воспитанию «моя малая родина» Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, 2023 стр. 17– по стр.22

**II Содержательный раздел. Обязательная часть программы**

**2.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях.**

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

* усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
* развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
* формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
* развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
* развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

***Основные цели и задачи:*** ФАОП ДО, п.32.1.

***Содержание образовательной деятельности***: с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.1.3.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

* игра;
* представления о мире людей и рукотворных материалах;
* безопасное поведение в быту, социуме, природе;
* труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы:

* дальнейшее формирование представлений, обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
* воспитание правильного отношения к людям, к вещам;
* обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

 Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

 В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

 Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии.

 Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

 Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

 Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

 Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

 В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

 В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации.

У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты).

 Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

 Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

**Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления образовательной деятельности**  | **Методическое обеспечение** |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | **Старшая группа (5-6 лет)** |
| **Игра** Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. старшая группа», Мозаика Синтез, М., 2016 (сюжетно-ролевая игра с.9-49; театрализованная игра с.52123; дидактическая игра с.126-152) Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – с. 148-149 (игры и упражнения**)**. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 128 с. |
| **Представления о мире людей и рукотворных материалах** Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет) – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. - с. 73-157. –  |
| **Безопасное поведение в быту, социуме, природе****Беседы, ситуативный разговор** Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017 г. 2 изд. перераб. и доп |
| **Труд** Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57; 82-89, 106-109. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)** |
| **Игра** Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа», МозаикаСинтез, М., 2016 (сюжетно-ролевая игра с.9-49; театрализованнная игра с.52123; дидактическая игра с.126-152) Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – с. 148-149 (игры и упражнения**)**. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 128 с. |
| **Представления о мире людей и рукотворных материалах** Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет) – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. - с. 73-157. –  |
| **Безопасное поведение в быту, социуме, природе****Беседы, ситуативный разговор** Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017 г. 2 изд. перераб. и доп |
| **Труд** Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57; 82-89, 106-109. |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

* развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
* освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
* формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
* формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
* формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
* формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
* формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

**Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.32.2.

**Содержание образовательной деятельности**: с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.2.3.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа**  | **Организованная образовательная деятельность (занятия)**  | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение** |
|  | **конструирование** |  |
| Старшая группа (5-6 лет) | - | О.Э Литвинова "Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно - методическое пособие. - СПб.: ООО "Издательство "Детство - пресс", 2023. - 128сеженедельно |
| Подготовительная к школе групп а(6-7лет) | - | О.Э Литвинова "Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно - методическое пособие. - СПб.: ООО "Издательство "Детство - пресс", 2023. - 128сеженедельно |

|  |  |
| --- | --- |
| **Развитие представлений о себе и об окружающем мире** |  |
| Старшая группа (5-6 лет)  |  |
| Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2024. – с.160с | Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2021. – с.6-72 Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.80-109. Дидактические игры и упражнения О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.52-62. СЕНТЯБРЬ |
| ОКТЯБРЬ1 неделяЗанятие по эксперементированию «Осень. Признаки осени. Деревья осенью» с.6-8 ОКТЯБРЬ 2 неделя«Огород. Овощи» с.8-10 ОКТЯБРЬ 3 неделя«Сад. Фрукты» с.10-11ОКТЯБРЬ 4 неделя«Лес. Грибы и лесные ягоды» с.11-14 НОЯБРЬ 1 неделя«Одежда» с.14-16 НОЯБРЬ 2 неделя«Обувь» с.16-18 НОЯБРЬ 3 неделя «Игрушки» с.19-20 НОЯБРЬ 4 неделя «Посуда» с.20-22ДЕКАБРЬ 1 неделя «Зимующие птицы» с.22-25 ДЕКАБРЬ 2 неделя «Домашние животные зимой» с.26-27 ДЕКАБРЬ 3 неделя «Дикие животные зимой» с.28-30 ДЕКАБРЬ 4 неделя «Новый год» с.30-32  | ЯНВАРЬ 2 неделя «Мебель» с.32-34 ЯНВАРЬ 3 неделя «Грузовой и пассажирский транспорт» с.34-36 ЯНВАРЬ4 неделя «Профессии на транспорте» с.36-38ФЕВРАЛЬ 1 неделя «Детский сад. Профессии» с.38-42 ФЕВРАЛЬ 2 неделя «Ателье. Закройщица» с.42-44 ФЕВРАЛЬ 3 неделя «Наша Армия» с.44-46 ФЕВРАЛЬ 4 неделя «Стройка. Профессии строителей» с.46-48 МАРТ 1 неделя «Весна. Приметы весны. Мамин праздник» с.48-50 МАРТ 2 неделя «Комнатные растения» с.50-52 МАРТ 3 неделя «Пресноводные и аквариумные рыбы» с.52-54МАРТ 4 неделя «Наш город» с.54-55 АПРЕЛЬ 1 неделя «Весенние работы на селе» с.56-57 АПРЕЛЬ 2 неделя «Космос» с.57-60АПРЕЛЬ 3 неделя «Откуда хлеб пришел?» с.60-61 АПРЕЛЬ 4 неделя «Почта» с.61-63 МАЙ 2 неделя «Правила дорожного движения» с.36-67 МАЙ 3 неделя «Лето. Насекомые» с.67-70 МАЙ 4 неделя «Лето. Цветы на лугу» с.70-72  |
| Подготовительная группа (6-7 лет |  |
| Развитие представлений о себе и об окружающем мире (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021  | Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2021. – с. 76-157. Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017. - С. 76-103. Дидактические игры О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С. 59-66, 66-74. |
| СЕНТЯБРЬ 4 неделя «Осень. Признаки осени. Деревья осенью» с.74-76 ОКТЯБРЬ 1 неделя «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах» с.76-78 ОКТЯБРЬ 2 неделя «Фрукты. Труд взрослых в садах» с.79-81 ОКТЯБРЬ 3 неделя «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме» с.81-84 ОКТЯБРЬ 4 неделя «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету» с.84-86 НОЯБРЬ 1 неделя «Поздняя осень Грибы. Ягоды» с.86-89 НОЯБРЬ 2 неделя «Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных» с.90-92 НОЯБРЬ 3 неделя «Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме» с.93-96 НОЯБРЬ 4 неделя «осенние одежда, обувь, головные уборы» с.96-98  | ДЕКАБРЬ 1 неделя «Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой» с.98-100 ДЕКАБРЬ 2 неделя «Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель» с.101-104ДЕКАБРЬ 3 неделя «Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда» с.104-106 ДЕКАБРЬ 4 неделя «Новый год» с.106107 ЯНВАРЬ 2 неделя «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия» с.108-111 ЯНВАРЬ 3 неделя «Профессии взрослых. Трудовые действия» с.111-113 ЯНВАРЬ 4 неделя «Труд на селе зимой» с.113-116 СФЕВРАЛЬ 1 неделя «Орудия труда. Инструменты» с.116-119 ФЕВРАЛЬ 2 неделя «Животные жарких стран, их повадки, детеныши» с.119122ФЕВРАЛЬ 3 неделя «Комнатные растения, размножение, уход» с.122-124 ФЕВРАЛЬ 4 неделя «Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы» с.125-126 МАРТ 1 неделя «Ранняя весна. Весенние месяцы. ПервоцветыМАРТ 2 неделя «Наша родина - Россия» с.130-132 МАРТ 3 неделя «Москва – столица России» с.133-135 МАРТ 4 неделя «Наш родной город» с.135-136 АПРЕЛЬ 1неделя «Мы читаем. Знакомство с творчеством С.Я.Маршака» с.136-139 АПРЕЛЬ 2 неделя «Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И.Чуковского. День космонавтики» с.139-143 АПРЕЛЬ 3 неделя «Мы читаем. Знакомство с творчеством С.В.Михалкова» с.143-146 АПРЕЛЬ 4 неделя «Мы читаем. Знакомство с творчеством А.Л.Барто. День пожарной охраны»с.146-150 МАЙ 2 неделя «Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной» с.15-152 МАЙ 3 неделя «Мы читаем. Знакомство с творчеством А.С.Пушкина» с.152-155 МАЙ 4 неделя «Скоро в школу. Школьные принадлежности. Всероссийский день библиотек» с.155-157  |
| **Формирование элементарных математических представлений** | Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4 до 5 и с 5 до 6 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – с. 11-16, 199-442. Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – с. 152 (игры и упражнения) Н.В.Нищева: «Составляем и решаем задачи. Перекидные странички» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. Н.В. Нищева: «Изучаем состав числа. Перекидные странички» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017 г. Н.В. Нищева: «Тетрадь тренажер для формирования временных представлений у старших дошкольников» СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2020 Н.В. Нищева: «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР» 5-6 лет - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 год. 1период |
| Старшая группа (5-6 лет) |
| Формирование элементарных математических представлений (из расчёта 1 занятие в неделю; всего 28 занятий в год). Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4 до 5 и с 5 до 6 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023,199-441с.  |
| 1период октябрь 1 неделя лексическая тема "Осень"Занятие № 1 с.199-206 октябрь 2 неделя лексическая тема " Огород. Овощи" Занятие № 2 (1) с.207-2019 октябрь 3 неделя лексическая тема "Сад. Фрукты" Занятие № 3 с. 219 -227октябрь 4неделя лексическая тема " Лес. Грибы, ягоды" Занятие № 4 с.227-235ноябрь 1 неделя лексическая тема " Одежда" Занятие № 5 с.236-245 ноябрь 2 неделя лексическая тема "Обувь" Занятие № 6 с.246-253ноябрь 3 неделя лексическая тема " Игрушки" Занятие № 7 с.253-266ноябрь 4 неделя лексическая тема "Посуда" Занятие № 8 с. 266-278 | 2периодДекабрь 1 неделя лексическая тема " Зима. Зимующие птицы" занятие № 9 с.288-296  Декабрь 3 неделя лексическая тема "Дикие животные зимой" Занятие № 11 с.296-303Декабрь 4 неделя лексическая тема " Новый год" Занятие № 12 с.303-312Январь 3 неделя лексическая тема " Транспорт" Занятие № 13 с.312-320 Январь 4 неделя лексическая тема " Профессии на транспорте" Занятие № 14 с.320-329Февраль 1 неделя лексическая тема " детский сад. Профессии" Занятие № 15 с.329-340 Февраль 2 неделя лексическая тема "Профессии. швея" Занятие № 16 с.340-346 Февраль 3 неделя лексическая тема " Профенсии на стройке" Занятие № 17 с.346-353 Февраль 4 неделя лексическая тема " Наша армия" Занятие № 18 с.353-3623 периодМарт 1 неделя лексическая тема " Весна" Занятие № 19 с.362-371 Март 2 неделя лексическая тема " Комнатные растения" Занятие № 20 с.371-379 Март 3 неделя лексическая тема " Рыбы" Занятие № 21 с.379-386Март 4 неделя лексическая тема "Наш город" Занятие № 22 с.386-395 Апрель 1 неделя лексическая тема "Сельскохозяйственные работы" Занятие № 23 с.395-403Апрель 2 неделя лексическая тема "Космос" Занятие № 24 с. 403-410 Апрель 3 неделя лексическая тема "Хлеб" Занятие № 25 с.410-418Апрель 4 неделя лексическая тема "Почта" Занятие № 26 с.419-425 Май 3 неделя лексическая тема " Лето" Занятие № 27 с.425-434 Май 4 неделя лексическая тема " Полевые цветы" Занятие № 28 с.434-442  |
| Подготовительная к школе группа 6-7 лет) |  |
| Формирование элементарных математических представлений (из расчѐта 2 занятия в неделю; всего 59 занятия в год). Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 6 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. |  |
| 1периодСентябрь 4 неделяЗанятие № 1 - Тема «Осень. Деревья» с.17-27Занятие № 2 - Тема «Осень. Деревья» с.17-367 Октябрь 1 неделяЗанятие № 3 - Тема «Огород. Овощи» с.36-46Занятие № 4- Тема «Огород. Овощи» с.46-52 Октябрь 2 неделяЗанятие № 5 - Тема «Сад. Фрукты» с.52-60Занятие № 6 - Тема «Сад. Фрукты» с.60-67Октябрь 3 неделяЗанятие № 7 - Тема «Насекомые и пауки» с.67-74 Занятие № 8 - Тема «Насекомые и пауки» с.74-81 октябрь 4 неделяЗанятие № 9 - Тема «Перелетные птицы. водоплавающие птицы» с.81-91 Занятие № 10 -Тема Перелетные птицы. водоплавающие птицы» с.91-96Ноябрь 1 неделя Занятие № 11 - Тема «Ягоды и грибы. Лес осенью» с.96-104 Занятие № 12 - Тема «Ягоды и грибы. Лес осенью» с.104-112 Ноябрь 2 неделяЗанятие № 13 - Тема «Домашние животные» с.113-121 Занятие № 14 - Тема «Домашние животные» с.121-129 Ноябрь 3 неделяЗанятие № 15 - Тема «Дикие животные» с.129-137Занятие № 16 - Тема «Дикие животные» с.137-143Ноябрь 4 неделяЗанятие № 17 - Тема «Одежда. Обувь Головные уборы» с.143-150 Занятие №18 - Тема «Одежда. Обувь Головные уборы» с.150-1572 периодДекабрь1 неделяЗанятие № 19 - Тема «Зима. Зимующие птицы» с.158-164Занятие № 20 - Тема «Зима. Зимующие птицы» с.164-172Декабрь 2 неделяЗанятие № 21 - Тема «Мебель» с.172-178 Занятие № 22 - Тема «Мебель» с.178-186 | Декабрь 3 неделяЗанятие № 23 - Тема «Посуда» с.186-192 Занятие № 24 - Тема «Посуда» с.192-200Декабрь 4 неделяЗанятие № 25 - Тема «Новогодний праздник» с.200-208 Занятие № 26 - Тема «Новогодний праздник» с.208-215Январь 2 неделяЗанятие № 27 - Тема «Транспорт» с.215-223Январь 3 неделяЗанятие № 28 - Тема «Профессии» с.223-232 Занятие № 29 - Тема «Профессии» с.232-239 январь 4 неделяЗанятие № 30 - Тема «Труд на селе зимой» с.239-246 Занятие № 31 - Тема «Труд на селе зимой» с.246-252Февраль 1 неделяЗанятие № 32 - Тема «Орудия труда. Инструменты» с.252-260 Занятие № 33 - Тема «Орудия труда. Инструменты» с.260-268 Февраль 2 неделя Занятие № 34 - Тема «Животные жарких стран» с.268-274Занятие № 35 - Тема «Животные жарких стран» с.274-282 Февраль 3 неделяЗанятие № 36 - Тема «Комнатные растения» с.282-289 Занятие № 37 - Тема «Комнатные растения» с.289-295 Февраль 4 неделяЗанятие № 38- Тема «Аквариумные и речные рыбы» с.295- 301 Занятие № 39 - Тема: «Животный мир океана» с.301-3073 периодМарт 1 неделяЗанятие № 40 - Тема «Ранняя весна. Мамин праздник» с.308-314Занятие № 41 - Тема «Ранняя весна. Мамин праздник» с.314-320Март 2 неделяЗанятие № 42 - Тема «Наша Родина – Россия» с.321-327 Занятие № 43 - Тема «Наша Родина – Россия» с.327-334 Март 3 неделяЗанятие № 44 - Тема «Москва – столица России» с.335-342 Занятие № 45 - Тема «Москва – столица России» с.342-347 Март 4 неделяЗанятие № 46 - Тема «Нижний Новгород» с.348-355 Занятие № 47 - Тема «Нижний Новгород» с.355-360 Апрель 1 неделя Занятие № 48 - Тема «Мы читаем. С.Я.Маршак» с.360-370 Занятие № 49 - Тема «Мы читаем. С.Я.Маршак» с.370-375Апрель 2 неделяЗанятие № 50 - Тема «Мы читаем. К.И.Чуковский» с.375-381 Занятие № 51 - Тема «Мы читаем. К.И.Чуковский» с.381-389 Апрель 3 неделяЗанятие № 52 - Тема «Мы читаем. С.В.Михалков» с.389-396 Занятие № 53 - Тема «Мы читаем. С.В.Михалков» с.396-402 Апрель 4 неделяЗанятие № 54 - Тема «Мы читаем. А.Л.Барто» с.403-409 Занятие № 55 - Тема «Мы читаем. А.Л.Барто» с.409-415 Май 2 неделя 56 - Тема «Поздняя весна. Перелетные птицы весной» с.415-422 май 3 неделяЗанятие № 57 - Тема: «Мы читаем. А.С.Пушкин» с.422-428 Занятие № 58 - Тема: «Мы читаем. А.С.Пушкин» с.428-435Май 4 неделяЗанятие № 59 - Тема «Школа. Школьные принадлежности» с.436-443 | Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 6 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – с. 7-14, 17-449.Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – с. 156-157 (игры и упражнения)Н.В.Нищева: «Составляем и решаем задачи. Перекидные странички» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.Н.В.Нищева: «Изучаем состав числа. Перекидные странички» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017 г.Н.В.Нищева: «Тетрадьтренажер для формирования временных представлений у старших дошкольников» -СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2020Н.В. Нищева: «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР» 6-7 лет СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 год.Т.Б. Маршалова: «Веселые математические считалки» 2016 |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

* владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
* формирование правильного звукопроизношения;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи;
* развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
* развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
* ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
* развитие речевого творчества;
* формирование предпосылок к обучению грамоте.

**Основные цели и задачи**: ФАОП ДО, п.32.3.

**Содержание образовательной деятельности**:

с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.3.4

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность****(занятия)** | **Образовательная деятельность в ходе** **режимных моментов и самостоятельная** **деятельность детей** |
| **Старшая группа (5-6 лет)** |  |
| Речевое развитие (логопедическое занятие) (из расчета 4 занятия в неделю; всего 144 занятия в год)(1) Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет». - СПб., Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024г. -544с.(2) Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024 | - Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г.- с. 22-25, 95-184.- Н.В.Нищева «Мой букварь». СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г.- Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.– с. 151-152 (игры и упражнения)- Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики»СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г.- Н.В.Нищева «Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации разных звуков» - Изд. «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014 г.- Н.В.Нищева «Картотека сюжетных картинок на употребление предлогов» - Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015 г.- Н.В.Нищева «Картотека предметных картинок для развития атрибутивного словаря» - Изд. «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014 г.- Н.В.Нищева «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников» - Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.- Н.В.Нищева«Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников» -Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017г.- Н.В.Нищева «Наш детскийсад. Формирование целостной картины мира» -Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017г.Н.В.Нищева «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях» Выпуск № 1,2 Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018г.- Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам». Выпуски 1-4. - Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017г |
| Сентябрь (1-4 неделя) - Логопедическое обследование Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г. - с.26-75 |
| октябрь 1 неделя Тема: «Осень»Занятие 1 (1) - с.10-15 (1) Занятие 2 с.15-19 Занятие 3 19-24 Занятие 4 с.24-29 октябрь 2 неделя тема "Овощи. Огород" Звуки [б], [б'] и буква Б» Занятие 1 - с.29-35Занятие 2 с.35-29 Занятие 3 с. 40-44 Занятие 4 с.44-49октябрь 3 неделя Тема: «Сад. Фрукты. Звуки [б], [б'], [и], [и']. Буква Бб» Занятие 1 с.49-56Занятие 2 с.56-59Занятие 3 с.59-65Занятие 4 с.65-69октябрь 4 неделя Тема: «Лес. Грибы. Ягоды. Звуки [д], [д'], [т], [т']. Буква Дд»Занятие 1 - с.70-74 (1)Занятие 2- с.75-80 (1)Занятие 3 - с.80-85 (1)Занятие 4 - с.85-89 (1)Ноябрь 1 неделя Тема: «Одежда. Звуки [д], [д'], [т], [т']. Буква Дд» Занятие 1- с.89-94 Занятие 2 - с.94-98Занятие 3 - с.98-102Занятие 4 - с.102-108Ноябрь 2 неделя Тема: «Обувь. Звуки [г], [г'], [к], [к']. Буква Гг» Занятие 1 - с.109-113Занятие 2 - с. 113-117Занятие 3 - с.117 -121Занятие 4 с.121-126Ноябрь 3 неделя Тема: «Игрушки. Звуки [ г], [ г'], [ к], [к']»Занятие 1 - с.126 -131 Занятие 2 - с.131 - 136Занятие 3 - с.136 - 1 4 2 Занятие 4 - с.142 - 146  Ноябрь 4 неделя Тема: «Посуда. Звуки [ в], [ в'], [ ф], [ф']. Буква Вв» Занятие 1 - с.147 -151 Занятие 2 - с.151 - 155 Занятие 3 - с.156 - 160 Занятие 4 - с.160 - 164 2 период обученияДекабрь 1 неделя Тема: «Зима. Зимующие птицы. Звуки [ в], [ в'], [ ф], [ф']. Буква Вв» Занятие 1 - с.166 -170Занятие 2 - с.170 - 176Занятие 3 - с.177 - 184Занятие 4 - с.184 - 188Декабрь 2 неделя Тема: «Домашние животные зимой. Звуки [ ф], [ф'], [ в], [ в']» Занятие 1 - с.189 -194 ( 1 ) Занятие 2 - с.194 -200 ( 1 ) Занятие 3 - с.200 -203 ( 1 ) Занятие 4 - с.203 -208 ( 1 ) Декабрь 3 неделя Тема: «Дикие животные зимой. Звуки [ ф], [ф'], [ в], [ в']»Занятие 1 - с.209 -213 ( 1 ) Занятие 2 - с.213 -219 ( 1 ) Занятие 3 - с.219 -223 ( 1 ) Занятие 4 - с.223 -228 ( 1 ) Декабрь 4 неделя Тема: «Новый год. Звуки [ х], [х'], [ к], [ к'] , [ г], [ г']. Буква Хх» Занятие 1 - с.228 -232 ( 1 ) Занятие 2 - с.232 -238 ( 1 ) Занятие 3 - с.238 -243 ( 1 )Занятие 4 - с.243-247 (1)Январь 2 неделя Тема: «Мебель. Звуки [х], [х'], [к], [к'], [г], [г']» Занятие 1 - с.247-250 (1)Занятие 2 - с.250-255 (1)Занятие 3 - с.255-260 (1)Занятие 4 - с.260-263 (1)Январь 3 неделя Тема: «Транспорт. Звук [ы]. Буква Ы» Занятие 1 - с.263-268 (1)занятие 2 - с.268-272 (1) Занятие 3 - с.272-277 (1) Занятие 4 - с.278-281 (1) Январь 4 неделя Тема: «Профессии на транспорте. Звуки [ы] - [и]. Буква Ыы» Занятие 1 - с.281-286 (1) Занятие 2 - с.286-290 (1) Занятие 3 - с.290-294 (1) Занятие 4 - с.294-298 (1) Февраль 1 неделя Тема: «Детский сад. Профессии. Звуки [с], [с'] . Буква Сс» Занятие 1- с.298-302 (1) Занятие 2 - с.302-307 (1) Занятие 3 - с.308-311 (1) Занятие 4 - с.311-315 (1)  | Февраль 2 неделя Тема: «Профессии. Швея. Звуки [с], [с']» Занятие 1 - с.315-320 (1) Занятие 2 - с.320-324 (1) Занятие 3 - с.324-327 (1) Занятие 4 - с.327-331 (1) Февраль 3 неделя Тема: «Профессии на стройке. Звуки [з], [з']. Буква Зз» Занятие 1 - с.331-335 Занятие 2 - с.335-33Занятие 3 - с.339-344 (1) Занятие 4 - с.344-347 (1) Февраль 4 неделя Тема: «Наша армия. Звуки [с], [с'], [з], [з']» Занятие 1 - с.347-352 (1) Занятие 2 - с.352-355 (1) Занятие 3 - с.355-358 (1) Занятие 4 - с.358-362 (1)3 период обученияМарт 1 неделя Тема: «Весна. Звук [ш]. Буква Шш» Занятие 1 - с.364-369 (1) Занятие 2 - с.369-374 (1) Занятие 3 - с.374-379 (1) Занятие 4 - с.379-384 (1) Март 2 неделя Тема: «Комнатные растения. Звуки [с], [ш]» Занятие 1 - с.384-388 (1) Занятие 2 - с.388-394 (1) Занятие 3 - с.394-399 (1) Занятие 4 - с.399-403 (1) Март 3 неделя Тема: «Аквариумные и пресноводные рыбы. Звук [ж]. Буква Жж»Занятие 1 - с.403 -408 ( 1 ) Занятие 2 - с.408 -413 ( 1 ) Занятие 3 - с.413 -416 ( 1 ) Занятие 4 - с.416 -420 ( 1 ) Март 4 неделя Тема: «Наш город. Звуки [ ш ], [ ж ] » Занятие 1 - с.420 -425 ( 1 ) Занятие 2 - с.425 -428 ( 1 ) Занятие 3 - с.428 -432 ( 1 ) Занятие 4 - с.432 -436 ( 1 ) Апрель 1 неделя Тема: «Весенние сельскохозяйственные работы. Звуки [ з ], [ ж ] » Занятие 1 - с.436 -441 ( 1 ) Занятие 2 - с.441 -445 ( 1 ) Занятие 3 - с.445 -448 ( 1 ) Занятие 4 - с.448 -452 ( 1 ) Апрель 2 неделя Тема: «Космос. Звук [ э ]. Буква Ээ» Занятие 1 - с.452 -456 ( 1 ) Занятие 2 - с.456 -460 ( 1 ) Занятие 3 - с.460 -464 ( 1 ) Занятие 4 - с.464 -468 ( 1 ) Апрель 3 неделя Тема: «Хлеб. Звуки [ с], [ з ], [ ш], [ж]» Занятие 1 - с.468 -472 ( 1 ) Занятие 2 - с.472 -475 ( 1 ) Занятие 3 - с.475 -479 ( 1 ) Занятие 4 - с.479 -483 ( 1 ) Апрель 4 неделя Тема: «Почта. Звуки [ к], [ г ], [ х ] » Занятие 1 - с.484 -488 ( 1 ) Занятие 2 - с.488 -490 ( 1 ) Занятие 3 - с.491 -493 ( 1 ) Занятие 4 - с.493 -496 ( 1 ) Май 1 неделя Тема: «Правила дорожного движения. Звуки [ в], [ ф ] » Занятие 1 - с.496 -500 ( 1 ) Занятие 2 «Повтор ение и закрепление пройде нного» - с.132 - 137 (2) Занятие 3 - с.501 -505 ( 1 ) Занятие 4 - с.501 -505 ( 1 ) Май 2 неделя Тема: «Насекомые и пауки» Занятие 1 - с.505 -509 ( 1 ) Занятие 2 - с.505 -509 ( 1 ) Занятие 3 - с.509 -512 ( 1 ) Занятие 3 - с.509 -512 ( 1 ) Май 3 неделя Тема: «Времена года. Лето» Занятие 1 - с.512 -5Занятие 2 - с.516-520 (1)Занятие 3 - с.521-524 (1)Занятие 4 - с.524-527 (1)Май 4 неделяТема: «Полевые цветы»Занятие 1 - с.527-531 (1)Занятие 2 - с.532-535 (1)Занятие 3 - с.535-538 (1)Занятие 4 - с.538-542 (1) |
| Подготовительная к школе группа (6-7 лет |  |
| Речевое развитие (логопедическое занятие) (из расчета 4 занятия в неделю; всего 144 занятия в год)(1) Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжѐлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)» – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024.(2) Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024 | - Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г.- с. 25-29, 185-260.- Н.В.Нищева «Мой букварь». СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г.- Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.– с. 156-157 (игры и упражнения)- Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г.- Н.В.Нищева «Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации разных звуков» - Изд. «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014г.- Н.В.Нищева «Картотека сюжетных картинок на употребление предлогов» -Изд. Изд. «ДЕТСТВОПРЕСС», 2015г.- Н.В.Нищева «Картотека предметных картинок для развития атрибутивного словаря» - Изд. «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014г.- Н.В.Нищева «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников» - Изд«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.- Н.В.Нищева«Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников» - Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.- Н.В.Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира» -Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017г.- Н.В.Нищева «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск № 1,2» - Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г.Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуски 1-4» - Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017г- Н.В.Нищева «Рассказываем по серии картинок. Выпуски 1-2» - Изд. «ДЕТСТВОПРЕСС», 2018 г |
| Сентябрь 4 неделя Тема: «Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Деревья осенью». Звук [j]. Буква Й.Занятие 1 с.11-18 (1)Занятие 2 с. 18-24 (1)Занятие 3 с.25-29 «Звук [j] и буква Й» - с.185-189 (2)Занятие 4 с. 30-34Занятие 4 Октябрь 1 неделя Тема: «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах». Звук [j]. Буква Й.Занятие 1 с.34-40 (1)Занятие 2 с.40-44 (1)Занятие 3 с.44-49 (1)Занятие 4 с.49-53 (1)Занятие 9-12 (3) – с.25-29 (1)Октябрь 2 неделя Тема: «Фрукты Труд взрослых в садах» Звук [j]. Буква Ее.Занятие 1 – с.54-61Занятие 2 – с.61-65Занятие 3 – с.65-71Занятие 4 – с.71-76Октябрь 3 неделя Тема: «Насекомые и пауки». Звук [j]. Буква Ее.Занятие 1 – с.76-80Занятие 2 – с.80-85Занятие 3 – с.85-90Занятие 4 – с.90-94Октябрь 4 неделя Тема: «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы». Звук [j]. Буква Й.Занятие 1 – с.94-99Занятие 2 – с.99-105Занятие 3 – с.106-109Занятие 4 – с.109-114Ноябрь 1 неделя Тема: «Ягоды и грибы. Лес осенью». Звук [j]. Буква Ёѐ.Занятие 1 – с.115-121Занятие 2 – с.121-126Занятие 3 – с.126-129Занятие 4 – с.129-132Ноябрь 2 неделя Тема: «Домашние животные». Звук [j]. Буква Юю.Занятие 1 – с.132-136Занятие 2 – с.136-142Занятие 3 – с.142-148Занятие 4 – с.148-153Ноябрь 3 неделя Тема: «Дикие животные наших лесов». Звук[j]. Буква Ёѐ.Занятие 1 – с.154-159Занятие 2 – с.159-165Занятие 3 – с.165-170Занятие 4 – с.170-175Ноябрь 4 неделя Тема: «Одежда, обувь, головные уборы». Звук [j]. Буква Яя.Занятие 1 – с.175-182Занятие 2 – с.182-186Занятие 3 – с.187-192Занятие 4 – с.192-1962 период обученияДекабрь 1 неделя Тема: «Зима. Зимующие птицы» Звук [j]. Буквы Й, Е, Ё, Ю, Я.Занятие 1 – с.199-203Занятие 2 – с.203-208Занятие 3 – с.208-216Занятие 4 – с.216-222Декабрь 2 неделя Тема: «Мебель». Звук [j]. Буквы Й, Е, Ё, Ю, ЯЗанятие 1 – с.223-227Занятие 2 – с.227-233Занятие 3 – с.233-238Занятие 4 – с.238-244Декабрь 3 неделя Тема: «Посуда». Звук [ц]. Буква Цц.Занятие 1 – с.244-249Занятие 2 – с. 249-253Занятие 3 – с.254-258Занятие 4 – с.258-264Декабрь 4 неделя Тема: «Новогодний праздник». Звук [ч]. Буква Чч.Занятие 1 – с.265-271Занятие 2 – с.271-275Занятие 3 – с.276-279Занятие 4 – с.279-285Январь 2 неделя Тема: «Транспорт». Звук [ч]. Буква Чч.Занятие 1 – с.286-290Занятие 2 – с.290-293Занятие 3 с 293-299 «Звук [ч] и буква Ч» - с.214-218 (2)Январь 3 неделя Тема: «Профессии» Звук [щ]. Буква Щщ.Занятие 1 – с.304-311Занятие 2 – с.311-315Занятие 3 – с.315-318Занятие 4 – с. 318-324 | Январь 4 неделя Тема: «Труд на селе зимой». Звуки [ч], [щ]. Буквы Чч, Щщ.Занятие 1 – с 324-329Занятие 2 – с.330-333Занятие 3 – с.333-336Занятие 4 – с.337-342Февраль 1 неделя Тема: «Орудия труда. Инструменты» Звук [л] и буква Лл.Занятие 1 – с.342-347Занятие 2 – с.347-352Занятие 3 – с.352-354Занятие 4 – с. 354-359Февраль 2 неделя Тема: «Животные жарких стран». Звуки [л], [лʹ]. Буква Лл.Занятие 1 – с.359-363Занятие 2 – с. 363-368Занятие 3 – с.368-372Занятие 4 – с.372-380Февраль 3 неделя Тема: «Комнатные растения» Звуки [л], [лʹ] и буква Лл.Занятие 1 – с.380-385Занятие 2 – с.385-390Занятие 3 – с.390-395Занятие 4 – с.396-401Февраль 4 неделя Тема: «Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов»Звуки [л], [лʹ] и буква Лл.Занятие 1 – с.401-406Занятие 2 – с.406-411Занятие 3 – с.411-414Занятие 4 – с.414-4203 период обученияМарт 1 неделя Тема: «Ранняя весна. Мамин праздник. Первые весенние цветы». Звуки [р], [рʹ] и буква Рр.Занятие 1 – с.423-431Занятие 2 – с.431-436Занятие 3 – с.436-441Занятие 4 – с.441-447Март 2 неделя Тема: «Наша Родина – Россия». Звуки [р], [рʹ] и буква Рр.Занятие 1 – с.447-452Занятие 2 – с.452-456Занятие 3 – с.456-459Занятие 4 – с. 459-463Март 3 неделя Тема: «Москва - столица России. Мы читаем. Русские народные сказки» Буква Ь.Занятие 1 – с.463Занятие 2 – с.467Занятие 3 – с.472Занятие 4 – с 475Март 4 неделя Тема: «Наш родной город» Буква Ь.Занятие 1 – с.481Занятие 2 – с.485Занятие 3 – с.490Занятие 4 – с.495Апрель 1 неделя Тема: «Мы читаем С.Я. Маршак». Буква ЬЗанятие 1 – с.500Занятие 2 – с.508Занятие 3 – с.513Занятие 4 – с.519Апрель 2 неделя Тема: «Мы читаем К.И. Чуковский». Буква Ъ.Занятие 1 – с.463-467Занятие 2 – с.467-471Занятие 3 – с.472-474Занятие 4 – с.475-481Апрель 3 неделя Тема: «Наш город Нижний Новгород» Буква Ь.Занятие 1 – с.481-485Занятие 2 – с.485-489Занятие 3 – с.490-495Занятие 4 – с 495-500Май 2 неделя Тема: «Поздняя весна. Весенние цветы», Перелетные птицы весной», «Насекомые весной»Занятие 1 – с.580-584Занятие 2 – с.584-593Май 3 неделя Тема: «Мы читаем. А.С.Пушкин»Занятие 1 – с. 593-600Занятие 2 – с.600-605Занятие 3 – с. 605-610Занятие 4 – с.610-615Май 4 неделя Тема: «Школьные принадлежности. Лето»Занятие 1 – с.615-620Занятие 2 – с.620-624Занятие 3 – с. 624-630Занятие 4 – с.630-635 |

|  |
| --- |
| **Восприятие художественной литературы** |
| Старшая группа (5-6 лет) |  |
| Восприятие художественной литературы (из расчета 1 занятия в неделю, 36 занятия в год)1.Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (5-6 лет) /авт.-сост. О.М. Ельцова, А.В. Прокопьева ).– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-160с. Занятие 1 с 7-10Занятие 2 с 10-13Занятие 3 с. 13-17Занятие 4 с. 18-20Занятие 5 с. 21-25Занятие 6 с. 25-30Занятие 7 с. 30-35Занятие 8 с.35-38Занятие 9 с. 39-44Занятие 10 с.44-48Занятие 11 с. 48-52Занятие 12 с. 52-56Занятие 13 с. 60-67Занятие 14 с. 67-72Занятие 15 с.72-78Занятие 16 с. 78-83Занятие 17 с. 83-87Занятие 19 с. 87-91Занятие 20 с. 92-95Занятие 21 с. 95-99Занятие 22 с. 99-103Занятие 23 с. 103-106Занятие 24 с. 106-111Занятие 25 с. 111-116Занятие 26 с.117-120Занятие 27 с.120-124Занятие 28 с.124-128Занятие 29 с.128-131Занятие 30 с.131-136Занятие 31 с.136-143Занятие 32 с.143-147 | Чтение художественной литературыН.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024.–с. 254-373.1.Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет).– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024.2. Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет».– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,20243. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.1.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 4. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.2.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.5. Н.В.Нищева: «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.3.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.6. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.4.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.7. О.Н Тверская, С.С. Лазукова «Хрестоматия по художественной литературе к "Комплексной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-368 с.. |
| **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)** |  |
| Восприятие художественной литературы (из расчета 2 занятия в неделю, 72 занятия в год)1.Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (6-7 лет) /авт.-сост. О.М. Ельцова, А.В. Прокопьева ).– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024.-160с | 1.Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет).– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.2. Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениямиречи с 3 до 7 лет».– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.3. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 4. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет», Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.5. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет». Выпуск 3. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 6. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет». Выпуск 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.О.Н Тверская, С.С. Лазукова «Хрестоматия по художественной литературе к "Комплексной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-368 |
| Занятие 1 с 8-13Занятие 2 с 13-18Занятие 3 с. 19-23Занятие 4 с. 23-27Занятие 5 с. 27-31Занятие 6 с. 31-36Занятие 7 с. 36-40Занятие 8 с.41-45Занятие 9 с. 45-48Занятие 10 с.48-53Занятие 11 с. 53-59Занятие 12 с. 59-64Занятие 13 с. 64-69Занятие 14 с. 69-73Занятие 15 с.74-78Занятие 16 с. 78-83Занятие 17 с. 83-89Занятие 19 с. 89-94Занятие 20 с. 94-100Занятие 21 с. 95-99Занятие 22 с. 99-103Занятие 23 с. 100-106Занятие 24 с. 106-111Занятие 25 с. 116-120Занятие 26 с.120-125Занятие 27 с.125-132Занятие 28 с.132-138Занятие 29 с.138-141Занятие 30 с.141-147Занятие 31 с.147-151Занятие 32 с.157-164 |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и

произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

* становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру,

воспитание эстетического вкуса;

* формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр,

народное искусство и другое);

* формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании,

лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных

инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

* освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах

искусства;

* реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и

различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);

* развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,

конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

**Основные цели и задачи**: ФАОП ДО, п.32.4.

**Содержание образовательной деятельности**:

с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.4.5

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** **(занятия)** | **Образовательная деятельность** **в ходе режимных моментов и** **самостоятельная деятельность** **детей** |
| **Изобразительное творчество** |  |
| **Старшая группа (5-6 лет)** |  |
| Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024 | О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2015.Т.С.Комарова «Детскоехудожественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет», 2016: изобразительное творчество и игра (стр. 73-82)Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», 2015:- последовательность отработки техники рисования (стр. 69-73),- индивидуальные особенности усвоения детьми графических навыков (стр. 99-112 |
| октябрьЗанятие № 1 "Ель с шишками" с.11-14Занятие № 2 "Береза" с. 15-20Занятие № 3 "Овощи созрели" с. 21-25Занятие № 4 "овощи на тарелке" с. 25-28Занятие № 5 "Фрукты с натуры" с.28-31Занятие № 6 "В саду созрели яблоки" с. 32-36Занятие № 7 ("Ели большие и маленькие" с. 36-41Занятие №8 "рисование по стихотворению Е.Трутневой "Ходит осень" с. 41-45ноябрьЗанятие № 9 «Красивая ткань на платье» - с.45-50Занятие № 10 «Кукла в длинном платье» - с.50-54Занятие № 11 «Нарядные сапожки» - с.55-57Занятие № 12 «Кукла в спортивной одежде и обуви"- с.57-62Занятие № 13 «Роспись дымковского козлика» - с.62-66Занятие № 14 «Роспись дымковской игрушки» - с.66-75Занятие № 15 «Роспись ложки" с. 70-75Занятие № 16 «роспись чашки- розетки для варенья» - с.75-80ДЕКАБРЬЗанятие № 17 «Деревья в снегу» -с.80-85 Занятие № 18 «Синица и снегирь» - с.85-91 Занятие № 19 «Снежинка» - с.91-95 Занятие № 20 «Усатый -полосатый» - с.95-100 Занятие № 21 «Лиса и волк» -с.100-105 Занятие № 22 «Лес зимой» -с.105-108 Занятие № 23 «Новогодняя ель» -с.108-113 Занятие № 24 «Веселый Петрушка» - с.113-117 ЯНВАРЬЗанятие № 25 «Узор на спинке стула» - с.117-121 Занятие № 26 «Красивая столешница» - с.121-125 Занятие № 27 «Автобус» - с.125-130 Занятие № 28 «Грузовая машина с натуры» - с.130-133 Занятие № 29 «Легковой автомобиль» - с.133-138 Занятие № 30 «Моя любимая игрушка -автомобиль» - с.138-141  | ФЕВРАЛЬЗанятие № 31 «Зимние забавы» -с.141-145 Занятие № 32 «Зимой на прогулке» - с.145-149 Занятие № 33 «Ателье» - с.149-153 Занятие № 34 «Красивый теплый свитер» - с.153-156 Занятие № 35 «Танк» - с.156-160Занятие № 36 «Солдат на посту» -с.160-163 Занятие № 37 «Самосвал» - с.164-168 Занятие № 38 «Дом такой, какой хочу» - с.168-171 МАРТЗанятие №39 «Ель и дуб» - с.172-177 Занятие № 40 «Моя мама» - с.177-180 Занятие № 41 «Фикус с натуры» -с.180-183Занятие № 42 «Сказочный цветок» - с.183-186 Занятие № 43 «Рыбка рыбку догоняла» - с.187-190 Занятие № 44 «Обусторим аквариум» - с.190-195 Занятие № 45 «Дом, в котором я живу» - с.195-198 Занятие № 46 «Моя улица» -с.199-203АПРЕЛЬЗанятие № 47 «Трактор» - с.203-207 Занятие № 48 «Весна пришла» -с.207-211Занятие № 49 «Космонавт» -с.211-214 Занятие № 50 «Полет в космос» -с.214-218 Занятие № 51 «Подставка под чайник» - с.218-223 Занятие № 52 «Украсим чашку» -с.223-226 Занятие № 53 «Почтовая машина» - с.226-230 Занятие № 54 «Почтальон» -с.231-234 МАЙЗанятие № 55 «Дядя Степа» -с.234-237 Занятие № 56 «Машины на службе ДПС» - с.237-242 Занятие № 57 «Яблони в цвету» -с.242-247 Занятие № 58 «Бабочка и стрекоза» - с.247-251 Занятие № 59 «Игры летом» -с.251-255 Занятие № 60«Я рисую лето» -с.255-258  |
| Изобразительное творчество. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. |  |
| Октябрь Занятие № 1 - с.261-264НОЯБРЬЗанятие № 2 «Дымковская барышня» - с.264-269Занятие № 3 «Спортсмен» - с.269-273Занятие № 4 «Дымковская уточка»- с.273-277Занятие № 5 «Кастрюля»- с.277-281декабрьЗанятие № 6 «Собака со щенком» -с.282-285Занятие № 7 «Медведь с натуры» -с.285-290январьЗанятие № 8 «лепка по стихотворению С. Михалкова "Песенка друзей" с.290-294 | ФевральЗанятие № 9 «На прогулке» -с. 294-299Занятие № 10 «Немецкая овчарка» - с.300-304Занятие № 11 "Сказочный дом" с. 304-308МартЗанятие 12 " Горшок с Поддоном" с. 308-312АпрельЗанятие № 13 «Гуси возвращаются» - с.312-317Занятие № 14 «Форма для выпечки хлеба» - с.317-321Занятие № 15 «Почтовая марка» -с.321-325 | О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. |
|  Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024 | О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015 |
| ОКТЯБРЬЗанятие № 1 «Ели на опушке» -с.329-332 Занятие № 4 «Засолка овощей на зиму» - с.332-336 Занятие № 5 «Яблоки большие и маленькие» - с.336-339 (2)ДЕКАБРЬЗанятие № 6 «Птицы на кормушке» - с.340-344 Занятие № 7 «Елка с игрушками»- с.344-348ЯНВАРЬЗанятие № 8 «Карандашница» -с.349-353 Занятие № 9«Автобус» - с.353-357 ФЕВРАЛЬЗанятие № 10 «Платье для куклы» - с.357-362  | МАРТЗанятие № 11 «Цветок в вазе для мамы» - с.362-366 Занятие № 12 «Аквариум» - с.366-370 Занятие № 13 «Парк нашего города» - с.370-375 АПРЕЛЬЗанятие № 14 «Ракета» - с.375-379 Занятие № 15 «Машина ДПС» -с.379-384 МАЙЗанятие № 16 «Божья коровка» -с.384-388 Занятие №17 «На зеленой на лужайке» - с.388-393 |
| **Подготовительная группа (6-7 лет)** |  |
| Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. | О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА |
| СЕНТЯБРЬЗанятие № 1 «Лес осенью» - с.9-13 ОКТЯБРЬЗанятие № 5 «Овощи» - с.13-17 Занятие № 6 «Яблоки с натуры» -с.17-21 Занятие № 7 «Бабочка» - с.21-26Занятие № 8 «Лебедь» - с.26-31 НОЯБРЬЗанятие № 9 «Грибы в лесу» -с.31-36 Занятие № 10 «Игрушка – петух с натуры» - с.36-41 Занятие № 11 «Белка» - с.41-47 Занятие № 12 «Кукла в осенней одежде» - с.47-51 ДЕКАБРЬЗанятие № 13 «Зимой в лесу» -с.51-56 Занятие № 14«Перья для хвоста птицы на крышку сундука» - с.56-61 Занятие № 15 «Сказочная птица»- с.61-66 Занятие № 16 «Дворец Деда Мороза» - с.66-71 ЯНВАРЬЗанятие № 17 - с.68-69 Занятие № 18 «На чем люди ездят» - с.71-74 Занятие № 19 «Моя любимая игрушка» - с.74-78 Занятие № 20 «Игрушка-козленок с натуры» - с.78-83 ФЕВРАЛЬЗанятие № 21 «Нарядный сарафан» - с.83-87 Занятие № 22 «Крокодил» - с.87-91  | Занятие № 23 «Сансевиерия с натуры» - с.91-95 Занятие № 24 «Морской царь и его дворец» - с.95-100 МАРТЗанятие № 25 «Весняночка» -с.100-105 Занятие № 26 «Пришла веснакрасна» - с.105-109 Занятие № 27 «Матрешка –русский сувенир» - с.109-114 Занятие № 28 «Новые дома в нашем городе» - с.114-118 АПРЕЛЬЗанятие № 29 «Мой любимый герой сказок С.Я.Маршака» -с.118-122 Занятие № 30 «Рисование по сказке К.Чуковского «Краденое солнце» - с.122-126 Занятие № 31 «Рисование по стихотворению С.Михалкова «От кареты до ракеты» - с.126-130 Занятие № 32 «Рисование по стихотворению А.Барто «За цветами в зимний лес» - с.130-136МАЙЗанятие № 33 (- с.72 Занятие № 34 «Рисование по басне Л.Толстого «Старик сажал яблони» - с.136-140 Занятие № 35 «Лукоморье» -с.140-145 Занятие № 36 «Обложка для книги» - с.145-148 |
| Лепка (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год)О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 | О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 201 |
| СЕНТЯБРЬЗанятие № 1 - с.34-35 Занятие № 2 - с.36 ОКТЯБРЬЗанятие № 3 «Фрукты для игры в магазин» - с.151-154 Занятие № 4 «Гуси летят – зимушку на хвосте тащат» - с.154-158 НОЯБРЬЗанятие № 5 «Лепка по стихотворению В.Берестова Занятие № 6 «Лиса крадется за добычей» - с.163-167 ДЕКАБРЬЗанятие № 7 «Спортсмен» - с.167-171 Занятие № 8 «Красивая чашка» -с.171-176  | ЯНВАРЬЗанятие № 9 «Ведро» - с.176-180«Знакомый» - с.158-163Занятие № 10 «Дымковская лошадка» - с.180-184 ФЕВРАЛЬЗанятие № 11 «Дымковская барышня» - с.184-189 Занятие № 12 «Жираф» - с.189-193 МАРТЗанятие № 13 «Черепаха» - с.197-201 Занятие № 14 «Лепка по стихотворению С.Маршака «Багаж» - с.193-197 АПРЕЛЬЗанятие № 15 «Лепка по считалочке С.Михалкова «Котята» - с.201-205 Занятие № 16 «Лепка по стихотворению А.Барто «Любочка» - с.205-209 МАЙЗанятие № 17 «Золотой петушок»- с.209-214 Занятие № 18 (91) - с.101 |
|  Аппликация (из расчета 2 занятия вмесяц; всего 18 занятий в год) О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 |  |
| СЕНТЯБРЬЗанятие № 1 «Ветка рябины» -с.2173-220ОКТЯБРЬЗанятие № 3 «Морковь» - с.221-225 Занятие № 4 «Пчелы в улье» -с.225-230 НОЯБРЬЗанятие № 5 «Осенний парк» -с.230-236 Занятие № 6 «Пушистый заяц» -с.236-241 ДЕКАБРЬЗанятие № 7 «Лоскутный ковер» -с.241-246 Занятие № 8 «Новогодняя принцесса» - с.246-251 ЯНВАРЬЗанятие № 9 (50) - с.73-74 Занятие № 10 «Ковер-самолет» -с.252-255  | ФЕВРАЛЬЗанятие № 11 «Цветиксемицветик» - с.255-259 Занятие № 12 «Подводное царство» - с.259-262МАРТЗанятие № 13 «Подснежник» -с.263-267 Занятие № 14 «Флаг России» -с.2673-271АПРЕЛЬЗанятие № 15 «Кремль» - с.271-275Занятие № 16 «Озеленение города» - с.275-280МАЙЗанятие № 17 «Хоровод девушек» - с.280-286 Занятие № 18 «Разноцветный буквы и слова» - с.286-290 | О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. |

**Приобщение к искусству**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** **(занятия)** | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и** **самостоятельная деятельность детей** |
| **Старшая группа 5 - 6 лет** | - Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС. Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2 Старший дошкольный возраст (5-7лет) ФГОС. 64Н.А.Курочкина. «Знакомим с натюрмортом». - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 1999. - с.9-14 |
| **Подготовительная к школе группа (7 лет0** | Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС. Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС. Н.А.Курочкина. «Знакомим с пейзажной живописью». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - с.14-38- Н.А.Курочкина. «Знакомим со сказочно-былинной живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - Н.А.Курочкина. «Знакомим с жанровой живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. |

**Музыка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность (занятия)** | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей** |
| **Старшая группа (5-6лет)** |  |
| Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа». - СПб.: Композитор, 2015.И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Старшая группа». - СПб.: Композитор, 2016 | Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD» – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно –развивающей работы в детском саду» – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. |
| сентябрь занятие 1 с.3занятие 2 с.3-6занятие 3 с.3занятие 4 с.6-8занятие 5 с.8-11занятие 6 с.14-16занятие 7 с.16-18занятие 8 с.19-21 октябрьзанятие 1 с.21-24занятие 2 с.24-27занятие 3 с.27-29занятие 4 с.30-32занятие 5 с.32-34занятие 6 с.34-36занятие 7 с.36-38занятие 8 с.38-40ноябрьзанятие 1 с.41-43занятие 2 с.43-46занятие 3 с.46-48занятие 4 с.48-50занятие 5 с.50-52занятие 6 с.52-53занятие 7 с.54-55занятие 8 с.55-57декабрьзанятие 1 с.57-60занятие 2 с.60-62занятие 3 с.62-64занятие 4 с.64-69занятие 5 с.69-71занятие 6 с.71-73занятие 7 с.73-75занятие 8 с.76-78Январьзанятие 1 с.78-80занятие 2 с.80-82занятие 3 с.82-83занятие 4 с.83-85 | занятие 5 с.86-87занятие 6 с.87-89занятие 7 с.89-91занятие 8 с.92-93февральзанятие 1 с.94-95занятие 2 с.95-97занятие 3 с.97-99занятие 4 с.99-100занятие 5 с.101-102занятие 6 с.102-104занятие 7 с.104-107занятие 8 с.107-109мартзанятие 1 с.109-110занятие 2 с.111-113занятие 3 с.113-115занятие 4 с.115-117занятие 5 с.117-118занятие 6 с.119-120занятие 7 с.120-123занятие 8 с.123-125апрельзанятие 1 с.125-127занятие 2 с.127-129занятие 3 с.129-130занятие 4 с.131-132занятие 5 с.133-134занятие 6 с.134-136занятие 7 с.1363-138занятие 8 с.138-140майзанятие 1 с.140-142занятие 2 с.142-143занятие 3 с.143-145занятие 4 с.145-146занятие 5 с.146-148занятие 6 с.148-149занятие 7 с.149-151занятие 8 с.151 |
| **Подготовительная группа (6-7 лет)** |  |
| Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа». - СПб.: Композитор, 2015.И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Подготовительная группа». - СПб.: Композитор, 2016 | Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD» – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.Н.В.Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно –развивающей работы в детском саду» – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. |
| сентябрь занятие 1 с.3занятие 2 с.4занятие 3 с.5занятие 4 с.10занятие 5 с.12занятие 6 с.15занятие 7 с.18занятие 8 с.21 октябрьзанятие 1 с. 24занятие 2 с.27занятие 3 с.29занятие 4 с.32занятие 5 с.34занятие 6 с.36занятие 7 с.38занятие 8 с.39ноябрьзанятие 1 с.41занятие 2 с.44занятие 3 с.47занятие 4 с.50занятие 5 с.52занятие 6 с54занятие 7 с.56занятие 8 с.57декабрьзанятие 1 с.59занятие 2 с.63занятие 3 с.65занятие 4 с.67занятие 5 с.69занятие 6 с.71занятие 7 с.73занятие 8 с.75Январьзанятие 1 с.77занятие 2 с.81занятие 3 с.83 | занятие 4 с.86занятие 5 с.87занятие 6 с.89занятие 7 с.91февральзанятие 1 с.96занятие 2 с.99занятие 3 с.101занятие 4 с.104занятие 5 с.106занятие 6 с.107занятие 7 с.110занятие 8 с.111мартзанятие 1 с.113занятие 2 с.117занятие 3 с.120занятие 4 с.123занятие 5 с.125занятие 6 с.127занятие 7 с.130занятие 8 с.132апрельзанятие 1 с.134занятие 2 с.137занятие 3 с.139занятие 4 с.141занятие 5 с.143занятие 6 с.146занятие 7 с.148занятие 8 с.150майзанятие 1 с.151занятие 2 с.154занятие 3 с.157занятие 4 с.158занятие 5 с.160занятие 6 с.163занятие 7 с.164занятие 8 с.166 |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

* приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
* формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
* овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
* обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям,

подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

* воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
* воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
* приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о

здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основные цели и задачи**: ФАОП ДО, п.32.5.

***Содержание образовательной деятельности***:

 - с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.5.6

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность (занятия)** | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей** |
| **Физическая культура** |  |
| **Старшая группа (5-6 лет)** |  |
| Физическая культура (в помещении) (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). (1) Ю.А.Кириллова «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.(2) Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019. | Подвижные игры:Ю.А.Кириллова «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2020.Ю.А.Кириллова «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – с.25-26.Утренняя гимнастика:Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2019 (с.6-42, 88-107)Физкультминутки:В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005. Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. –с.36-47Спортивные праздники и развлеченияА.В.Стефанко, С.В.Степченкова, А.Б.Слизкина, Т.А.Снежко, Д.В.Бакулина «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет». - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2018 |
| СЕНТЯБРЬЗанятие № 1 (1 неделя) (1) - с.66-67 (ОВД)(2) - с.7 «Комплекс ОРУ «Птички невелички»Занятие № 2 (2 неделя)(1) - с.66-67 (ОВД)(2) - с.7-8 «Комплекс ОРУ «Цыплята»Занятие № 3 (3 неделя)(1) - с.66-67 (ОВД)(2) - с.8-9 «Комплекс ОРУ «В гости к игрушкам»Занятие № 4 (4 неделя)(1) - с.66-67 (ОВД)(2) - с.9-10 «Комплекс ОРУ «У медведя во бору»ОКТЯБРЬЗанятие № 5 (1 неделя) (1) - с.66-67 (ОВД)(2) - с.10-11 «Комплекс ОРУ «Осень золотая»Занятие № 6 (2 неделя)(1) - с.66-67 (ОВД)(2) - с.11-12 «Комплекс ОРУ «Как-то вечером на грядке»Занятие № 7 (3 неделя)(1) - с.66-67 (ОВД)(2) - с.12 «Комплекс ОРУ «Помощники»Занятие № 8 (4 неделя)(1) - с.66-67 (ОВД)(2) - с.13 «Комплекс ОРУ «По грибы»НОЯБРЬЗанятие № 9 (1 неделя) (1) - с.66-67 (ОВД)(2) - с.13-14 «Комплекс ОРУ «Поход»Занятие № 10 (2 неделя) (1) - с.66-67 (ОВД)(2) - с.14-15 «Комплекс ОРУ «Ботинки у Аринки»Занятие № 11 (3 неделя) (1) - с.66-67 (ОВД)(2) - с.15-16 «Комплекс ОРУ «Очень любим мы играть»Занятие № 12 (4 неделя) (1) - с.66-67 (ОВД)(2) - с.16-17 «Комплекс ОРУ «Обед мы с бабушкой сварили»ДЕКАБРЬЗанятие № 13 (1 неделя) (1) - с.68-69 (ОВД)(2) - с.18-19 «Комплекс ОРУ «Веселые синицы»Занятие № 14 (2 неделя) (1) - с.68-69 (ОВД)(2) - с.19-20 «Комплекс ОРУ «Дружная зарядка»Занятие № 15 (3 неделя) (1) - с.68-69 (ОВД)(2) - с.20-21 «Комплекс ОРУ «Мишка в гости приглашает»Занятие № 16 (4 неделя) (1) - с.68-69 (ОВД)(2) - с.21-22 «Комплекс ОРУ «Что за чудо – Новый год!»ЯНВАРЬЗанятие № 17 (1 неделя) (1) - с.68-69 (ОВД)(2) - с.22-23 «Комплекс ОРУ «Зимние забавы»Занятие № 18 (2 неделя) (1) - с.68-69 (ОВД)(2) - с.23 «Новоселье»Занятие № 19 (3 неделя) (1) - с.68-69 (ОВД)(2) - с.24-25 «Комплекс ОРУ «В гости с мамой»Занятие № 20 (4 неделя) (1) - с.68-69 (ОВД)(2) - с.25-26 «Комплекс ОРУ «В трамвае» | ФЕВРАЛЬЗанятие № 21 (1 неделя) (1) - с.68-69 (ОВД)(2) - с.26-27 «Комплекс ОРУ «Профессии»Занятие № 22 (2 неделя) (1) - с.68-69 (ОВД)(2) - с.27-28 «Комплекс ОРУ «В доме моды»Занятие № 23 (3 неделя) (1) - с.68-69 (ОВД)(2) - с.28-29 «Комплекс ОРУ «Аты баты, шли солдаты»Занятие № 24 (4 неделя) (1) - с.68-69 (ОВД)(2) - с.29-30 «Комплекс ОРУ «На стройке»МАРТЗанятие № 25 (1 неделя) (1) - с.70-71 (ОВД)(2) - с.31-32 «Комплекс ОРУ «Поздравляем с праздником»Занятие № 26 (2 неделя) (1) - с.70-71 (ОВД)(2) - с.32-33 «Комплекс ОРУ «В группе на окошке»Занятие № 27 (3 неделя) (1) - с.70-71 (ОВД)(2) - с.33-34 «Комплекс ОРУ «Как-то утром на пруду»Занятие № 28 (4 неделя) (1) - с.70-71 (ОВД)(2) - с.34-35 «Комплекс ОРУ «Прогулка по городу»АПРЕЛЬЗанятие № 29 (1 неделя) (1) - с.70-71 (ОВД)(2) - с.35-36 «Комплекс ОРУ «Полюшко»Занятие № 30 (2 неделя) (1) - с.70-71 (ОВД)(2) - с.36-37 «Комплекс ОРУ «Космонавтами мы станем»Занятие № 31 (3 неделя) (1) - с.70-71 (ОВД)(2) - с.37-38 «Комплекс ОРУ «Снег растаял на полях»Занятие № 32 (4 неделя) (1) - с.70-71 (ОВД)(2) - с.38-39 «Комплекс ОРУ «Посылка»МАЙЗанятие № 33 (1 неделя) (1) - с.70-71 (ОВД)(2) - с.39-40 «Комплекс ОРУ «Весенние каникулы»Занятие № 34 (2 неделя) (1) - с.70-71 (ОВД)(2) - с.40-41 «Комплекс ОРУ «Светофор»Занятие № 35 (3 неделя) (1) - с.70-71 (ОВД)(2) - с.41-42 «Комплекс ОРУ «Муравьишка-муравей»Занятие № 36 (4 неделя) (1) - с.70-71 (ОВД)(2) - с.42-43 «Комплекс ОРУ «Здравствуй, лето!» |
| Физическая культура (на воздухе) (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). (1) Ю.А.Кириллова «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.(2) Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 | Спортивные развлечения и досуги:А.В.Стефанко, С.В.Степченкова, А.Б.Слизкина, Т.А.Снежко, Д.В.Бакулина «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет». - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2018 |
| СЕНТЯБРЬЗанятие № 1 (1 неделя) (2) - с.7 «Комплекс ОРУ «Птички невелички»Занятие № 2 (2 неделя)(2) - с.7-8 «Комплекс ОРУ «Цыплята»Занятие № 3 (3 неделя)(2) - с.8-9 «Комплекс ОРУ «В гости к игрушкам»Занятие № 4 (4 неделя)(2) - с.9-10 «Комплекс ОРУ «У медведя во бору»ОКТЯБРЬЗанятие № 5 (1 неделя)(1) - с.92-93(2) - с.10-11 «Комплекс ОРУ «Осень золотая»Занятие № 6 (2 неделя)(1) - с.92-93Занятие № 7 (3 неделя)(1) - с.92-93(2) - с.12 «Комплекс ОРУ «Помощники»Занятие № 8 (4 неделя)(1) - с.92-93(2) - с.13 «Комплекс ОРУ «По грибы»НОЯБРЬЗанятие № 9 (1 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.13-14 «Комплекс ОРУ «Поход»Занятие № 10 (2 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.14-15 «Комплекс ОРУ «Ботинки у Аринки»Занятие № 11 (3 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.15-16 «Комплекс ОРУ «Очень любим мы играть»Занятие № 12 (4 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.16-17 «Комплекс ОРУ «Обед мы с бабушкой сварили»ДЕКАБРЬЗанятие № 13 (1 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.18-19 «Комплекс ОРУ «Веселые синицы»Занятие № 14 (2 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.19-20 «Комплекс ОРУ «Дружная зарядка»Занятие № 15 (3 неделя) (1) - с.92-93(2) -с.20-21 «Комплекс ОРУ «Мишка в гости приглашает»Занятие № 16 (4 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.21-22 «Комплекс ОРУ «Что за чудо – Новый год!»ЯНВАРЬЗанятие № 17 (1 неделя(1) - с.92-93(2) - с.22-23 «Комплекс ОРУ «Зимние забавы»Занятие № 18 (2 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.23 «Новоселье»Занятие № 19 (3 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.24-25 «Комплекс ОРУ «В гости с мамой»Занятие № 20 (4 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.25-26 «Комплекс ОРУ «В трамвае» | ФЕВРАЛЬЗанятие № 21 (1 неделя) (1) - с.92-93(2) -с.26-27 «Комплекс ОРУ «Профессии»Занятие № 22 (2 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.27-28 «Комплекс ОРУ «В доме моды»Занятие № 23 (3 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.28-29 «Комплекс ОРУ «Аты-баты, шли солдаты»Занятие № 24 (4 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.29-30 «Комплекс ОРУ «На стройке»МАРТЗанятие № 25 (1 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.31-32 «Комплекс ОРУ «Поздравляем с праздником»Занятие № 26 (2 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.32-33 «Комплекс ОРУ «В группе на окошке»Занятие № 27 (3 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.33-34 «Комплекс ОРУ «Как-то утром на пруду»Занятие № 28 (4 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.34-35 «Комплекс ОРУ «Прогулка по городу»АПРЕЛЬЗанятие № 29 (1 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.35-36 «Комплекс ОРУ «Полюшко»Занятие № 30 (2 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.36-37 «Комплекс ОРУ «Космонавтами мы станем»Занятие № 31 (3 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.37-38 «Комплекс ОРУ «Снег растаял на полях»Занятие № 32 (4 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.38-39 «Комплекс ОРУ «Посылка»МАЙЗанятие № 33 (1 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.39-40 «Комплекс ОРУ «Весенние каникулы»Занятие № 34 (2 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.40-41 «Комплекс ОРУ «Светофор»Занятие № 35 (3 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.41-42 «Комплекс ОРУ «Муравьишка-муравей»Занятие № 36 (4 неделя) (1) - с.92-93(2) - с.42-43 «Комплекс ОРУ «Здравствуй, лето! |
| **Подготовительная группа (6-7 лет)** |  |
| Физическая культура (в помещении) (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). (1) Ю.А.Кириллова «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.(2) Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019. | Подвижные игры:Ю.А.Кириллова «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2020.Ю.А.Кириллова «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – с.30-31.Утренняя гимнастика:Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2019 (с.46-85, 109-132)Физкультминутки:В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005. Гимнастика после снаТ.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Спортивные праздники и развлеченияА.В.Стефанко, С.В.Степченкова, А.Б.Слизкина, Т.А.Снежко, Д.В.Бакулина «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет». - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2018 |
| СЕНТЯБРЬЗанятие № 1 (1 неделя) (1) - с.72-73 (ОВД)(2) - с.46-47 «Комплекс ОРУ «Очень любим мы игрушки»Занятие № 2 (2 неделя) (1) - с. 72-73 (ОВД)(2) - с.47-48 «Комплекс ОРУ «Мишка в гости приглашает»Занятие № 3 (3 неделя)(1) - с. 72-73 (ОВД)(2) - с.48-49 «Комплекс ОРУ «Муравьишка-муравей»Занятие № 4 (4 неделя)(1) - с. 72-73 (ОВД)(2) - с.49-50 «Комплекс ОРУ «Что же это? Это осень»ОКТЯБРЬЗанятие № 5 (1 неделя) (1) - с. 72-73 (ОВД)(2) - с.50-51 «Комплекс ОРУ «Урожай»Занятие № 6 (2 неделя)(1) - с. 72-73 (ОВД)(2) - с.51-52 «Комплекс ОРУ «Помощники»Занятие № 7 (3 неделя)(1) - с. 72-73 (ОВД)(2) - с.52-53 «Комплекс ОРУ «На лесной полянке»Занятие № 8 (4 неделя)(1) - с. 72-73 (ОВД)(2) - с.53-54 «Комплекс ОРУ «Перелетные птицы»НОЯБРЬЗанятие № 9 (1 неделя) (1) - с. 72-73 (ОВД)(2) - с.54-55 «Комплекс ОРУ «Как хорошо, как весело»Занятие № 10 (2 неделя) (1) - с. 72-73 (ОВД)(2) - с.55-56 «Комплекс ОРУ «Щенячий футбол»Занятие № 11 (3 неделя) (1) - с. 72-73 (ОВД)(2) - с. 65-57 «Комплекс ОРУ «В зоологическом саду»Занятие № 12 (4 неделя) (1) - с. 72-73 (ОВД)(2) - с.57-58 «Комплекс ОРУ «Осенняя прогулка»ДЕКАБРЬЗанятие № 13 (1 неделя) (1) - с.74-75 (ОВД)(2) - с.59-60 «Комплекс ОРУ «Белоснежная зима»Занятие № 14 (2 неделя) (1) - с. 74-75 (ОВД)(2) - с.60-61 «Комплекс ОРУ «День рождения»Занятие № 15 (3 неделя) (1) - с. 74-75 (ОВД)(2) - с.61-62 «Комплекс ОРУ«Приглашение на чай»Занятие № 16 (4 неделя) (1) - с. 74-75 (ОВД)(2) - с.62-63 «Комплекс ОРУ «В зимнем лесу»ЯНВАРЬЗанятие № 17 (1 неделя) (1) - с. 74-75 (ОВД)(2) - с.63-64 «Комплекс ОРУ «Чудесный день»Занятие № 18 (2 неделя) (1) - с. 74-75 (ОВД)(2) - с.64-65 «Веселое путешествие»Занятие № 19 (3 неделя)(2) - с.66-67 «Комплекс ОРУ «Зимою на селе» | ФЕВРАЛЬЗанятие № 21 (1 неделя) (1) - с. 74-75 (ОВД)(2) - с.67-68 «Комплекс ОРУ «В деревне у дедушки»Занятие № 22 (2 неделя) (1) - с. 74-75 (ОВД)(2) - с.68-69 «Комплекс ОРУ «Джунгли»Занятие № 23 (3 неделя) (1) - с. 74-75 (ОВД)(2) - с.70 «Комплекс ОРУ «Зеленые крошки»Занятие № 24 (4 неделя) (1) - с. 74-75 (ОВД)(2) - с.71-72 «Комплекс ОРУ «Обитатели морей и океанов»МАРТЗанятие № 25 (1 неделя) (1) - с. 76-77 (ОВД)(2) - с.73-74 «Комплекс ОРУ «С утра сияет солнышко»Занятие № 26 (2 неделя) (1) - с. 76-77 (ОВД)(2) - с.74-75 «Комплекс ОРУ «Родной край»Занятие № 27 (3 неделя) (1) - с. 76-77 (ОВД)(2) - с.75-76 «Комплекс ОРУ «Красная площадь»Занятие № 28 (4 неделя) (1) - с. 76-77 (ОВД)(2) - с.76-77 «Комплекс ОРУ «Любимый город»АПРЕЛЬЗанятие № 29 (1 неделя) (1) - с. 76-77 (ОВД)(2) - с.77-78 «Комплекс ОРУ «Теремтеремок»Занятие № 30 (2 неделя) (1) - с. 76-77 (ОВД)(2) - с.78-79 «Комплекс ОРУ «Герои сказок в гостях у ребят»Занятие № 31 (3 неделя) (1) - с. 76-77 (ОВД)(2) - с.80-81 «Комплекс ОРУ «Цирк»Занятие № 32 (4 неделя) (1) - с. 76-77 (ОВД)(2) - с.81-82 «Комплекс ОРУ «Скворцы прилетели»МАЙЗанятие № 33 (1 неделя) (1) - с. 76-77 (ОВД)(2) - с.82-83 «Комплекс ОРУ «Веселая пора»Занятие № 34 (2 неделя) (1) - с. 76-77 (ОВД)(2) - с.83-84 «Комплекс ОРУ «Под солнышком весенним»Занятие № 35 (3 неделя) (1) - с. 76-77 (ОВД)(2) - с.84-85 «Комплекс ОРУ «Путешествие в сказку»Занятие № 36 (4 неделя) (1) - с. 76-77 (ОВД)(2) - с.85-86 «Комплекс ОРУ «Скоро в школу» |
| **Физическая культура (на воздухе)**(из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). (1) Ю.А.Кириллова «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.(2) Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019. | Подвижные игры:Ю.А.Кириллова «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2020. |
| СЕНТЯБРЬЗанятие № 1 (1 неделя) (1) - с.94(2) - с.46-47 «Комплекс ОРУ «Очень любим мы игрушки»Занятие № 2 (2 неделя)(1) - с.94(2) - с.47-48 «Комплекс ОРУ «Мишка в гости приглашает»Занятие № 3 (3 неделя)(1) - с.94(2) - с.48-49 «Комплекс ОРУ «Муравьишка-муравей»Занятие № 4 (4 неделя)(1) - с.94(2) - с.49-50 «Комплекс ОРУ «Что же это? Это осень»ОКТЯБРЬЗанятие № 5 (1 неделя) (1) - с.94(2) - с.50-51 «Комплекс ОРУ «Урожай»Занятие № 6 (2 неделя)(1) - с.94(2) - с.51-52 «Комплекс ОРУ «Помощники»Занятие № 7 (3 неделя)(1) - с.94(2) - с.52-53 «Комплекс ОРУ «На лесной полянке»Занятие № 8 (4 неделя)(1) - с.94(2) - с.53-54 «Комплекс ОРУ «Перелетные птицы» НОЯБРЬЗанятие № 9 (1 неделя) (1) - с.94(2) - с.54-55 «Комплекс ОРУ «Как хорошо, как весело»Занятие № 10 (2 неделя) (1) - с.94(2) - с.55-56 «Комплекс ОРУ «Щенячий футбол»Занятие № 11 (3 неделя) (1) - с.94(2) - с. 65-57 «Комплекс ОРУ «В зоологическом саду»Занятие № 12 (4 неделя) (1) - с.94(2) - с.57-58 «Комплекс ОРУ «Осенняя прогулка»ДЕКАБРЬЗанятие № 13 (1 неделя) (1) - с.95(2) - с.59-60 «Комплекс ОРУ «Белоснежная зима»Занятие № 14 (2 неделя) (1) - с.95(2) - с.60-61 «Комплекс ОРУ «День рождения»Занятие № 15 (3 неделя) (1) - с.95(2) - с.61-62 «Комплекс ОРУ «Приглашение на чай»Занятие № 16 (4 неделя) (1) - с.95(2) - с.62-63 «Комплекс ОРУ «В зимнем лесу»ЯНВАРЬЗанятие № 17 (1 неделя) (1) - с.95(2) - с.63-64 «Комплекс ОРУ «Чудесный день»Занятие № 18 (2 неделя) (1) - с.95(2) - с.64-65 «Веселое путешествие» | Занятие № 19 (3 неделя) (1) - с.95(2) - с.65-66 «Комплекс ОРУ «Чем пахнут ремесла»Занятие № 20 (4 неделя) (1) - с.95(2) - с.66-67 «Комплекс ОРУ «Зимою на селе»ФЕВРАЛЬЗанятие № 21 (1 неделя) (1) - с.95(2) - с.67-68 «Комплекс ОРУ «В деревне у дедушки»Занятие № 22 (2 неделя) (1) - с.95(2) - с.68-69 «Комплекс ОРУ «Джунгли» Занятие № 23 (3 неделя) (1) - с.95(2) - с.70 «Комплекс ОРУ «Зеленые крошки»Занятие № 24 (4 неделя) (1) - с.95(2) - с.71-72 «Комплекс ОРУ «Обитатели морей и океанов»МАРТЗанятие № 25 (1 неделя) (1) - с.96(2) - с.73-74 «Комплекс ОРУ «С утра сияет солнышко»Занятие № 26 (2 неделя) (1) - с.96(2) - с.74-75 «Комплекс ОРУ «Родной край»Занятие № 27 (3 неделя)(1) - с.96(2) - с.75-76 «Комплекс ОРУ «Красная площадь»Занятие № 28 (4 неделя) (1) - с.96(2) - с.76-77 «Комплекс ОРУ «Любимый город»АПРЕЛЬЗанятие № 29 (1 неделя) (1) - с.96(2) - с.77-78 «Комплекс ОРУ «Терем теремок»Занятие № 30 (2 неделя) (1) - с.96(2) - с.78-79 «Комплекс ОРУ «Герои сказок в гостях у ребят»Занятие № 31 (3 неделя) (1) - с.96(2) - с.80-81 «Комплекс ОРУ «Цирк»Занятие № 32 (4 неделя) (1) - с.96(2) - с.81-82 «Комплекс ОРУ «Скворцы прилетели»МАЙЗанятие № 33 (1 неделя) (1) - с.97(2) - с.82-83 «Комплекс ОРУ «Веселая пора»Занятие № 34 (2 неделя) (1) - с.97(2) - с.83-84 «Комплекс ОРУ «Под солнышком весенним»Занятие № 35 (3 неделя) (1) - с.97(2) - с.84-85 «Комплекс ОРУ «Путешествие в сказку»Занятие № 36 (4 неделя) (1) - с.97(2) - с.85-86 «Комплекс ОРУ «Скоро в школу» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность (занятия)** | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей** |
| **Представления о здоровом образе жизни и гигиене** |
| **Старшая группа (5 - 6 лет)** | - И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 (беседа -с.52-62; детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» - с.89-90; проблемные ситуации - с.90-91 |
| **Подготовительная группа (6 - 7 лет)** | - И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. (беседа - с.52-62; детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» - с.89-90; проблемные ситуации - с.90-91),Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье: Методическое пособие». – М.: ТЦ Сфера, 2005 |

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

 Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

 Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

 Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей в дошкольном возрасте

* игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
* общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно деловое);
* речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
* познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
* двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
* элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.
* музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

 **Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:**

* организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
* осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
* мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

 Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

 При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

* демонстрационные и раздаточные;
* визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
* естественные и искусственные;
* реальные и виртуальные.

 Эти средства используются для развития следующих **видов деятельности детей**:

* двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
* предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
* игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
* коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
* познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
* музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

 Средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, определяются ДОО самостоятельно в соответствии с Программой и требованиями СанПин.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

 При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

 Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

 **Вариативные формы, способы и методы организации образовательной деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

 - образовательная деятельность в режимные моменты: творческие игры, театрализованные игры, проектная деятельность, интегрированные занятия, упражнения на развитие творческого воображения, беседы о профессиях, беседы о безопасном поведении в природе на занятии по ознакомлению с окружающим миром, беседы по безопасности дорожного движения и поведения на улице, беседы о правилах поведения с незнакомыми людьми, экспериментирование, тематические беседы «Образ Я», «Семья», «Детский сад», «Родная страна», «Наша армия», «Наша планета», совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе), совместные с воспитателем игры, индивидуальные игровые упражнения, участие в тематических проектах, беседы о правилах личной гигиены, индивидуальная работа по формированию навыков безопасного поведения, беседы по темам «Дорожные знаки», «Транспорт специального назначения», «Поведение в общественном транспорте», «Правила пожарной безопасности», экскурсии; сюжетноролевые игры, дидактические игры, ситуативный разговор, беседы по формированию волевых качеств (умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру), педагогические ситуации на формирование умения спокойно отстаивать свое мнение, ситуации морального выбора, беседы социальнонравственного содержания, поручения, тематическое чтение, обсуждение прочитанного, рассматривание картин тематического характера, обсуждение с детьми, уход за растениями в уголке природы, трудовые поручения по наведению порядка на прогулочном участке и в группе, формирование умений и навыков в разных видах труда, совместные действия воспитателя и детей, наблюдение за трудом взрослых, организация дежурства по столовой, помощь воспитателю в организации занятий, беседа по формированию навыков культуры поведения в природе, ситуативный разговор, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, проектная деятельность;

 - самостоятельная деятельность воспитанников: совместные игры со сверстниками, сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, подвижные игры, творческие игры, театрализованные игры, настольно-печатные игры, игровые упражнения, интегративная деятельность, дидактические игры, игры-упражнения по самообслуживанию, самостоятельное выполнение игрушек для сюжетно-ролевых игр, самостоятельная трудовая деятельность в группе и на прогулочном участке, уход за растениями в уголке природы, на огороде и цветнике;

-взаимодействие с семьями воспитанников: праздники и развлечения, тематический досуг, участие в конкурсах, выставках, консультации по формированию навыков самообслуживания, приобщение к хозяйственно-бытовому труду, правилах личной гигиены, консультирование о формировании навыков безопасного поведения у детей; участие в проектах по формированию у детей навыков безопасного поведения; участие в тематических конкурсах и выставках; консультативная помощь через сайт Учреждения, информационные стенды для родителей, индивидуальное и коллективное консультирование родителей по вопросам социально-личностного развития воспитанников; анкетирование по вопросам тематики образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

 **Вариативные формы, способы и методы организации образовательной деятельности в образовательной области «Познавательное развитие»:**

 - основная образовательная деятельность: занятия по ознакомление с окружающим миром, занятия по ознакомлению с миром природы, занятия по развитию элементарных математических представлений, сенсорное развитие, развивающие игры, экспериментирование, исследовательская деятельность, проектная деятельность, дидактические игры, игры-упражнения по познавательному развитию, проблемные ситуации, познавательное чтение (рассказ воспитателя), досуговая деятельность;

- образовательная деятельность в режимные моменты: наблюдение за объектами природы, ситуативный разговор, рассматривание картин и натуральных объектов, развивающие игры, рассказ об объектах живой и неживой природы, целевые прогулки, проектная деятельность, - проблемные ситуации, беседы познавательного характера, тематические экскурсии, конструктивные игры, продуктивная деятельность, дидактические задания, игры упражнения по познавательному развитию, досуговая деятельность;

 - самостоятельная деятельность воспитанников: игры в уголке экспериментирования, игры с игрушками и бросовым материалом, сюжетно-ролевая игра, исследовательская деятельность, рассматривание коллекций, чтение и рассматривание книг познавательного содержания, настольно печатные игры, строительные игры, сюжетные игры с предметами заместителями, конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, интегративная деятельность;

 -взаимодействие с семьями воспитанников: консультативная помощь через сайт Учреждения, информационные стенды для родителей, индивидуальное и коллективное консультирование родителей по вопросам познавательного развития воспитанников; привлечение родителей к организации тематических бесед, выставок, экскурсий; участие в проектах по познавательному развитию, помощь и участие в организации конкурсов; анкетирование по вопросам тематики образовательной области «Познавательное развитие».

 **Вариативные формы, способы и методы организации образовательной деятельности в образовательной области «Речевое развитие»:**

- основная образовательная деятельность: занятие по развитию речи, познавательное чтение, беседы с детьми во время занятий, дидактические игры, игровые ситуации, режиссерская игра, тематические мероприятия в библиотеке, игровые упражнения , чтение (прослушивание) сказок и рассказов, стихов, обсуждение прочитанного, викторины, работа по звуковой культуре речи: скороговорки, стихи, потеши и т.д., индивидуальная работа по развитию речи (составление описательных и повествовательных рассказов), упражнения на развитие творческого воображения. - образовательная деятельность в режимные моменты: рассматривание иллюстраций к произведениям, беседа по прочитанным произведениям, разучивание стихов, словесные игры, ситуативный разговор, проектная деятельность, выразительное чтение стихов, инсценировки, просмотр театрализованных представлений, разговоры с детьми (о событиях личного опыта, в процессе выполнения режимных моментов), подвижные игры коммуникативного направления, наблюдения на прогулке, разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, решение проблемных ситуаций, - разучивание стихов, к праздникам, дидактические игры, сочинение загадок, разговор с детьми, игры инсценировки, рассматривание иллюстраций, игрушек, отгадывание загадок, подготовка и просмотр кукольных спектаклей, беседырассуждения;

 - самостоятельная деятельность воспитанников: рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетно-ролевая игра, пересказ сказок, игры в книжном уголке, самостоятельное чтение книг, совместные игры детей с предметами, сюжетно-ролевые игры, игра-драматизация, творческие игры, участие в проектной деятельности, разучивание стихов, к праздникам, индивидуальные беседы по прочитанным произведениям, дидактические игры, сочинение загадок, разговор с детьми, игрыинсценировки, рассматривание книг.

 - взаимодействие с семьями воспитанников: разучивание стихов к праздникам и развлечениям, участие родителей в театрализованных играх с детьми, познавательно-речевой досуг, праздники, развлечения, посещение театральных представлений, консультативная помощь через сайт Учреждения, информационные стенды для родителей, индивидуальное и коллективное консультирование родителей по вопросам речевого развития воспитанников; анкетирование по вопросам тематики образовательной области «Речевое развитие».

 **Вариативные формы, способы и методы организации образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

 - основная образовательная деятельность: занятия по музыке, слушание народной, классической, детской музыки (по возрасту), разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, музыкальные упражнения, двигательные пластические, танцевальные этюды, беседы об искусстве интегративного характера, использование музыкального материала при проведении занятий, беседы элементарного музыковедческого содержания, распевки, попевки, музыкальные упражнения, индивидуальная работа по развитию музыкальности и певческих навыков, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;занятия по рисованию, лепке, аппликации; образец поэтапного выполнения работы, изготовление украшений для группы к праздникам, предметов игры, сувениров; создание коллективной работы, выставки детского творчества, индивидуальная работа по овладению композиционными умениями, индивидуальная работа на закрепление способов и приемов рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры и разнообразные кисти);

 - образовательная деятельность в режимные моменты: слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с использованием музыкального материала, концерты- импровизации (на прогулке), разучивание песен, закрепление музыкальноритмических движений, совместное пение, музыкальные подвижные игры; -рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и т.д.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведения книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи, организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических, персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.);

 - самостоятельная деятельность воспитанников: игры на музыкально-шумовых инструментах, исполнение песен, интегративная детская деятельность, театральные постановки с использованием музыкального материала; музыкальные сюжетные игры, рисование с использованием различных изобразительных материалов, рисование в раскрасках, прорисовывание деталей предлагаемой композиции, украшение (оформление) работ, выполняемых на занятии, рассматривание иллюстраций, рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация. - взаимодействие с семьями воспитанников: праздники, развлечения, музыкальный досуг, совместное творчество детей и родителей, выставки детских работ, участие в конкурсах художественного творчества, консультативная помощь через сайт Учреждения, информационные стенды для родителей, индивидуальное и коллективное консультирование родителей по вопросам художественно-эстетического развития воспитанников; анкетирование по вопросам тематики образовательной области «Художественноэстетическое развитие».

 **Вариативные формы, способы и методы организации образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- основная образовательная деятельность: занятия по физической культуре, физминутки, игровая беседа с элементами движений, физкультурные упражнения тренировочно-игрового и интегративного характера, интегрированные занятия, беседы о здоровом образе жизни, Подвижные имитационные игры, народные игры, дидактические игры с элементами спортивных игр, тематическое чтение, обсуждение прочитанного;

- образовательная деятельность в режимные моменты: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, игровой массаж, дыхательная гимнастика, упражнения на дорожке здоровья, прогулка с высокой двигательной активностью (физические упражнения на развитие физических качеств), подвижные игры и игровые упражнения, гигиенические процедуры, закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; умывание, воздушные ванны), индивидуальная работа по развитию движений, проблемная ситуация, проектная деятельность беседы о роли гигиены и режима дня, рассказы о ЗОЖ, правильном питании, о месте человека в природе;

 - самостоятельная деятельность воспитанников: игровые упражнения, самостоятельная двигательная активность: в утренний прием, в период подготовки к занятиям, на прогулке, в ходе закаливающих процедур, прогулка с высокой двигательной активностью, подвижные игры, спортивные игры; двигательная активность в сюжетно-ролевых играх, творческих играх, музыкально-двигательных импровизациях, дидактическая игра;

 - взаимодействие с семьями воспитанников: тетрадь здоровья, физкультурный досуг, спортивные соревнования, консультативная помощь через сайт Учреждения, информационные стенды для родителей, индивидуальное и коллективное консультирование родителей по вопросам физического развития воспитанников; анкетирование по вопросам тематики образовательной области «Физическое развитие».

**Общие методы коррекционной работы:**

 **Наглядные:** непосредственное наблюдение и его разновидности; опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) и др.

**Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание с опорой и без опоры на наглядный материал; заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.

**Практические:** дидактические игры и упражнения; игры-драматизации и инсценировки; хороводные игры и др.

 Наглядные методы в работе дефектолога предполагают показ детям пособий, картин, демонстрацию фильмов, мультимедийных презентаций, обеспечивающих полисенсорную основу восприятия информации. При этом необходимо учитывать особенности дошкольников с нарушениями в развитии (меньший объем восприятия, его замедленный темп, неточности) и применять доступные и качественные наглядные средства (натуральные, изобразительные, символические), строго дозировать и структурировать предлагаемый материал. Кроме того, необходимо заранее подготовить чёткие комментарии, обобщение информации, выделение главного в содержании, предусмотреть активное включение детей в процесс работу на занятиях по различным образовательным областям.

Использование практических методов требует учитывать особенности дошкольников с нарушениями развития (меньший практический опыт, специфика понимания речи, возможное превалирование наглядных форм мышления).

 Словесные методы обучения (рассказ, беседа, объяснение и др.) имеют наибольшую специфику в процессе обучения детей с нарушениями в развитии: метод «малых порций» (дробление материала на несколько смысловых частей), сопровождение устного высказывания дефектолога визуальными материалами; привлечение внимания детей к новым словам и определениям с помощью игровых приёмов; алгоритмизированное и структурированное объяснение нового материала; смена деятельности обучающихся (узнавание, воспроизведение, применение); использование приёмов, направленных на развитие наблюдательности, сравнения, аналогии, выделения главного, обобщения и др.

Как правило, практические, наглядные и словесные методы используются в комплексе, что позволяет формировать у детей с нарушениями в развитии сенсомоторную основу понятий об окружающем мире, помогает им более точно, полноценно воспринимать и осмысливать информацию, удерживать её и перерабатывать.

 **Специальные методы** работы дифференцируются под образовательные области.

 В качестве приоритетных для учителя- дефектолога при этом выступают методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация, элементарные опыты, упражнения и различные игры, методы нормализации речевой среды для развития невербальной и вербальной коммуникации, а также психотерапевтические методы и приемы (артпедагогика, приемы релаксации и самовнушения и др.).

 Особое внимание следует уделить применению индивидуально ориентированных специфических методов и приёмов коррекционно-логопедической работы: для детей с артикуляционными расстройствами необходимы специфические приёмы нормализации речевой моторики (дифференцированный логопедический массаж, артикуляционная гимнастика); для детей с фонологическим дефицитом – методы и приемы, лежащие в основе формирования системы фонематического восприятия (фонетическая ритмика, методы развития слухового и речевого восприятия и др.); для детей с общим недоразвитием речи – методы активизации речи, методы формирования всех компонентов речевой деятельности в течение пребывания ребёнка в детском саду. Кроме того активно используются компьютерные технологии и дидактические пособия, визуальные средства, обеспечивающие реализацию «обходных путей» развития и сенсорной интеграции, недостаточности слухо-зрительного и рече-двигательного анализаторов при различных формах речевой патологии.

**Технологии коррекционно – развивающей работы**

 1.Технологии нейростимуляции и сенсомоторной коррекции

 2. Технологии когнитивной коррекции и развития психомоторных способностей

3. Технологии формирования межполушарного взаимодействия и произвольности поведения

 4. Социально- ориентированные технологии, развитие социального интеллекта

**2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ТНР**

 ***Программа коррекционной работы обеспечивает***:

* выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
* осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
* возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи программы:**

* определение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
* коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
* оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

***рограмма коррекционной работы предусматривает:***

* проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
* достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
* обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий; психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми;
* организацию партнерских отношений с родителей (законным представителям).

***Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:***

* системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
* социально-коммуникативное развитие;
* развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
* познавательное развитие, развитие высших психических функций;
* коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
* различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

 Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей, обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей. Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

***Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:***

* сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
* совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
* овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
* сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
* сформированность социально-коммуникативных навыков;
* сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

 Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков рече-языкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

**Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:**

 Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

 Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

***Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка***.

Обследование строится с учетом следующих принципов:

* **Принцип комплексного изучения** ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка

- изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы; специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

* **Принцип учета возрастных особенностей обучающихся**, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.
* **Принцип динамического изучения** обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения рече языкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.
* **Принцип качественного системного анализа** результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

 **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций, обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

 Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

 При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

 Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов.

 ***Беседа с ребенком*** позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

 ***Обследование словарного запаса.***

 Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка, обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

 ***Обследование грамматического строя языка***

 Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

 ***Обследование связной речи.***

 Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

***Обследование фонетических и фонематических процессов.***

 Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на нагляднодемонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

 В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

 В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

**Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР.**

 В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

***Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью*** (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например,: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3 - 4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

***Обучение обучающихся с начатками фразовой речи*** (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

 *1) развитие понимания речи*, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

 2*) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка*. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя", существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

*3) развитие самостоятельной фразовой речи* - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

*4) развитие произносительной стороны речи* - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

 ***К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР*** овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

***Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития)*** предусматривает:

 1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

 2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

 3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).

 4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный(ая) - платок, ночь, пальто); образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум); объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

***Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи*** (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

 3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

 4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

 5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух-, трехсложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

 Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

***Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:***

* научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
* различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
* определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
* овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

***Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:***

* правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
* различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые - мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
* определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
* производить элементарный звуковой анализ и синтез;
* знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

 В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

 **Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ТНР.**

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ТНР пронизывает все образовательные области, предусмотренные **Стандартом**. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

**Коррекционно-развивающая работа**

**в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".**

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе | Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимание к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!"; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними: 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работникам; окружающим детям; 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни |
| Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию | Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности: 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;  11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плануинструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания. |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ТНР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам 79 безопасного поведения; 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний |

**Коррекционно-развивающая работа**

**в образовательной области "Познавательное развитие".**

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию | ***Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:*** 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцомэталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков. |
| Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности | ***Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:*** 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);  9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетноролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом) |
| Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений | ***Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:*** 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). ***Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:*** 1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти - десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; 10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. ***Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:*** 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос); 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий; 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. ***Формирование пространственных представлений:*** 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, праваялевая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впередисзади, справа-слева); 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?"; 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости; 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); 16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). ***Формирование временных представлений:*** 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов |
| Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора | ***Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:*** 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства, и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). ***Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:*** 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинноследственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); 8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся |
| Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций | ***Развитие мыслительных операций:*** 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка; 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам); 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2 - 3 элемента); 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд"); 14) развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивнодедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; ***Развитие мнестической деятельности:*** 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти; 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.Развитие внимания: 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях |

**Коррекционно-развивающая работа**

**в образовательной области "Речевое развитие"**

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы  | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность работы по развитию речи | ***Развитие импрессивной стороны речи:*** 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовки к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка – точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. ***Стимуляция речевого общения:*** 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия; 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний); 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок: 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок; 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок; 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; 11) вырабатывать правильный темп речи; 12) работать над четкостью дикции; 13) работать над интонационной выразительностью речи. ***Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):***  1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж); 3) на прогулках расширять представления о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им; 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно – коротко); 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогическим работником гласным звуком; 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. ***Расширение, обогащение, систематизация словаря:*** 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся; 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. ***Формирование грамматического строя речи:*** 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово, предложение, рассказ). ***Развитие связной диалогической и монологической речи:*** 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ); 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи; 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игрыдраматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. ***Подготовка к обучению грамоте:*** 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитикосинтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звукослогового состава слова с помощью фишек; 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения; 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию – тире);8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму: 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; 3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. |
| Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе | ***Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:*** 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады. |

**Коррекционно-развивающая работа**

**в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".**

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества | ***Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:*** 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами; 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания"; 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, "служит"); 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративные узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания; 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. ***Развитие воображения и творческих способностей, обучающихся:*** 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно |
| Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству | 1) знакомить обучающихся с доступного их понимания и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2)развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики"; 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства |
| Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности | 1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия, окружающего; 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ТНР; 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие".**

 Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

 ***Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие***":

* коррекция недостатков и развитие ручной моторики: нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
* развитие техники тонких движений; коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
* коррекция недостатков и развитие психомоторных функций: пространственной организации движений;
* моторной памяти;
* слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
* произвольной регуляции движений.

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ | 1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственнобытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации; 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность); 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорнодвигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ. |
| Коррекционная направленность в работе по физической культуре | 1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка"); 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировки в построениях, перестроениях; 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны"); 5) способствовать развитию координационных способностей путем введения сложно-координированных движений; 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое; 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух - четырех движений; 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;  10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; 19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; 22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения); 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют). |
| Коррекция недостатков и развитие ручной моторики | 1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук; 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих 98 предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный - хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы"); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; 6) учить обучающихся заштриховывать, штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета. |
| Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики | 1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительнокинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;  5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки). |
| Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы | ***Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:*** 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительномоторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар ...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом |

**Организация коррекционно – развивающей работы с обучающимися с ТНР**

 Эффективность коррекционно-воспитательной системы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-логопеда и воспитателя.

 Воспитанники с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказывается отставание не только в развитии речи, но и во внимании, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому для проведения логопедических занятий, целесообразно, делить группу на две подгруппы с учётом уровня речевого развития.

 Подгрупповые логопедические занятия проводятся в первой половине дня четыре раза в неделю. В это время воспитатель организует образовательную деятельность с параллельной группой по разным видам деятельности.

***Продолжительность подгрупповых занятий составляет:***

 - 20 минут – в старшей группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи);

- 25 минут - в подготовительной к школе группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

 После групповых занятий учитель-логопед проводит индивидуальные занятия с детьми, посещает музыкальные и физкультурные занятия с целью контроля за их логопедизацией, поддерживает коммуникативную инициативу детей на прогулке и в свободной деятельности.

 Один день в неделю учитель-логопед осуществляет свою деятельность во второй половине дня – проводит индивидуальные занятия с детьми и консультирует родителей (законных представителей) по вопросам речевого развития детей.

 Во второй половине дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда. Сюда входят упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию внимания и памяти, фонематического слуха и восприятия и т. д.

 ***Подгрупповые занятия с учителем-логопедом являются основной формой коррекционного обучения и предназначаются для систематического развития всех компонентов речи***. *Основными задачами этих занятий являются:*

* Развитие понимания речи; воспитание умения наблюдать и осмысливать предметы и явления окружающей действительности, что дает возможность уточнить и расширить запас конкретных представлений ребенка; формирование обобщающих понятии; формирование практических навыков словообразования и словоизменения; умение употреблять простые распространённые предложения и некоторые виды сложных синтаксических структур.
* Формирование правильного произношения звуков; развитие фонематического слуха и восприятия; закрепление навыков произнесения слов различной звуко-слоговой структуры; контроль за внятностью и выразительностью речи; подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.
* Обучение детей самостоятельному высказыванию. На основе сформированных навыков использования различных типов предложений у детей вырабатывается умение передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности, в логопедической последовательности пересказывать содержание сюжетных картин и их серий, составлять рассказ-описание.

Весь процесс коррекционного обучения имеет чёткую коммуникативную направленность.

Усваиваемые элементы языковой системы должны включаться в непосредственное общение. Важно научить детей применять отработанные речевые операции в аналогичных или новых ситуациях, творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направление деятельности*** | ***методическое обеспечение*** |
| **Подгрупповые занятия с учителем-логопедом** |
| с 5 лет | 1. Н.В. Нищева. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – Спб.: Детство-пресс, 2024. 2. **ООД:** Н.В. Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет. – Спб.: Детство-пресс, 2024; с. 10; 15; 19; 24; 29; 35; 40; 44; 49; 56; 59; 65; 70; 75; 80;85; 89; 94; 98; 102; 109; 113; 117; 121; 126; 131; 136; 142; 147; 151; 101 156; 160; 166; 170; 177; 184; 189;194; 200; 203; 209; 213; 219; 223; 228; 232; 238; 243; 247; 250; 255; 260; 263; 268; 272; 278; 281; 286; 290; 294; 298; 302; 308; 311; 315; 320; 324; 327; 331; 335; 339; 344; 347; 352; 355; 358; 364;369; 374; 379; 384; 388; 394; 399; 403; 408; 413; 416; 420; 425; 428; 432 (данные занятия проводятся по такому же плану, разрабатываются самостоятельно на тему «Мой город Балахна»); 436; 441; 445; 448; 452;456; 460; 464; 468; 472; 475; 479; 484; 488; 491; 493; 496; 501; 505; 509;512; 516;521; 524; 527;532;535;538.  |
| с 6 лет | 1. Н.В. Нищева. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – Спб.: Детство-пресс, 2024. 2. **ООД:** Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 6 до 7 лет. – Спб.: Детство-пресс, 2024; с. 11; 18; 25; 30; 34; 40; 44; 49; 54; 61; 65; 71; 76; 80; 85; 90; 94; 99; 106; 109; 115; 121; 126; 129; 132; 136; 142; 148; 154; 159; 165; 170; 175; 182; 187; 192; 199; 203; 208; 216; 223; 227; 233; 238; 244; 249; 254; 258; 265; 271; 276; 279;286; 290; 293; 299; 304; 311; 315; 318; 324; 330; 333; 337; 342; 347; 352; 354; 359; 363;368; 372; 380; 385; 390; 396; 401; 406; 414; 423; 431; 436; 441; 447; 452; 456; 459; 463; 467; 472; 475; 481; 485; 490; 495 (данные занятия проводятся по такому же плану, разрабатываются самостоятельно на тему «Мой город Балахна»);500; 508; 513; 519; 523; 529; 533;537; 541;547; 551; 556; 561; 565; 570; 574; 580; 584;588; 593; 600; 605; 610; 61 |
| **Работа воспитателей по заданию учителя-логопеда** |
| с 5 лет | Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС. – Спб.: Детство-пресс, 2024 |
| с 6 лет | Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС. – Спб.: Детство-пресс, 2024 |

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

 Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в кон1кретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребёнка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

 Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игрпутешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

 Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

 Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

 При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.

 Организация сюжетно-ролевых, режиссёрских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). При этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

 Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

 Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

* наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

 - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности, укрепление здоровья детей, развитие речедвигательной деятельности;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

 - элементарную трудовую деятельность детей на прогулочном участке;

- свободное общение воспитателя и учителя-логопеда с детьми. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

 **К культурным практикам относят** игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных *видов детских инициатив:*

 - в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

 - в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

 - в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

 Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей. Реализация осуществляется в соответствии индивидуальными особенностями и возможностями психофизического развития ребенка с ОВЗ, особыми образовательными потребностями.

 **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

 Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

 Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

 Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня. Поддержка детской инициативы осуществляется в соответствии индивидуальными особенностями и возможностями психофизического развития ребенка с ТНР, особыми образовательными потребностями. Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

* самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
* свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
* игры
* импровизации и музыкальные игры;
* речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
* логические игры, развивающие игры математического содержания;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
* самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения. Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

 1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР**

 Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в надежные отношения в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). **Задача** педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной **целью** взаимодействия с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

* выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
* вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
* внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;
* создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
* повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

 *аналитическое* - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

 *коммуникативно-деятельностное* - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательнообразовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

*информационное* - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

 В ДОУ к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги используют различные формы взаимодействия с семьями воспитанников с целью создания единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются дискуссии, создаются библиотеки специальной литературы в группе и т.д.

 **Содержание взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления деятельности** | **Содержание** |
| **Социально-коммуникативное развитие** |
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира | Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей |
| Овладение коммуникативной деятельностью | Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации |
| Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада. |
| **Познавательное развитие** |
| Овладение познавательноисследовательской деятельностью | Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы. |
| **Речевое развитие** |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы | Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п. |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью | Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в Учреждении для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунок, живопись, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью | Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники) |
| **Физическое развитие** |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе. Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. |
| Овладение двигательной деятельностью | Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома. Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе |

Родителей (законных представителей) необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. Информирование родителей (законных представителей) может осуществляться в индивидуальной беседе, или через наглядные методы.

 В группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей - как в речевом, так и в общем развитии.

В работе используются тетради «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей:

 1. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 1. – Спб.: Детство-пресс, 2018;

 2. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 2. – Спб.: Детство-пресс, 2018; 66

3. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 1. – Спб.: Детство-пресс, 2018;

 4. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 2. – Спб.: Детство-пресс, 2018;

 Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности. Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развивают его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими. Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) лексическими темами и требованиями Программы.

 Для детей старшей группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

 Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приёмах, в материалах на стендах и в папках «Для Вас. родители».

 Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребёнком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

**Планируемые результаты сотрудничества Структурного подразделения с семьями воспитанников:**

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.

- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

**2.7. Иные характеристики Программы**

 **2.7.1. Организация работы педагога-психолога с обучающимися с ТНР**

Психолого-педагогическое обеспечение образовательной деятельности осуществляет педагог-психолог

***Деятельность педагога-психолога осуществляется по пяти направлениям:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Содержание деятельности** |
| Психологическое просвещение | Проводится педагогом- психологом с родителями (законными представителями), с педагогическим персоналом и администрацией с целью формирования у них потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения воспитанников на каждом возрастном этапе. |
| Психологическая профилактика | Педагог-психолог совместно с педагогами и родителями (законными представителями) создаёт условия оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждение возможных осложнений в психическом развитии и становлении личности в процессе непрерывной социализации; разработка конкретных рекомендаций педагогическому персоналу, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания и развития детей. |
| Психологическая диагностика | Педагог- психолог с согласия родителей (законных представителей) и по их запросу своевременно информирует родителей (законных представителей) об индивидуальных психологических особенностях детей, динамике процесса их развития, необходимой для оказания психологической помощи воспитанникам, родителям и педагогам; выявление возможностей, интересов, способностей и склонностей детей для обеспечения наиболее полного личностного развития. |
| Коррекционно-развивающая работа | Педагог- психолог активно взаимодействует с детьми и взрослыми, обеспечивающими психическое развитие и становление личности дошкольников, реализацию возрастных и индивидуальных особенностей развития. Участвует в разработке, апробации и внедрении комплексных медико-психолого-педагогических и коррекционных программ; реализации комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в физическом, психическом или нравственном развитии детей. |
| Психологическое консультирование  | Педагог-психолог консультирует родителей (законных представителей) и педагогов по вопросам развития, обучения и воспитания детей; консультирует представителей других служб и государственных органов, обращающихся в образовательное 106 учреждение с вопросами, связанными с развитием детей и проблемами их возрастных и индивидуальных особенностей психического и личностного развития. |

Педагогом – психологом проводится развивающая/коррекционная работа с детьми в индивидуальной и подгрупповой форме.

Педагог-психолог также участвует в реализации Парциальной адаптированной программе «Планета здоровья» (здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности»)

**2.7.2. Организация работы воспитателей по физическому развитию с обучающимися с ТНР**

*Направления деятельности воспитателей по области физическое развитие*

***Цель деятельности работы воспитателя по физической культуре*** – укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Воспитатель:

* проводит занятия по физической культуре с воспитанниками с 5 до 7 лет в музыкальном зале;
* проводит занятия на прогулке;
* организует совместную образовательную деятельность: праздники, музыкально-спортивных развлечений, индивидуальную работу проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
* обеспечивает психологическую безопасность детей путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приёмов релаксации;
* создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
* взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения в сети Интернет.

**2.7.3. Организация работы музыкального руководителя с обучающимися с ТНР**

*Направления деятельности музыкального руководителя*

***Цель деятельности музыкального руководителя*** – развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

 Музыкальный руководитель:

* проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
* создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
* организует и проводит консультации, семинары-практикумы, мастерклассы с целью повышения компетентности педагогов в вопросах организации музыкальной деятельности воспитанников;
* планирует ежемесячно рекомендации для индивидуальной работы с воспитанниками, по вопросам организации РППС группы, способствующей музыкальному развитию воспитанников;
* взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт ДОО по вопросам музыкального развития воспитанников.

**Взаимодействие участников образовательного процесса.**

 Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

***Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах:***

* совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
* обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
* оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
* взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
* совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В начале каждого месяца учитель-логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

***Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы***:

* логопедические пятиминутки;
* подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
* индивидуальная работа;
* рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Учитель-логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

 Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам Программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего, учитель-логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Кроме того, учитель-логопед составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

 Взаимодействие специалистов при работе с детьми с общим недоразвитием речи осуществляется при реализации ***Парциальной адаптированной программы «Планета здоровья»*** (здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности»).

 Программа основывается на трех блоках: «Физическое здоровье», «Речевое здоровье», «Психическое здоровье». Для каждого блока есть ответственный педагог (педагог-психолог, учитель-логопед, блок «физическое здоровье» реализуют воспитатели группы с ТНР).

 В программу «Планета Здоровья» вошли следующие образовательные технологии:

- личностно ориентированная технология;

- игровая технология;

 - проектная деятельность;

- здоровьесбережение (пальчиковые, артикуляционные, дыхательные, мимические, глазные, релаксационные гимнастики, психогимнастики, самомассаж, логоритмические упражнения, корригирующие, бодрящие зарядки, физкультминутки, подвижные игры, упражнения для профилактики плоскостопия и формирования правильной осанки);

- сказкотерапия.

Интеграция содержания программы «Планета Здоровья» с разными видами деятельности детей может состоять в следующем.

 *Игровая деятельность.*

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах: это дидактические, сюжетно-дидактические игры, игры-путешествия, квест-игры, игровые проблемные ситуации на темы ЗОЖ, пальчиковые игры, подвижные игры, игры-инсценировки и др. Коммуникативная деятельность. Накопление опыта участия в разговорах, беседах о ЗОЖ. Накопление опыта общения со взрослыми в ходе бесед, тематических занятий, досугов и пр. Придумывание сказок и историй о соблюдении правил ЗОЖ. Обсуждение профессий, связанных с укреплением и безопасностью здоровья, составление рассказов о них.

 *Познавательно-исследовательская деятельность.*

Проведение опытов и экспериментов на тему здоровьесбережения. Участие в проектной деятельности, продуктами которой являются альбомы, книжкималышки, дидактические пособия, игры, игрушки, оборудования, эмблемы, атрибуты для двигательной активности, конкурсы, выставки.

 *Изобразительная деятельность*.

 Отражение впечатлений на темы ЗОЖ в изобразительной деятельности. Создание в группах творческих мастерских по темам ЗОЖ и организация тематических выставок.

*Конструирование.*

Отражение впечатлений на тему ЗОЖ в конструктивной деятельности.

 *Восприятие художественной литературы и фольклора.*

 Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы на тему здоровья.

*Элементарный бытовой труд.*

 Участие с родителями (законными представителями) и педагогами в социально значимых трудовых акциях на темы здоровьесбережения.

*Музыкальная деятельность*.

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе знакомства с музыкальными произведениями о здоровье. Логоритмические упражнения. Музыкальные подвижные игры. *Двигательная деятельность*.

Участие детей в физкультурных досугах, развлечениях, подвижных играх обеспечивающих двигательную активность. Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, корригирующая гимнастики.

**2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.8.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена сценариями образовательных событий к методическому пособию «Моя малая родина» Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. – М.: ТЦ Сфера, 2023 – 128 с.

**Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)**

Содержание образовательной деятельности с детьми 3-7 лет представлено по возрастным группам и по образовательным областям. Программа базируется на содержании ФГОС ДО, дополняя и расширяя положения, связанные с патриотическим воспитанием дошкольников.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Согласно ФГОС ДО область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности ос сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации, формирование позитивных установок к разным видам труда и творчества, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные задачи программы «Моя малая родина»:**

* формирование правил поведения в общественных местах
* воспитание гордости за свою малую родину и ее историческое прошлое
* присвоение традиционных ценностей, принятых в обществе: любовь и уважение к людям, дружба...
* воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения норм и правил, принятых в обществе
* формирование основ взаимодействия детей в совместной деятельности
* ознакомление детей с трудом людей по благоустройству района и города.
* развитие чувства гордости за свой героический и непобедимый народ. почитание памяти павших героев.

**Темы:** Особенности района, в котором ты живешь; Историческое прошлое нижнего Новгорода; Знаменитые люди Нижнего Новгорода. Максим Горький; Промышленность района, в котором ты живешь; Архитектура города. История и современность; Защитники отечества; История российского флага; 8 марта – Международный женский день; Нижегородские промыслы. Полхов-Майданская матрешка. Городецкая роспись; Места отдых горожан. Водные просторы; Памятники ВОВ в районе, в котором ты живешь. День победы.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Согласно ФГОС ДО область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, обьектах окружающего мира, о свойствах и отношениях обьектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные задачи Программы «Моя малая Родина»:**

* развитие познавательногоинтереса детей к культуре и истории родины, родного края.
* расширение кругозора детей при ознакомлении с окружающим миром
* Развитие воображения и творческой активности в процессе ознакомления с нижегородскими промыслами
* Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных культурных традициях и праздниках.
* воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения. История родного Отечества (Минин и Пожарский), герои ВОВ
* формирование представлений детей о роли человека в природе

**Темы:** Особенности района, в котором ты живешь; Историческое прошлое нижнего Новгорода; Знаменитые люди Нижнего Новгорода. Максим Горький; Промышленность района, в котором ты живешь; Архитектура города. История и современность; Защитники отечества; История российского флага; 8 марта – Международный женский день; Нижегородские промыслы. Полхов-Майданская матрешка. Городецкая роспись; Места отдых горожан. Водные просторы; Памятники ВОВ в районе, в котором ты живешь. День победы.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Согласно ФГОС ДО область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетичской активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные задачи программы «Моя малая родина»:**

* Расширение словарного запаса дошкольников на основе знаний о Канавинском районе.
* Обогащение словаря названиями промышленных предприятий города, профессий, мест отдыха нижегородцев.
* создание условий для развития связной речи
* Формирование интереса к словотворчеству, рифмованным формам речи.
* формирование выразительной речи
* ознакомление с текстами о нижегородском крае
* ознакомление с новым жанром художественной литературы - легендами

**Темы:** Особенности района, в котором ты живешь; Историческое прошлое нижнего Новгорода; Знаменитые люди Нижнего Новгорода. Максим Горький; Промышленность района, в котором ты живешь; Архитектура города. История и современность; Защитники отечества; История российского флага; 8 марта – Международный женский день; Нижегородские промыслы. Полхов-Майданская матрешка. Городецкая роспись; Места отдых горожан. Водные просторы; Памятники ВОВ в районе, в котором ты живешь. День победы.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Согласно ФГОС ДО области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и пониманий произведений искусства, мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажем художественных произведений, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

**Основные задачи программы «Моя малая родина»:**

* развитие интереса к эстетической стороне окружающего мира: к изделиям народных промыслов, архитектурным строениям, народному фольклору.
* Развитие эмоционального отклика при восприятии различных произведений патриотического содержания.
* Приобщение детей к искусству через ознакомление с Нижегородским краем
* Формирование основ нравственно-духовного воспитания через восприятие произведений различных жанров искусства
* Воспитание уважения к традициям своего народа.

**Темы:** Особенности района, в котором ты живешь; Историческое прошлое нижнего Новгорода; Знаменитые люди Нижнего Новгорода. Максим Горький; Промышленность района, в котором ты живешь; Архитектура города. История и современность; Защитники отечества; История российского флага; 8 марта – Международный женский день; Нижегородские промыслы. Полхов-Майданская матрешка. Городецкая роспись; Места отдых горожан. Водные просторы; Памятники ВОВ в районе, в котором ты живешь. День победы.

**Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)**

Содержание образовательной деятельности с детьми 3-7 лет представлено по возрастным группам и по образовательным областям. Программа базируется на содержании ФГОС ДО, дополняя и расширяя положения, связанные с патриотическим воспитанием дошкольников.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Согласно ФГОС ДО область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности ос сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации, формирование позитивных установок к разным видам труда и творчества, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные задачи программы «Моя малая родина»:**

* социализация в отечественной культуре: ознакомление с символикой страны и родного города.
* Духовно-нравственное воспитание: воспитание патриотических чувств, приобщение к культурному наследию прошлого
* формирование общечеловеческих ценностей: любовь к семье, родным местам, Родине
* формирование духовно-нравственной мотивации поступков, поведения
* самостоятельная организация с детьми совместной деятельности с учетом интересов сверстников
* труд взрослых по охране исторических памятников и достопримечательностей
* на основе ознакомления с российской армией воспитание патриотических чувств и любви к Родине.

**Темы:** История и современность района, в котором ты живешь; история возникновения города. Символика Нижнего Новгорода; Знаменитые люди Нижегородского края А.С.Пушкин, В.П.Чкалов; Промышленность Нижегородского края (г.Семенов. Городец); Архитектура прошлого и настоящего; История защиты Отечества; История Российской армии; 8 Марта – Международный женский день; Нижегородские народные промыслы. Матрешки, Хохлома, Городец; Музеи и заповедные места родного города; Памятники ВОВ. Празднование Дня Победы.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Согласно ФГОС ДО область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, обьектах окружающего мира, о свойствах и отношениях обьектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные задачи Программы «Моя малая Родина»:**

* расширение познавательных интересов детей к культуре и истории родины, родного края.
* формирование целостной картины мира: первичных представлений о человеке и обществе
* развитие воображения, творческой активности
* расширение представлений о социокультурных ценностях нашего народа
* воспитание патриотических чувств на основе ознакомления с родным краем
* Ознакомление с заповедными местами Нижнего Новгорода, с Красной Книгой Нижегородской области

**Темы:** История и современность района, в котором ты живешь; история возникновения города. Символика Нижнего Новгорода; Знаменитые люди Нижегородского края А.С.Пушкин, В.П.Чкалов; Промышленность Нижегородского края (г.Семенов. Городец); Архитектура прошлого и настоящего; История защиты Отечества; История Российской армии; 8 Марта – Международный женский день; Нижегородские народные промыслы. Матрешки, Хохлома, Городец; Музеи и заповедные места родного города; Памятники ВОВ. Празднование Дня Победы.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Согласно ФГОС ДО область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетичской активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные задачи программы «Моя малая родина»:**

* обогащение словаря названием района, в котором я живу и его достопримечательностей
* создание условий для развития связной речи
* Формирование интереса к словотворчеству, рифмованным формам речи.
* формирование выразительной речи
* воспитание любви к книге, художественной и познавательной литературе.

**Темы:** История и современность района, в котором ты живешь; история возникновения города. Символика Нижнего Новгорода; Знаменитые люди Нижегородского края А.С.Пушкин, В.П.Чкалов; Промышленность Нижегородского края (г.Семенов. Городец); Архитектура прошлого и настоящего; История защиты Отечества; История Российской армии; 8 Марта – Международный женский день; Нижегородские народные промыслы. Матрешки, Хохлома, Городец; Музеи и заповедные места родного города; Памятники ВОВ. Празднование Дня Победы.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Согласно ФГОС ДО области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и пониманий произведений искусства, мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажем художественных произведений, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

**Основные задачи программы «Моя малая Родина»:**

* развитие интереса к эстетической стороне окружающего мира: к изделиям народных промыслов, архитектурным строениям, народному фольклору.
* Развитие эмоционального отклика при восприятии различных произведений патриотического содержания.
* Приобщение детей к искусству через ознакомление с Нижегородским краем
* Формирование основ нравственно-духовного воспитания через восприятие произведений различных жанров искусства
* Воспитание уважения к традициям своего народа.

**Темы:** История и современность района, в котором ты живешь; история возникновения города. Символика Нижнего Новгорода; Знаменитые люди Нижегородского края А.С.Пушкин, В.П.Чкалов; Промышленность Нижегородского края (г.Семенов. Городец); Архитектура прошлого и настоящего; История защиты Отечества; История Российской армии; 8 Марта – Международный женский день; Нижегородские народные промыслы. Матрешки, Хохлома, Городец; Музеи и заповедные места родного города; Памятники ВОВ. Празднование Дня Победы.

**2.8.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Программа предусматривает оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей, построена с учетом специфических для дошкольного возраста видов деятельности (игры, конструирования, продуктивных видов деятельности...) Предусматривает организацию детской жизни в трех формах:

* занятия как специальная организованная форма обучения
* нерегламентированные виды деятельности
* свободное время, предусмотренное для ребенка в течение дня.

Задачи образовательной работы с детьми решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей не только в рамках оод, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и ребенка, так и в самостоятельной деятельности.

При разработке технологии ознакомления с окружающими миром за основу были взяты методы, предложенные С.А.Козловой, а также методы обучения и развития творчества Н.Н.Поддьякова.

|  |
| --- |
| **Методы** |
| повышающие познавательную активность | направленные на повышение эмоциональной активности | способствующие установлению связей между различными видами деятельности | обучения и развития творчества (Н.Н.Поддъяков) | ТРИЗ |
| Элементарный и казуальный анализ (причинные связи); сравнение; моделирования и конструирования вопросов; повторения; решения логических задач; экспериментирования и опыты. | Игровые приемы, воображаемые ситуаации, придумывание сказок, сюрпризные моменты, элементы новизны, юмор и шутки | Прием предложения и обучение способу установления связи между разными видами деятельности, перспективное планирование, потребность через другую деятельность обогащать настоящую | Эмоциональная насыщенность окружения, мотивирование детской деятельности, исследование предметов и явлений живой и неживой природы, прогнозирование (обобщенное умение рассматривать предметы и явления в движении: прошлое, настоящее и будущее), игры, шутки, юмор, эксперементирование, проблемные ситуации и задачи, вопросы детей | Проб и ошибок; противоречий: морфологического анализа; фокальных обьектов, мозгового штурма; синектики; контрольных вопросов; моделирование. |

В соответствии с этими методами был разработан алгоритм технологии ознакомления детей с окружающим миром.

**Алгоритм технологии по ознакомлению с окружающим миром**

|  |  |
| --- | --- |
| **Компоненты** | **Характеристики, цели** |
| 1. Вступительная часть
 | Заинтересовать детей, поставить их в ситуацию субъекта «Собственной познавательной деятельности» (чтобы это не шло от воспитателя, а дети сами хотели узнать). Важно:1. яркие положительные эмоции
2. мотивы детской деятельности
3. игровая позиция
 |
| 1. Информационная часть
 | Создать познавательные рассказы для детей.Требования к рассказу:1. возрастная адресность, доступность
2. краткость, конкретность
3. информационная насыщенность
4. взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего
5. использование наглядности (фото, моделей, схем)
 |
| 1. Проблематизация
 | стимулировать умственную активность детей:1. проблемные ситуации по типу «А, если, то...» (в будущем) гипотетическое экспериментирование
2. детское экспериментирование
3. неопределенные проблемные знания с обязательным участием догадок, предположений, вопросов
4. моделирование
5. методы ТИЗ
6. метод проектов
 |
| 1. Стимулирование детей к постановке вопросов
 | Отгадывание по типу «Что в волшебном сундучке»формировать способность проблемного видения окружающих предметов и явлений. Дети задают вопросы, которые выступают в качестве своеобразного плана, определяющего характер обследования объекта (исторической достопримечательности или предмета и его особенностей).Требования к вопросам детей:1. если в «сундучке» предмет – использовать определенные категории в системе «цвет, форма, величина, временные и пространственные характеристики
2. если фотография исторической достопримечательности, то: место, время, какому событию посвящается
3. постепенно сокращать количество вопросов (сначала 6, затем 5,4,3...)

В итоге должны составить рассказ (когда дети разгадывают – что это?) |
| 1. Символизация
 | Выразить свое эмоциональное отношение в песне, танце, рисунке и др., т.е. связь с другими видами детской деятельности:1. познавательная
2. игровая
3. продуктивная (ИЗО, конструирование, художественно-ручной труд)
4. Художественно-речевая (театрализация, праздники и развлечения)
 |

**2.8.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

 Описано в пункте 2.3 обязательной части Программы

 **2.8.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

 Описано в пункте 2.4 обязательной части Программы

 **2.8.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Описано в пункте 2.5 обязательной части Программы

 **2.8.6. Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Описано в пункте 2.7 обязательной части Программы

**2.9. Рабочая программа воспитания**

**2.9.1. Пояснительная записка**

 Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

 Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ТНР в Учреждении предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

 Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания обучающихся в Учреждении должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

 Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с базовыми духовнонравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

 С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

 Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Учреждения.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

 Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

 Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. Учреждение в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

**2.9.2. Целевой раздел Программы воспитания**

**Цели и задачи воспитания**

***Общая цель воспитания в Структурнм подразделении*** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

* формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
* формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
* становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

 ***Общие задачи воспитания в Структурнм подразделении детей с ТНР:***

* формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
* формирование доброжелательного отношения к детям с ТНР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
* обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
* расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
* взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ТНР;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Патриотическое направление воспитания.**

 Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

 Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

 Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания.**

 Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно­ нравственного направления воспитания.

 Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно­ смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско­ взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания.**

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско­взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

 **Познавательное направление воспитания.**

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

 В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

 Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

 1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания**

 Цель трудового – воспитания формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

 Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания.**

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка.

 Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**2.9.3 Принципы построения Программы воспитания**: ФАОП ДО, п.49.1.2

**2.9.2. Целевые ориентиры воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

 На уровне Структурного подразделения не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР дошкольного возраста (до 8 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Направления воспитания*** | ***Ценности*** | ***Целевые ориентиры*** |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**2.9.3. Содержательный раздел программы воспитания**

**2.9.3.1. Уклад образовательной организации.**

**Образ Структурного подразделения, её особенности, символика, внешний имидж**

Имидж Структурного подразделения – эмоционально окрашенный образ Структурного подразделения, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Структурное подразделение использует символику и атрибуты, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции, в оформлении помещений в повседневной жизни и в дни торжеств. При выборе символов и атрибутики Структурного подразделения руководствуется их доступностью, безопасностью используемых материалов, привлекательностью содержания для обучающихся. Символика и атрибутика отражает:

* чувство уважения к традициям Структурного подразделения;
* гордость за достижения образовательного учреждения и желание преумножать его успехи;
* чувства единения и дружеские чувства в каждой группе, между группами и сотрудниками;
* стремление к дисциплине;

**Отношения к обучающимся, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам Структурного подразделения.**

 Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется сотрудничество с учреждениями образования и культуры. Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что способствует успешной социализации воспитанников.

 Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в Структурном подразделении направлено на:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,

творчество и успех,

* доверие и поддержка,
* индивидуализация,
* самоактуализация всех участников воспитательного процесса,
* поддержка детской активности и инициативы,
* вариативность в организации процессов воспитания.

Взаимодействие Структурного подразделения и социальных партнёров строится на основе принципов:

* добровольность;
* равноправие сторон;
* уважение интересов друг друга;
* соблюдение законов и иных нормативных актов;
* учета запросов общественности;
* сохранения имиджа учреждения в обществе;
* установление коммуникаций между Структурным подразделением и социумом;
* обязательность исполнения договоренности;
* ответственность за нарушение соглашений.

 Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества. Ключевые правила Структурного подразделения.

**Ключевые правила Структурного подразделения.**

**Структура образовательного года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание деятельности** | **Временной период** |
| Образовательная деятельность  | 01.09 – 31.05 |
| Педагогическая диагностика (начало года)  | 1-2 неделя сентября |
| Зимние каникулы | 01.01 – 10.01 |
| Педагогическая диагностика (конец года)  | 3- 4 неделя мая |
| Летний оздоровительный период | 01.06-31.08 |

**Структура образовательного процесса в режиме дня**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Утренний блок 7.00-9.00*** | ***Дневной блок 9.00-15.30*** | ***Вечерний блок 15.30-17.00*** |
| -взаимодействие с семьёй; -игровая деятельность; -физкультурно-оздоровительная работа; -завтрак; -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных моментов; - индивидуальная работа; - самостоятельная деятельность детей по интересам; - различные виды детской деятельности;  | -игровая деятельность - образовательная деятельность -второй завтрак -прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа, -самостоятельная деятельность детей по интересам | - взаимодействие с семьёй; - игровая деятельность; – физкультурно-оздоровительная работа; - совместная деятельность воспитателя с ребенком; -индивидуальная работа; -прогулка; - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам; - различные виды детской деятельности |

**Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Структурном подразделении.**

 Традиции являются основой воспитательной работы в Структурном подразделении. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. МБОУ «СОШ №17» сохраняет традиции, но при этом динамично развивается, внедряет инновационные идеи, сохраняя свои лучшие традиции. Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

 1. ***Ежедневные традиции.***

* Традиция «Мое настроение» помогает детям увидеть и оценить эмоциональное состояние сверстников и взрослых людей; при необходимости помочь преодолеть грусть, тревожность, злость и пр. через включение и игровую или специально организованную деятельность.
* «Ежедневное чтение произведений и рассматривание иллюстраций» – еще одна важная традиция Структурного подразделения. Цель этой традиции – расширение кругозора, воспитание интереса и любви к художественной литературе, развитие умения понимать поступки героев и сопереживать им. Эта традиция связана с ежедневным ритуалом «Сказка перед сном», который помогает воспитателям успокоить детей перед сном и настроить их на дневной отдых.
* В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. Обращается внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Воспитатель побуждает детей к дальнейшему совершенствованию этих работ.

2. ***Еженедельные традиции***.

Ритуал «Утреннее приветствие» приучает ребенка к этике поведения, а именно приветствия детей и взрослых, которых он знает, к пониманию того, как можно приветствовать детей и как взрослых, чтобы всем участникам этого процесса было приятно и радостно.

 ***3. Ежегодные традиции.***

В Структурном подразделении стало доброй традицией участие воспитанников и педагогов в акции «Окна Победы». Дети совместно с педагогами или родителями украшают окна детского сада и своих квартир к празднику Великой Победы: вечный огонь, голуби мира, звезды Победы, силуэты солдат, праздничный салют, цветы и пр... Участие в этой акции приобщают детей к важным вехам истории России и способствуют воспитанию бережного отношения к памяти о людях, защищавшим нашу Родину, гордости за Россию.

* проведение праздников в соответствии с событийным календарем таких как, «Осенний праздник», «День матери», «Новый год», «Рождество», «День защитника Отечества», «Международный женский день 8 Марта», «Праздник русской березки («Троица»)», «День Знаний», «День защиты детей», «День воспитателя и всех работников детского сада», «День пожилого человека», «День семьи, любви и верности», «День Российского флага» и др.
* Праздник «Прощание с елочкой». Цель традиции: закрепление знаний о русской культуре, эмоциональное завершение самого любимого праздника детей. Ежегодно организуются мероприятия:
* Празднование дней рождения воспитанников. Цель этой традиции: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», каждый ребенок говорит имениннику пожелание.
* «Выпускной бал» – большое событие в жизни детского сада, воспитанников и родителей. Это своеобразный символ перехода в новую жизнь, где начинается новый этап учебы и общения с окружающим миром.
* акция «Волшебная крышечка», «Сдай макулатуру – сохрани дерево», субботники и др.; Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями. Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

Важными традициями Структурного подразделения в аспекте социокультурной ситуации развития так же являются:

* знакомство с народными играми;
* приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
* приобщение к истокам русской народной культуры;
* знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей;
* концерты, – поэтические конкурсы, – творческие мастерские, – воспитание театром.

 Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

**Особенности РППС, отражающие образ и ценности Структурного подразделения**

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обусловливающих реализацию воспитательного процесса в Структурном подразделении с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Структурного подразделения и включает оформление помещений, оборудование, игрушки

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Ценности*** | ***Оформление помещения*** | ***Наполняемость*** |
| Родина, природа | Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО. | Государственные символы РФ, символика группы. Папки-передвижки «День России», «День флага». Тематические наборы открыток по истории Нижегородского края. Макет Нижегородского Кремля, Балахнинской крепости. Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Д\и игры.Мультимедийные презентации. |
| Жизнь, милосердие, добро | Тематические стенды.  | Фото выставки. Книги и пособия |
| Человек, семья, дружба, сотрудничество и музицирования. | Центр театрализации. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества. | «Приветствие». Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».Бизиборд «Моя семья»  |
| Познание | Центр математики и логики. Центр экспериментирования. | Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры–головоломки. Математические игры |
| Здоровье, жизнь | Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Музыкальный зал. Спортивная площадка на территории ДОО | Спортивное оборудование в группах и муз. зале. Дорожки здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения. |
| Труд | Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на территории. | Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр. Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и. Набор костюмов. Книги, пособия. |
| Культура и красота | Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества. | Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, закличек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветы» Материалы для творчества |

**Социокультурный контекст, внешняя социокультурная среда Структурного подразделения**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

 Построение образовательного процесса Структурного подразделения МБОУ «СОШ№17» ведется на адекватных формах работы с детьми. Образовательный процесс осуществляется с учётом национально – культурных, демографических, климатических особенностей района в котором находится. При реализации Образовательной программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находится Структурное подразделение.

**Климатические особенности региона** - при проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Нижегородская область,

* средняя полоса России:
* время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания;
* состав флоры и фауны;
* длительность светового дня;
* погодные условия и т.д.

Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в Структурном подразделении.

В организованной образовательной деятельности по познавательно-речевому развитию дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России);

В организованной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

**Социокультурное окружение.** Социокультурные особенности Нижегородского региона также не могут не сказаться на содержании педагогической работы в Структурном подразделении.

* Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
* труктурное подразделение МБОУ «СОШ№17» является звеном муниципальной системы образования Балахнинского муниципального округа Нижегородской области, обеспечивающим помощь семье в решении всех вышеперечисленных проблем.
* Структурное подразделение ориентировано на социальный заказ государства, микросоциальный заказ семьи, данные о состоянии здоровья детей в городе.
* Структурное подразделение МБОУ «СОШ№17» посещают дети преимущественно из полных, благополучных семей. В основном, контингент родителей составляют рабочие и служащие г. Балахны и Нижнего Новгорода, а также работники сферы торговли и обслуживания населения. Родители (законные представители) воспитанников являются социальными заказчиками.
* Выявление и поддержка образовательных инициатив семьи определяет приоритетные направления деятельности педагогического коллектива в части, формируемой участниками образовательных отношений

**Национально-культурный состав воспитанников Структурного подразделения**

При организации образовательного процесса в Структурном подразделении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

**2.9.3.2. Воспитывающая среда Структурного подразделения**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность. Конструирование воспитательной среды ДОУ строится на основе следующих элементов:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество**.**

**2.9.3.3. Общности (сообщества) МБОУ «СОШ №17», структурного подразделения**

 Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

**Педагогические работники должны**:

* быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
* мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
* поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
* заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; – содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
* воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
* учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
* воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников Структурного подразделения и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Структурном подразделении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Структурном подразделении.

Для детско-взрослая общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

 Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность**: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Структурном подразделении обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения педагогического работника в Структурном подразделении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

**2.9.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми компенсирующей дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

 социально-коммуникативное развитие;

 познавательное развитие;

речевое развитие;

 художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

**Патриотическое направление воспитания.**

 Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

 Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

**Задачи патриотического воспитания:**

* формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
* воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
* воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
* воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

 При реализации указанных задач работа строится по нескольким основным направлениям воспитательной работы:

* обучающихся компенсирующей группы знакомят с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
* организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с компенсирующей группы к российским общенациональным традициям;
* формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**Социальное направление воспитания.**

 Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок компенсирующей группы открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

**Основная цель социального направления воспитания** дошкольника компенсирующей группы заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

 **Основные задачи социального направления воспитания:**

1. Формирование у ребенка компенсирующей группы представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

 При реализации данных задач работа Структурном подразделении идет в следующих направлениях воспитательной работы:

* организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду), игр с правилами, традиционных народных игр;
* воспитание у обучающихся компенсирующей группы навыков поведения в обществе;
* обучение воспитанников сотрудничеству, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
* обучение воспитанников компенсирующей группы анализу поступков и чувств - своих и других людей;
* организация коллективных проектов заботы и помощи; создание доброжелательного психологического климата в группе.

 **Познавательное направление воспитания.**

 **Цель:** формирование ценности познания (ценность - "знания"). Значимым для воспитания ребенка компенсирующей группы является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Задачи познавательного направления воспитания:**

* развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
* формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
* приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

**Деятельность идет по следующим направлениям:**

 совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся совместно с педагогическим работником; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

 **Цель:** сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком компенсирующей группы своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

**Задачи по формированию здорового образа жизни:**

* обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся компенсирующей группы (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
* закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
* укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
* элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
* воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

 **Направления деятельности воспитателя:**

* организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
* создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
* введение оздоровительных традиций в Структурном подразделении

 Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников компенсирующей группы понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в Структурном подразделении.

 В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок компенсирующей группы вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у обучающихся культурно-гигиенические навыки, воспитатель Структурного подразделения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

 формировать у ребенка компенсирующей группы навыки поведения во время приема пищи;

 формировать у ребенка компенсирующей группы представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка компенсирующей группы привычку следить за своим внешним видом;

 включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

 Работа по формированию у ребенка компенсирующей группы культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

 **Трудовое направление воспитания.**

 **Цель:** формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

**Основные задачи трудового воспитания**:

* Ознакомление обучающихся компенсирующей группы видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся.
* Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся компенсирующей группы, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
* Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

 При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям компенсирующей группы необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

 воспитывать у ребенка компенсирующей группы бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

 предоставлять детям компенсирующей группы самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся компенсирующей группы соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

 **Этико-эстетическое направление воспитания.**

 **Цель**: формирование конкретных представлений о культуре поведения (ценности - "культура и красота").

 **Основные задачи этико-эстетического воспитания:**

* формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
* воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
* воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
* развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
* формирование у обучающихся компенсирующей группы эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся компенсирующей группы культуру поведения, воспитатель Структурного подразделения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* учить обучающихся компенсирующей группы уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
* воспитывать культуру общения ребенка компенсирующей группы, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
* воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
* воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

 **Цель эстетического воспитания** - становление у ребенка компенсирующей группы ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка компенсирующей группы.

*Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее*:

* выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся компенсирующей группы с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
* уважительное отношение к результатам творчества обучающихся компенсирующей группы, широкое включение их произведений в жизнь.
* организации выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
* формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
* реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми компенсирующей группы по разным направлениям эстетического воспитания

**2.9.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР в процессе реализации Программы воспитания**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Структурного подразделения.

Семья и структурное подразделение МБОУ «СОШ №17» составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства. **Задачи психолого-педагогической поддержки** семей и повышения компетентности родителей:

* оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от 5 лет до начала их школьной жизни;
* способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей;
* вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность Учреждения;
* поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся, воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы. В каждой группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями.

**Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в Структурном подразделении в процессе воспитательной работы.**

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что Структурное подразделение знакомо с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о Структурном подразделении, которому доверяет воспитание ребенка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Виды и формы сотрудничества** | **Ответственные**  |
| Патриотическое направление воспитания | родительское собрание; консультации ( в т.ч. через родительские уголки), тематические встречи, совместные физкультурные досуги, праздники, участие в проектах;музыкальные развлечения совместно с родителями, детские работы, выполненные вместе с родителями, тематические выставки, совместное с родителями создание фотоальбомов, газет; участие в акциях; участие в интернет сообществах ( сайт ДОУ, страничка в ВК) и др. | Воспитатели, муз. руководитель, ст.воспитатель |
| Духовно-нравственное направление воспитания | родительское собрание; консультации ( в т.ч. через родительские уголки), тематические встречи, праздники, досуги совместно с родителями, детские работы, выполненные вместе с родителями, тематические выставки, совместное с родителями создание фотоальбомов, древ семьи; посещение конференции; участие в фестивалях «Рождественские звездочки», «Пасха красная» и др. | Воспитатели, муз. руководитель, ст.воспитатель |
| Социальное направление воспитания |  день открытых дверей; беседы; участие в проектах; консультации групповые, подгрупповые, индивидуальные; круглый стол семейная гостиная; вечера вопросов и ответов; семинары для родителей; тематические выставки; участие в интернет сообществах ( сайт ДОУ, страничка в ВК) и др. | Воспитатели, муз. руководитель, старший воспитатель, психолог |
| Познавательное направление воспитания | Открытые занятия; режимные моменты и занятия с участием родителей; наглядная информация в Родительском уголке: консультации, памятки, рекомендации, тематические ширмы, папки; привлечение к созданию познавательно-развивающей среды в группе; экспериментирование родителей с детьми в домашних условиях; совместное детско-взрослое творчество и познавательноисследовательская деятельность; родительские собрания и открытые мероприятия для родителей (в т.ч. Дни открытых дверей); участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов; мастер-классы, практикумы, родительские гостиные, круглые столы; совместная проектная деятельность; индивидуальные и подгрупповые консультации; участие в интернет сообществах (сайт ДОУ, страничка в ВК) и др. |  Воспитатели, муз. руководитель, старший воспитатель, психолог  |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания | родительские собрания, различные консультации о значимости физической культуры в ДОУ и семье; анкетирование родителей по вопросу воспитания здорового ребенка; семинары-практикумы, деловые игры и тренинги с просматриванием фильмов о жизни детей в детском саду; информация в родительских уголках, в папках передвижках, совместные физкультурные праздники, досуги, развлечения вместе с родителями; участие в работе «мастерских» по изготовлению атрибутов для ежедневных физкультурных занятий в группе и дома; участие в проектах; дистанционная работа с родителями через сайт ДОУ и страничка в социальных сетях (ВКонтакте) и др | Воспитатели, муз. руководитель, старший воспитатель, психолог  |
| Трудовое направление воспитания | занятия с активным участием родителей; родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации, беседы; дни открытых дверей; участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов; оформление фотовыставок; оформление родительских уголков (папок-передвижек, консультаций, памяток, буклетов); анкетирование ; участие проектах; участие в субботниках, акциях «Волшебная крышечка», «Сдай макулатуру – спаси дерево»; конкурсы, выставки поделок родителей и детей; |  Воспитатели, муз. руководитель  |
| Эстетическое направление воспитания | занятия с активным участием родителей; родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации, беседы; дни открытых дверей; участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов; оформление фотовыставок; оформление родительских уголков (папок-передвижек, консультаций, памяток, буклетов); анкетирование ; проведение мастер – классов по нетрадиционной технике рисования; проектирование и др | Воспитатели, муз. руководитель |

**События образовательной организации.**

 бытие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

 Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

 Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

* творческий подход к организации события;
* активность и самодеятельность детей;
* поддержка инициативы детей;
* формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
* избегание оценочных суждений;
* коллективизм и социальная солидарность.

 Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

 Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематическое планирования образовательного процесса с учетом календарно-тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

 В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Праздники** | **Развлечение** | **События** | **Досуг** |
| **Сентябрь** |  | День знаний«Книга – лучший друг |  | 8 сентября - День грамотности |
| **Октябрь** | Праздник Осени | «Лучше друга папы нет»«Наши добрые волшебники» | Третье воскресенье октября - День отца1 октября - День пожилого человека | 4 октября - День защиты животных |
| **Ноябрь** |  | День народного единства | 30 ноября - День государственного герба РФ | День матери |
| **Декабрь** | Новый год | «Великие защитники земли русской» | 3 декабря - День неизвестного солдата8 декабря - День художника9 декабря - День героев отечества12 декабря - День конституции РФ | «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен!» |
| **Январь** |  | «Была война, была блокада….» | 27 января -День снятия блокады Ленинграда | Рождественские колядки |
| **Февраль** |  | 23 февраля - День защитника Отечества | 15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами отечества21 февраля -Международный день родного языка |  |
| **март** | Международный день 8 Марта |  | 27 марта -всемирный день театра |  |
| **Апрель** | Праздник «Весна красна» |  | День космонавтики | 1 апреля - День птиц |
| **Май** | Выпускной вечер |  | День ПобедыПраздник весны и труда |  |

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

 Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

**Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Структурном подразделении**

* ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
* проектирование; – спортивные мероприятия, досуги и тематические праздники;
* социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
* чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
* разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды– инсценировки;
* рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
* организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
* экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
* игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд). Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Структурном подразделении.

 Отдельное внимание уделяется **самостоятельной деятельности воспитанников**. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

**Индивидуальная работа с детьми** всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

 Успех физического воспитания и развития воспитанников зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации экскурсий, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

**2.9.3.6. Организация предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Структурного подразделения и включает:

* оформление помещений;
* оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся компенсирующей группы;
* игрушки.
* ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком компенсирующей группы.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Структурном подразделении.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку компенсирующей группы возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку компенсирующей группы возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку компенсирующей группы возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка компенсирующей группы могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку компенсирующей группы возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

 Среда предоставляет ребенку компенсирующей группы возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

**2.9.3.7. Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает содержательное партнерство с социальными институтами области, района и города в рамках договоров совместной деятельности, в соответствии с планами на год, в сфере интеллектуального, духовно – нравственного, социально – коммуникативного, художественного и музыкального развития дошкольников.

**Социальные партнеры:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Направление*** | ***Наименование общественных организаций, учреждений*** | ***Формы сотрудничества*** | ***Периодичность*** |
| ***образование*** | Нижегородский институт развития образования. | Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок, конкурсов, фестивалей | По плану Структурного подразделения, НИРО |
| Дошкольные учреждения города и района | Проведение методических объединений, консультации, семинары, методические встречи, обмен опытом. | По плану УО и СПЗД |
| МБУ «Информационно-диагностический центр» | методическая поддержка деятельности | По плану ИДЦ, по возникающем запросам |
| «Центр детского творчества» | Участие в фестивале детского творчества «Чудо-Чадо». | По плану УО СПЗД |
| ***медицина*** | Первомайский ФАП ГБУЗ НО «Балахнинская ЦРБ» | Проведение медицинского обследования. Связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование). | совместная работа по социокультурному развитию детей. |
| ***Физкультура и спорт*** | ФОК «Олимпийский» | Участие в спортивных мероприятиях: «Минифутбол», «Спортландия». | По плану УО и СПЗД |
| ***культура*** | МБУК «Дом Культуры 1 Мая» | Игры – занятия, встречи с сотрудниками музея в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов. | По плану сотрудничества |
| Первомайская поселковая библиотека МБУК «ЦБС»  | Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей. | По плану библиотеки |
| МБУДО «ДШМ №1» | Развитие представлений о различных видах, жанрах музыкального искусства. | По плану |
| Музыкальный театр «17 СольДо» МБОУ «СОШ №17», театральные коллективы «Зазеркалье», «Лукоморье» г.Нижний новгород | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ. | В течение года |
| ***безопасность*** | ГИБДД | Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, тематических мероприятиях, смотрахконкурсах. | По плану |
| Пожарная часть | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи. | По плану |
| СМИ | Написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов, статей о детском саде. | По мере необходимости |

**2.9.4. Организационный раздел Программы воспитания. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.**

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. *Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:*

 1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся компенсирующей группы.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся компенсирующей группы дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

 *Воспитывающая среда строится по трем линиям:*

 "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

 "от совместной деятельности ребенка компенсирующей группы и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка компенсирующей группы и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

**Кадровое обеспечение.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием** | **Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса** |
| Заместитель директора, руководитель структурного подразделения | Управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ. Создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность. Создает условия для мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов. Проводит организационно-координационную работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий. Осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ). Стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов. |
| Старший воспитатель | Формируете мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов. Информирует о наличии возможностей для участия педагогов в конкурсной деятельности; Наполняет сайт Учреждения информацией о воспитательной 1 деятельности. Организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей. Организует и координирует работу при проведении общих воспитательных мероприятий. Организует участие обучающихся в районных и городских, конкурсах. Организует методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив. Создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру.Стимулирует активную воспитательскую деятельность. |
| Педагог-психолог | Осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Организует сопровождение педагогов по созданию социальнопсихологических условий для комфортного пребывания детей в ДОО. Способствует преодолению у детей нарушений социальнокоммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказывает психологическую помощь детям и их родителям. |
| Воспитатели | Реализуют задачи Программы в процессе режимных моментов, в специально организованных воспитательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей. Развивают личностные качества дошкольников: любовь к Родине, к членам своей семьи, доброту, честность, дружелюбие, трудолюбие, целеустремленность и др. Разрабатывают план воспитательной работы в своей группе. Сотрудничают с родителями по вопросам воспитания детей в детском саду и в семье. |
| Музыкальный руководитель | Организует мероприятия воспитательного характера: музыкальные гостиные, развлечения, театрализованные представления, фольклорные праздники. В детский репертуар включает патриотические песни, танцы и хороводы. Приобщает детей к музыкальной культуре и традициям народов России. Создает положительно-эмоциональный фон для успешного осуществления воспитательного процесса. |
| Учитель-логопед | Организует и сопровождает коррекционно-развивающую деятельность педагогов с детьми, имеющими речевые нарушения. Планирует и корректирует воспитательные задачи (совместно с воспитателями и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка компенсирующей группы. |
| Младший воспитатель | Совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника |

Профессиональную компетентность в области воспитания детей раннего и дошкольного возраста воспитатели и специалисты ДОО совершенствуют за счет курсов повышения квалификации, мастер классов, конференций, семинаров, практикумов, сетевого взаимодействия, экспериментальных площадок и самообразования собственной педагогической деятельности.

**Нормативно-методическое обеспечение.**

 Для реализации программы воспитания Структурного подразделения используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

По своим основным задачам воспитательная работа в Структурном подразделении не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Структурном подразделении лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

**Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

1)направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2)формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3)создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4)доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5)участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**III Организационный раздел**

 **Обязательная часть Программы**

 **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

 В структурном подразделении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1)возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2)выполнение Структурным подразделением требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3)выполнение Структурным подразделением требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4)выполнение Структурным подразделением требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников Структурным подразделением;

Структурное подразделение оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

 Структурное подразделение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1)помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых, и других детей;

2)оснащение PППC, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3)мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4)административные помещения, методический кабинет;

5)помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

6)помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

оформленная территория и оборудованные участки для прогулки Структурного подразделения.

В структурном подразделении для реализации Программы имеются следующие условия:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***помещения*** | ***Основное предназначение*** | ***Оснащение*** |
| **кабинет****заместителя директора, руководителя структурного подразделения** | Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями; | * Библиотека нормативно – правовой документации;
* Компьютер, принтер
* Документация по содержанию работы в Структурном подразделении (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
 |
| **методический кабинет** | * Осуществление методической помощи педагогам;
* Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства;
* Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям
 | * Библиотека педагогической, методической и детской литературы;
* Библиотека периодических изданий;
* Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.
* Компьютер, принтер
* Документация по содержанию работы в Структурное подразделение (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы).
* игрушки, муляжи.
 |
|  **Музыкально- физкультурный** **зал** | * проведение занятий
* Утренняя гимнастика;
* Развлечения, тематические, физкультурные досуги;
* Театральные представления, праздники;
* Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей
 | * Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов
* Музыкальный центр, диски,флешки, Электронное пианино, мультимедийное оборудование
* (экран), прожектор, ноутбук, аудиосистема, WI-FI
* Разные виды перчаток, ширма
* Демонстрационный, раздаточный материал для занятий
 |
| **Кабинет учителя-логопеда, педагога-психолога** | * Индивидуальные занятия с детьми на постановку звуков;
* подгрупповые занятия с детьми
 | * Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.
* Компьютер, принтер, экран
* зеркало
* шкаф для пособий
 |

В Структурном подразделении имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

**- учебно-методический комплект Программы** (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

**- помещения для занятий и проектов,** обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

**- оснащение предметно-развивающей среды,** включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

**- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.**

Земельный участок Учреждения оснащен прогулочными, спортивной площадкой, тротуарами, дорожками, цветниками, клумбами, вазонами для цветов.

**Материально-техническое оснащение** Структурном подразделении ***представлено в макро- и микросреде****.*

Макросреда Структурном подразделении представлена прогулочными участками групп, физкультурной площадкой на улице; яблоневым садом; тротуарами и дорожками; цветниками и клумбами; музыкально-спортивным залом; медицинским блоком (медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор); прачечный цех; пищеблок.

На прогулочных участках имеется необходимое оборудование.

***Оборудование участков*** Структурного подразделения

1. Материал для ходьбы, бега, равновесия, прыжков (тропинки, песочницы, бревна и бумы, лесенки, мостик)

2. Материал для метания, бросания, ловли (мишени вертикальные и горизонтальные, баскетбольное кольцо)

3. Материал для ползания, лазания, подлезания (дуги, гимнастические лесенки горизонтальные и вертикальные)

4. Нетрадиционное спортивное оборудование (качели-балансиры, беседки, веранды, лавочки и скамейки, дорожки для закаливания

***Оборудование спортивной площадки*** Структурного подразделения

1. Материал для ходьбы, бега, равновесия, прыжков (бревна и бумы, лавочки, площадка для прыжков в длину)

2. Материал для метания, бросания, ловли (мишени вертикальные, баскетбольное кольцо)

3. Материал для ползания, лазания, подлезания (спортивные комплексы, дуги, гимнастические лесенки горизонтальные и вертикальные)

4. Нетрадиционное спортивное оборудование (лабиринт, веранды, лавочки и скамейки, дорожки для закаливания, ворота хоккейные)

Микросреда Структурного подразделения состоит из групповых помещений.

**3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Структурное подразделение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания Перечень оборудования и средств обучения старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

**Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении**

***Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда***

* + - 1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
			2. Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала.
			3. Комплект зондов для постановки звуков.
1. Комплект зондов для артикуляционного массажа.
2. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
3. Спирт.
4. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.).
5. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
6. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения
7. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
8. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
9. «Мой букварь» .
10. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
12. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
13. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйкаграмотейка».
14. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
15. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
16. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах. 20. Картотека словесных игр.
17. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
18. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
19. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).
20. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
21. Разрезной и магнитный алфавит.
22. Алфавит на кубиках.
23. Слоговые таблицы.
24. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
25. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
26. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

***Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города
14. Карта родного города и района, макет центра города.
15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
16. Глобус, детские атласы.
17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)

***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

* + - 1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
			2. Звучащие игрушки-заместители.
			3. Маленькая ширма.
			4. Кассета с записью голосов природы (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
			5. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
			6. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
			7. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
			8. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
			9. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.).
			10. Палочки Кюизенера.
			11. Блоки Дьенеша.
			12. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).
			13. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

***Центр науки и природы в групповом помещении***

Стол для проведения экспериментов.

Стеллаж для пособий и оборудования.

Резиновый коврик.

Халаты, передники, нарукавники.

Бумажные полотенца.

Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).

Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).

Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.

Микроскоп, лупы, цветные стекла.

Пищевые красители.

Аптечные весы, безмен, песочные часы.

Технические материалы (гайки, болты, гвозди).

* + - 1. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
			2. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
			3. Коврограф.
			4. Игра «Времена года».
			5. Календарь природы.
1. Комнатные растения (по программе) с указателями.
2. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
3. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.

***Центр математического развития в групповом помещении***

* + - 1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
			2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.
			3. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик” ПлюхПлюх“», «Шнур-затейник» и др.).
			4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т. д.).
			5. Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6).
			6. Набор объемных геометрических фигур.
			7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
			8. Счеты, счетные палочки.

***Центр «Наша библиотека» в групповом помещении***

Стеллаж или открытая витрина для книг.

Столик, два стульчика, мягкий диван.

Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.

Книги по интересам о достижениях в различных областях.

Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.

Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.

Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

* + - 1. Диафильмы.
			2. Диапроектор.
			3. Экран.

***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.

Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.

Кубики с картинками по всем темам.

Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски по всем темам.

Пальчиковые бассейны с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).

Массажные мячики разных цветов и размеров.

Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).

Флажки разных цветов (10 шт.).

Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.

Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.

* + - 1. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
			2. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
			3. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
			4. Игрушка «Лицемер».

***Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении***

Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.

Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.

Игра «Танграм».

Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.

Различные сборные игрушки и схемы их сборки.

Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.

Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.

Блоки Дьенеша.

Палочки Кюизенера.

***Центр «Учимся строить» в групповом помещении***

* + - 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
			2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
			3. Игра «Логический домик».
			4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и  чурочки, контейнеры разных цветов и  размеров с крышками и т. п.).
			5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.).
			6. Макет железной дороги.
			7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
			8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
			9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

 ***Центр художественного творчества в групповом помещении***

Восковые и акварельные мелки.

Цветной мел.

Гуашь и акварельные краски.

Фломастеры, цветные карандаши.

Пластилин, глина, соленое тесто.

Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.).

Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).

Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.

* + - 1. Клейстер.
			2. Доски для рисования мелом, фломастерами.
			3. Коврограф.
			4. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

***Музыкальный центр в групповом помещении***

Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).

Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).

Поющие игрушки.

Звучащие предметы-заместители.

Ложки, палочки, молоточки, кубики.

Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, голосов природы.

Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).

Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

 ***Центр «Растем патриотами» в групповом помещении***

* + - 1. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
			2. Буре Р. С. Мы помогаем друг другу. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
			3. Буре Р. С. Как поступают друзья? — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
			4. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
1. Дерягина Л. Б.  Наша родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
2. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
3. Крупенчук О. И. Мой Петербург. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
4. Дерягина Н. Б. Этот День победы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
5. Нищева Н. В. Две столицы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

 ***Центр «Играем в театр» в групповом помещении***

* + - 1. Большая ширма.
			2. Настольная ширма.
			3. Стойка-вешалка для костюмов.
			4. Настенное зеркало.
			5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
			6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
			7. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.
			8. Грим, парики.

 ***Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении***

Большое настенное зеркало.

Куклы разных размеров.

Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.

Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).

Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

***Центр «Умелые руки» в групповом помещении***

* + - 1. Нищева Н. В. Все работы хороши. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
			2. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
1. Нищева Н. В. Кем быть? — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. Нищева Н. В.  Защитники Отчества. Покорители космоса.  — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
3. Набор инструментов «Маленький плотник».
4. Набор инструментов «Маленький слесарь».
5. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
6. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
7. Контейнер для мусора.
8. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

 ***Физкультурный центр в групповом помещении***

* + - 1. Мячи средние разных цветов.
			2. Мячи малые разных цветов.
			3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
			4. Обручи.
			5. Канат, веревки, шнуры.
			6. Флажки разных цветов.
			7. Гимнастические палки.
			8. Кольцеброс.
			9. Кегли.
			10. «Дорожки движения».
1. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
2. Длинная скакалка.
3. Короткие скакалки.
4. Летающая тарелка (для использования на прогулке).
5. Нетрадиционное спортивное оборудование.
6. Массажные и ребристые коврики.
7. Поролоновый мат.

 ***Организация предметно-развивающей среды в раздевалке***

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками
2. Скамейки.
3. «Алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» постоянно обновляющаяся выставка).
5. Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фотовыставка).
6. Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
7. «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий) — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. 1 Нищева Н. В.  Наклейки для оформления раздевалки, групповой и туалетной комнат.  — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. 209
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления)
10. .Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате
11. Традиционная обстановка.
12. «Алгоритм» процесса умывания

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания Перечень оборудования и средств обучения старший дошкольный возраст (6-7 лет)**

***Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении***

 ***Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда***

* + - 1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
1. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.
2. Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
3. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
4. Спирт.
5. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).
6. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
7. Логопедический альбом для обследования звукопро изношения .
8. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи
9. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
10. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
11. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
12. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».
13. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
14. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп
15. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
16. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
17. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.)
18. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери», «Собери букеты» и т. п.).
19. Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа.
20. Слоговые таблицы.
21. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
22. «Мой букварь» .
23. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
24. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
25. Игры и  пособия для обучения грамоте и  формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).
26. Альбом «Все работы хороши» .
27. Альбом «Кем быть?»3
28. Альбом «Мамы всякие нужны» .
29. Альбом «Наш детский сад» .
30. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
31. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
32. Альбом «Четыре времени года» .
33. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы №1, № 2 .
34. Ребусы, кроссворды, изографы.
35. Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, голосов природы, музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

 ***Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. Стульчики для занятий у зеркала.

3. Полка или этажерка для пособий.

 4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», мыльные пузыри, бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.

5. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

 7. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам .

8. Сюжетные картины.

 9. Серии сюжетных картин.

10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.

11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.).

 12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.

 13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

 ***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

* + - 1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы)
			2. Звучащие игрушки-заместители.
			3. Маленькая настольная ширма.
			4. Магнитофон, кассеты с записью голосов природы, бытовых шумов.
			5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».
			6. Палочки Кюизенера.
			7. Блоки Дьенеша.
			8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
			9. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

***Центр науки и природы, групповая лаборатория***

Стол для проведения экспериментов.

Стеллаж для пособий.

Резиновый коврик.

Халатики, передники, нарукавники.

Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.

Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.

Пищевые красители.

* + - 1. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
			2. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
			3. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
			4. Аптечные весы, безмен.
			5. Песочные часы.
			6. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
			7. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
			8. Соломка для коктейля разной длины и толщины.
			9. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
			10. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
			11. Коврограф.
			12. Игра «Времена года».
			13. Календарь природы, календарь погоды.
			14. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
			15. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.
			16. Настольно-печатные дидактические игры для формирование первичных естественно-научных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.).
			17. Альбом «Мир природы. Животные» .
			18. Альбом «Живая природа. В мире растений».
			19. Альбом «Живая природа. В мире животных».
			20. Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).

 ***Центр математического развития в групповом помещении***

Разнообразный счетный материал.

1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры)
3. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
4. Наборы объемных геометрических фигур.
5. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
6. Действующая модель часов.
7. Счеты, счетные палочки.
8. Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку).
9. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
10. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
11. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
12. Математические лото и домино.
13. Рабочие тетради по числу детей1 .
14. Играйка.
15. Играйка .

***Центр «Наша библиотека» в групповом помещении***

* + - 1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
			2. Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
			3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
			4. Два-три постоянно меняемых детских журнала.
			5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
			6. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
			7. Альбом «Знакомим с натюрмортом»
			8. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью»
			9. Книжки-самоделки.
			10. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
			11. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».

 ***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.

Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8—12 частей).

Кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей).

Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.

Массажные мячики разных цветов и размеров.

Массажные коврики и дорожки.

Мяч среднего размера.

Малые мячи разных цветов (10 шт.).

Флажки разных цветов (10 шт.).

Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.

* + - 1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
			2. Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
			3. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
			4. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
			5. Игрушки «Лицемер».
1. Атрибуты для проведения игры «Обезьянка» (платочки, гимнастические палки, обручи и т.п.).

 ***Центр конструирования в групповом помещении***

* + - 1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
			2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
			3. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
			4. Различные сборные игрушки и схемы сборки.
			5. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
1. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
	* + 1. Блоки Дьенеша.
			2. Материалы для изготовления оригами.

***Центр «Учимся строить» в групповом помещении***

Строительные конструкторы (средний, мелкий).

Тематические конструкторы («Город», «Кремль», «Москва», «СанктПетербург»).

Небольшие игрушки для обыгрывания построек.

Транспорт средний, мелкий.

Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).

Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).

Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).

* + - 1. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
			2. Макет железной дороги.
			3. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

***Центр художественного творчества в групповом помещении***

Восковые и акварельные мелки.

Цветной мел.

Гуашь, акварельные краски.

Фломастеры, цветные карандаши.

Пластилин, глина, соленое тесто.

Цветная и  белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.

Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.

Мотки проволоки и лески разного сечения.

Рулон простых белых обоев.

Кисти, палочки, стеки, ножницы.

Трафареты, клише, печатки.

* + - 1. Клейстер, клеевые карандаши.
			2. Доски для рисования мелом, фломастерами.
			3. «Волшебный экран».
			4. Пооперационные карты выполнения поделок.
			5. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.
1. Емкость для мусора.

 ***Музыкальный центр в групповом помещении***

* + - 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
			2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
			3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
			4. Звучащие предметы-заместители.
			5. Музыкальный центр и СD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
			6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
			7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).
			8. Портреты композиторов (П.  Чайковский, Д.  Шостакович, М.  Глинка, Д. Кабалевский и др.).
			9. Конкевич С. В. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальному руководителю. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
			10. Конкевич С. В. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
			11. Конкевич С. В. Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

 ***Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении***

Куклы-мальчики и куклы-девочки.

Комплекты одежды для кукол по сезонам.

Комплекты постельных принадлежностей для кукол.

Кукольная мебель.

Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).

Набор мебели «Парикмахерская».

Кукольные сервизы.

Коляски для кукол.

Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.

* + - 1. Атрибуты для ряженья.
			2. Предметы-заместители.

***Центр «Мы играем в” театр“» в групповом помещении***

Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.

Стойка-вешалка для костюмов.

Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.

Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).

Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».

Музыкальный центр и СD c записью музыки для спектаклей.

Большое настенное зеркало, детский грим, парики.

 ***Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении***

* + - 1. Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками.
1. Набор «Маленький плотник».
2. Заготовки из дерева.
3. Схемы изготовления поделок.
4. Корзинка с материалами для рукоделия.
5. Контейнер для мусора.
6. Щетка.
7. Совок.
8. Халаты, передники, нарукавники.

 ***Центр «Наша Родина — Россия» в групповом помещении***

* + - 1. Дерягина Л. Б. Наша Родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
			2. Серия картин к пособию Е. Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
			3. Ботякова О. А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
			4. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
			5. Крупенчук О. И. Мой Петербург. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
			6. Портрет президента России.
			7. Российский флаг.
			8. CD с записью гимна России.
			9. Куклы в костюмах народов России.
1. Игрушки, изделия народных промыслов России.
2. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Нижнего Новгорода, Москвы, СанктПетербурга, крупных городов России.
3. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
4. Макет поселка.
5. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).
6. Рабочая тетрадь «Я люблю Россию». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 (по числу детей).

***Центр «безопасность» в групповом помещении***

* + - 1. Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность»1 .
			2. Безопасность. Рабочие тетради № 1, № 2, № 3, № 4 .
			3. Правила дорожного движения для дошкольников
			4. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
			5. Действующая модель светофора.
			6. Книжка-раскладушка «Один на улице, или Безопасная прогулка.
			7. Плакаты.

 ***Физкультурный центр в групповом помещении***

1. Мячи малые, средние разных цветов, мячи фитболы
2. Мячики массажные разных цветов и размеров
3. Обручи (малые и большие).
4. Канат, толстая веревка, шнур.
5. Флажки разных цветов.
6. Гимнастические палки.
7. Кольцеброс.
8. Кегли.
9. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
10. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках».
11. Длинная и короткая скакалки.
12. Бадминтон, городки.
13. летающие тарелки.
14. Ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование.
15. Поролоновый мат

**Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

* + - 1. Баронова В.В. Тетрадь – тренажер для формирования навыка образования падежных и предложно-падежных конструкций у детей старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 32 с.. 157
			2. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы. Выпуск 2. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам: Звуки [ш], [ж]. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 32 с.,цв.ил.
			3. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам. Дифференциация звуков [с] - [ш], [з]- [ж].Выпуск 3. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 24 с.,цв.ил.
			4. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам: Звуки [ч]-[т']. [щ]- [с'].Выпуск 4. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 32 с.,цв.ил.
			5. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам: Звуки [л], [л']. Дифференциация звуков [л], [л'] - [в], [в'].Дифференциация звуков [л], [л']. - [й].Выпуск 5. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 32 с.,цв.ил.
			6. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам: Звуки [р], [р']. Дифференциация звуков [р], [р'] - [л], [л'] .Выпуск 6 - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 40 с.,цв.ил.
			7. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам: Звуки [с], [с'], [з], [з'] [ц]. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 48 с.,цв.ил.
			8. Воронина Л.П.. Червякова Н.А. Картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 64 с.+16 с.цв.ил. 9. Горбушина С.Б. Игровые дидактические пособия для развития мелкой моторики и позновательных процессов у дошкольников. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 80с.
			9. Куликовская Т.А. Обитатели морей и океанов. Дидактический материал по лексической теме. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 16 с., цв.вкладка.
			10. Куликовская Т.ААквариумные и пресноводные рыбы. Дидактический материал по лексической теме. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 16 с., цв.вкладка.
			11. Куликовская Т.А. Посуда. Дидактический материал по лексической теме. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 16 с., цв.вкладка.
			12. Куликовская Т.А. Мебель. Дидактический материал по лексической теме. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 16 с., цв.вкладка.
			13. Куликовская Т.А. Полевые и луговые цветы. Дидактический материал по лексической теме. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 16 с., цв.вкладка.
1. Куликовская Т.А. Дикие животные наших лесов и их детеныши. Дидактический материал по лексической теме. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 16 с., цв.вкладка.
2. Куликовская Т.А. Домашние птицы. Дидактический материал по лексической теме. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 16 с., цв.вкладка.
3. Куликовская Т.А. Перелетные птицы. Дидактический материал по лексической теме. С 5 до 7 лет - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 16 с., цв.вкладка.
4. Куликовская Т.А. Садовые цветы. Дидактический материал по лексической теме. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 16 с., цв.вкладка.
5. Куликовская Т.А. Огород. Овощи. Дидактический материал по лексической теме. .- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. –16 с.цв.вкл.
6. Куликовская Т.АЛес. Деревья. Грибы. Ягоды. Дидактический материал по лексической теме. .- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. –16 с.цв.вкл.
7. Куликовская Т.А. Сад. Фрукты. Дидактический материал по лексической теме. .- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. –16 с.цв.вкл.
8. Малютина Т.С. Консультации учителя-логопеда родителям дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 112с.
9. Можгова Е.И. Театрализованные игровые занятия для детей от 5 лет. Выпуск 1. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 8 с., цв.вкладка.
10. Нищева Н. В., Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова Комплексно – тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности 158 ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5-6 и 6 до 7 лет). — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 320 с.
11. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 240 с.
12. Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя логопеда.— СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 192 с.
13. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5-6 лет (старшая группа) — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-544 с.
14. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6-7 лет (подготовительная к школе группа) — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 640 с.
15. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3-7 лет.-4-е изд., испр. и доп. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 544 с.
16. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста.-2-е изд., — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.- 272 с.
17. Нищева Н. В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 80 с.: цв.ил.
18. Нищева Н.В. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению. 4-е изд., доп., перераб. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 136 с., цв.ил.
19. Нищева Н. В. Блокнот логопеда. Выпуск 2. Секреты развития мелкой моторики.. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 48с.
20. Нищева Н. В. Блокнот логопеда. Выпуск 3. Секреты работы с неговорящим ребенком. Вызывание простых звуков. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.– 48с.
21. Нищева Н. В. Блокнот логопеда. Выпуск 4. Секреты развития фонематического слуха (с 4 до 7 лет) — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 48с.
22. Нищева Н. В. Блокнот логопеда. Секреты добукварного периода.. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 48с.
23. Нищева Н. В. Блокнот логопеда. Выпуск 6. Секреты формирования навыков слогового анализа и синтеза.. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.– 48с.
24. Нищева Н. В. Блокнот логопеда. Выпуск 7 Секреты развития грамматического строя речи. Существительные с суффиксами –он-, -ен-, -их-, -иц-, -ат-, -ят-. С 4 до 7 лет. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 48с.
25. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). ФГОС Изд: «Детство-Пресс», 2015.
26. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). ФГОС Изд: «Детство-Пресс», 2015.
27. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 160с.
28. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 64с., цв.ил.
29. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2019.- 32с., цв.ил.
30. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2019.- 32с.
31. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика Упражнения для мелкой моторики и координации речи с движением. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 32с., цв.ил.
32. Нищева Н. В. Веселые считалки. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- 32с. 159
33. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2019.- 32с., цв.ил.
34. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2019.- 32с., цв.ил.
35. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем… - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 24с., +15 цв.ил.
36. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для формирования навыков звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 24с., цв.ил.
37. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для формирования навыков звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 24с., цв.ил.
38. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для развития фонематического слуха у детей с 4 до 7 лет. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 16с., цв.ил.
39. Нищева Н. В. Автоматизация и дифференциации звуков в рассказах. Выпуск 1. Звуки [с], [с'], [з], [з'], [ц], [т'], [ч],.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 24 с., цв.ил.
40. Нищева Н. В. Автоматизация и дифференциации звуков в рассказах. Выпуск 2. Звуки [ш], [ж], [с], [с'], [ц], [ч], [т'],.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 24 с., цв.ил.
41. Нищева Н. В. Автоматизация и дифференциации звуков в рассказах. Выпуск 3. Звуки [л], [л'], [р], [р'], [j]. C 5 до 7 лет.- Пб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 24 с., цв.ил.
42. Нищева Н. В. Автоматизация и дифференциации звуков в рассказах. Выпуск 4. Звуки [л], [л'], [р], [р'], [j]. C 5 до 7 лет.- Пб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 24 с., цв.ил.
43. Нищева Н. В. Автоматизация и дифференциации звуков в рассказах. Выпуск 5. Звуки [л], [л'], [р], [р'], [j]. C 5 до 7 лет.- Пб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 24 с., цв.ил.
44. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации и дифференциации сонорных звуков [р], [р'], [л], [л'] в рассказах. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 32 с., цв.ил.
45. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в рассказах. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 24 с., цв.ил.
46. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [с], [з], [ш], [ж]. Выпуск 1. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 24 с., цв.ил.
47. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц],. Выпуск 2. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 24 с., цв.ил.
48. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [с], [с'], [ш], [ч], [т'], [ц]. Выпуск 3. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 24 с., цв.ил.
49. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [л], [л'], [р], [р']. Выпуск 4. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 24 с., цв.ил.
50. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [р], [р'], [л], [л']. Выпуск 5. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 32 с., цв.ил.
51. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [л], [л'], дифференциации сонорных звуков и звука [j], . - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2018.- 32 с., цв.ил.
52. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков [ц], [ч], [щ], дифференциация звуков [ц]- [с], [ц]- [т'], [ч]- [т'], [ч]- [с'], [щ]- [с'], [щ]- [ч], . - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 32 с., цв.ил.
53. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации звуков [ш], [ж], [ч], [щ], в рассказах. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 32 с., цв.ил.
54. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [с]- [з]- [с']- [з']. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-40 с., цв.ил.
55. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 48 с., цв.ил.
56. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации свистящих звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц] в рассказах. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32 с., цв.ил.
57. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для формирования временных представлений у старших дошкольников (с 5 до 7 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-24 с., цв.ил. 160
58. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [ш], [ж] и дифференциации звуков - [с]- [ш]- [з]- [ж]. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2019.-32 с., цв.ил.
59. Нищева Н. В. Серия перекидные странички. Формирование грамматического строя речи. Глагольный словарь - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
60. Нищева Н. В. Серия перекидные странички. Формирование грамматического строя речи. Согласование числительных с существительными.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2019.
61. Нищева Н. В. Серия перекидные странички. Формирование грамматического строя речи. Употребление предлогов.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
62. Нищева Н. В. Серия перекидные странички. Читаем слоги. Составляем слова..- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
63. Нищева Н. В. Веселые диалоги для развития выразительности речи детей с 2 до 8 лет. Наглядно дидактическое пособие.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 32 с. 78. Нищева Н. В. Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (с5 до 6 лет).- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 8 с., цв.ил.
64. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.1.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 24 с., цв.ил.
65. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.2.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 24 с., цв.ил.
66. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.3.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 24 с., цв.ил.
67. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.4.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 24 с., цв.ил.
68. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.5.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 24 с., цв.ил.
69. Нищева Н. В. Рассказываем по сериям картинок (5-7 лет). Подготовка к творческому рассказыванию. Вып.1.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 24 с., цв.ил.
70. Нищева Н. В. Рассказываем по сериям картинок (5-7 лет). Подготовка к творческому рассказыванию. Вып.2.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 24 с., цв.ил.
71. Нищева Н. В. Веселая анатомия: Формирование представлений о себе и о своем теле.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 32 с., цв.ил.
72. Нищева Н.В. Серия демонстрационных картин. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1.Уч.-нагл.пос. .- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 4 картины; 16 с.метод.рек.
73. Нищева Н.В. Серия демонстрационных картин. Все работы хороши. Городские профессии Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Уч.-нагл.пос. .- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 4 картины; 16 с.метод.рек.
74. Нищева Н.В. Во саду ли, в огороде. Игры для развития речи и мышления детей дошкольного возраста. .- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 8 с. цв.ил.
75. Нищева Н.В. Серия демонстрационных картин. Наш детский сад. Выпуск 1.Уч.-нагл.пос. .- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 4 картины; 16 с.метод.рек.
76. Нищева Н.В. Серия демонстрационных картин. Наш детский сад. Выпуск 3.Уч.-нагл.пос. .- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 4 картины; 16 с.метод.рек.
77. Нищева Н.В. Серия демонстрационных картин. Наш детский сад. Выпуск 4.Уч.-нагл.пос. .- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 4 картины; 16 с.метод.рек.
78. Нищева Н.В. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5-7 лет. Кем быть?. Выпуск 1.Уч.-нагл.пос. .- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 4 картины; 8 с.метод.рек.
79. Нищева Н.В. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5-7 лет. Кем быть?. Выпуск 2.Уч.-нагл.пос. .- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 4 картины; 8 с.метод.рек. 161
80. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Вып.3. Орудия труда. Транспорт. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 28с.+28 цв.ил.
81. Нищева Н.В. Серия демонстрационных картин. Все работы хороши. Сельские профессии.Уч.- нагл.пос. .- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 4 картины; 16 с.метод.рек.
82. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Вып.2. Деревья, кустарники. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 64 с.+цв.ил.
83. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Вып.5. Животные жарких и северных стран, животный мир океана. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 64 с.+цв.ил.
84. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Вып.6. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения.. Насекомые и пауки. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 64 с.+цв.ил.
85. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Вып.7. Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 64 с.+цв.ил.
86. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Вып.9. Домашние, перелетные, зимующие птицы. Насекомые и пауки. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.- 64 с.+цв.ил.
87. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Вып.10. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.- 64 с.+цв.ил.
88. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Вып.11. Защитники отечества. Покорители космоса. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.– 32с.цв.ил.
89. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Вып.13. Профессии. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 32с.цв.ил.
90. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Вып.15. Орудия труда. Инструменты. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 32с.цв.ил. 106. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Вып.16. Посуда. Мебель. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 64с.цв.ил.
91. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Вып.17. Игрушки. Школьные принадлежности.. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2018.- 64 с.цв.ил.
92. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Вып.27. Бытовая техника. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.– 32с.цв.ил.
93. Нищева Н.В. Серия демонстрационных картин и конспекты интегрированных занятий. Круглый год. Выпуск 1.Уч.-нагл.пос. .- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 4 картины; 8 с.цв.илл.
94. Нищева Н.В. Серия демонстрационных картин. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях Выпуск 2.Уч.-нагл.пос. .- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 4 картины; 16 с.метод.рек.
95. Нищев В.М., Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Вып.19. Две столицы. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 64 с., цв.ил.
96. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Вып.21. Автоматизация и дифференциация звуков. Картинки и тексты. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 16 с.цв.ил. 113. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Вып.41. Употребление предлогов 2. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 32 с.цв.ил.
97. Нищев В.М., Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Вып.45. Формирование представлений о себе и о своем теле. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- 8 с. +14 цв.ил.
98. Нищева Н. В. Слоговые таблицы — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 32 с.,цв.ил.
99. Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 32с. 162 117. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Выпуск 1.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
100. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Выпуск 2.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
101. Перегудова Т.С., Балакирева Е.В. Автоматизация в картинках. Звуки [с], [ц], [ш], [ч]: практический тренажер. Выпуск 1. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.- 32 с.,цв.ил.
102. Перегудова Т.С., Балакирева Е.В. Автоматизация в картинках. Звуки [л], [л'], [р], [р']: практический тренажер (4-7 лет). Выпуск 2. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 32 с.,цв.ил.
103. Перегудова Т.С., Балакирева Е.В. Тетрадь-тренажер для дифференциации сложных звуков русского языка [р] -[л], [с]- [ш], [з]- [ж], [с] -[з], [ч]- [т'], [л']- [й], [п]- [б], [г] -[к], [т]- [д]. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.– 32с

**3.3. Распорядок и режим дня**

**в старшей группе (5-6 лет) компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00 - 8.30 | Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика |
| 8.10—8.20  | Утренняя гимнастика |
| 8.20—8.35 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.35 - 9.00 | Игры, самостоятельная деятельность |
| 9.00—9.20 | 1-е занятие воспитателя и 1 - е подгрупповое занятие логопеда |
| 9.30—9.50 | 2-е занятие воспитателя и 2 - е подгрупповое занятие логопеда |
| 10.00-10.20 | 3-е занятие воспитателя |
| 10.20—10.30 |  Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак  |
| 10.30—12.30  | Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка |
| 10.30-12.20 |  Подготовка к прогулке, прогулка на свежем воздухе (наблюдение, труд, игры), в том числе игры средней и высокой подвижности |
| 12.20—12.30  |  Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры |
| 12.30—13.00  | Подготовка к обеду, обед |
| 13.00—15.00  |  Подготовка ко сну, сон |
| 15.00—15.15  |  Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры  |
| 15.15-15.30 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.30- 15.50  | Занятие воспитателя, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры |
| 16.00—17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. Игры средней и высокой интенсивности. Уход домой |

**в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Тёплый период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00 - 8.30 | Прием детей на улице, осмотр детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика |
| 8.10—8.20  | Утренняя гимнастика |
| 8.20—8.35 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.35 - 9.15 | Игры, самостоятельная деятельность |
| 9.15-10.15 | Индивидуальная работа логопеда с детьми, подготовка к прогулке, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность, прогулка, воздушные и солнечные процедуры |
| 10.15—10.45 |  Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак  |
| 10.45—12.40  | Прогулка, Индивидуальная работа логопеда с детьми, возвращение с прогулки, чтение художественной литературы , игры |
| 12.40—13.00  | Подготовка к обеду, обед |
| 13.00—15.00  |  Подготовка ко сну, сон |
| 15.00-15.25 | Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры |
| 15.25—15.40  |  Подготовка к полднику, общественно полезный труд, полдник |
| 15.40- 17.00  | Прогулка, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей |
| 17.00 | Уход детей домой |

**в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00 - 8.30 | Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика, общественно полезный труд |
| 8.20—8.30  | Утренняя гимнастика |
| 8.30—8.45 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.45 - 9.00 | Игры, самостоятельная деятельность |
| 9.00—9.30 | 1-е занятие воспитателя и 1 - е подгрупповое занятие логопеда |
| 9.40—10.10 | 2-е занятие воспитателя и 2 - е подгрупповое занятие логопеда |
| 10.25-11.05 | 3-е занятие воспитателя |
| 10.10—10.25 |  Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак  |
| 11.05-11.30 | Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка |
| 11.30-12.35 |  Подготовка к прогулке, прогулка на свежем воздухе (наблюдение, труд, игры), в том числе игры средней и высокой подвижности |
| 12.35—12.45  |  Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры |
| 12.45—13.15  | Подготовка к обеду, обед |
| 13.15—15.00  |  Подготовка ко сну, сон |
| 15.00—15.20  |  Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры  |
| 15.20-15.30 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.30- 16.00  | Вечернее занятие воспитателя, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры |
| 16.00—17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. Игры средней и высокой интенсивности. Уход домой |

***в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00 - 8.30 | Прием детей на улице, осмотр детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика |
| 8.20—8.30  | Утренняя гимнастика |
| 8.30—8.55 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.55-9.05 | Подготовка к прогулке |
| 9.05-10.30 | Прогулка, Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, наблюдения, общественно полезный труд, воздушные и солнечные процедуры |
| 10.30-11.00  | подготовка ко второму завтраку, завтрак |
| 11.00-12.30 | Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры |
| 12.40—13.00  | Подготовка к обеду, обед |
| 13.00—15.00  |  Подготовка ко сну, сон |
| 15.00-15.25 | Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры, полдник |
| 15.25—16.15  | индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд |
| 15.40- 17.00  | Подготовка к прогулке, прогулка, игры |
| 17.00 | Уход детей домой |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

 На основе особенностей природного окружения и культурных традиций Нижегородской области в ДОО проводятся культурно-досуговые мероприятия с детьми. Организация праздников, развлечений, досугов способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурно-досуговые мероприятия организуются в соответствии с комплексно-тематическим планом реализации Программы, в основу которого положен примерный перечень событий (праздников), что обеспечивает проживание ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности и поддержание мотивации в ходе подготовки и проведения праздников, включение родителей (законных представителей) к подготовке и участию в мероприятиях. Праздничные и развлекательные мероприятия включены в комплексно-тематический план образовательной деятельности и могут быть организованы как итоговые мероприятия с детьми.

**Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в Структурные подразделения.**

**Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

**Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

**Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

**Апрель:**

12 апреля: День космонавтики;

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

**Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности.

**Август:**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

 Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации обеспечивает реализацию АОП ДО. В соответствии с ФГОС ДО, ППРОС обеспечивает и гарантирует:

* охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся компенсирующей группы, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
* построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
* создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
* открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС отвечает требованиям:

* содержательно-насыщенности и динамичности - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся компенсирующей группы, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
* трансформируемости - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
* полифункциональности - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
* доступности - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с компенсирующей группы, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
* безопасности - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования.
* Эстетичности - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

 В группах для детей дошкольного возраста предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

 2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие».

 3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

 5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

 6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

 7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

 8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

 10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников. 11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми компенсирующей группы, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

 12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР – ФАОП ДО, Организационный раздел, пункт 51.3.

**3.7. Кадровые условия реализации Программы.**

 Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

 Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО.

 Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Структурное подразделение самостоятельно осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

 В целях эффективной реализации Программы ДОО создает необходимые условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на повышение квалификации не реже одного раза в три года за счет средств ДОО.

**3.8. Календарный план воспитательной работы**

План является единым для Структурного подразделения. Педагоги вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

 Все мероприятия в структурном подразделении проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Тематика мероприятия** | **Сроки проведения** |
| патриотическое | День снятия блокады Ленинграда | 27 января |
| День защитника Отечества  | 23 февраля |
| День Победы  | 9 мая |
| День России | 12 июня |
| День памяти и скорби  | 22 июня |
| духовно-нравственное | День защиты детей | 1 июня |
| Международный день пожилых людей | 1 октября  |
| День защиты животных  | 4 октября |
| Международный день инвалидов  | 3 декабря  |
| День добровольца (волонтера) в России | 5 декабря |
| Социальное | Колядки | 8-19 января |
| Масленица  | По календарю  |
| Международный женский день  | 8 марта |
| День смеха  | 1 апреля  |
| День отца в России | Третье воскресенье октября  |
| День народного единства | 4 ноября |
| День матери в России | Последнее воскресенье ноября  |
| День семьи, любви и верности | 8 июля |
| Международный день дружбы  | 30 июля |
| Познавательное  | День космонавтики | 12 апреля |
| Международный день Земли  | 22 апреля |
| День Государственного флага Российской Федерации  | 22 августа |
| День Государственного герба РФ  | 30 ноября |
| День Конституции Российской Федерации | 12 декабря |
| Физическое и оздоровительное | День зимних видов спорта в России | 7 февраля  |
| Всемирный день здоровья | 7 апреля  |
| День физкультурника | 12 августа |
| Трудовое | Праздник Весны и Труда  | 1 мая  |
| День воспитателя и всех дошкольных работников  | 27 сентября  |
| Эстетическое | Всемирный день театра  | 27 марта |
| Прощание с детским садом | последняя неделя мая |
| День русского языка | 6 июня |
| День знаний  | 1 сентября |
| Новый год | 31 декабря  |

**3.9. Комплексно-тематическое планирование**

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи реализуется комплектно - тематическое планирование: Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024.

**Примерное тематическое планирование работы**

***Старший дошкольный возраст (с 5 лет)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц, неделя***  | ***Лексическая тема*** | ***Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты***  |
| Сентябрь  | Педагогическая диагностика индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт, карт индивидуального развития | Праздник «День знаний»  |
| Октябрь, 1 неделя  | Осень. Признаки осени. Деревья осенью | Интегрированное занятие «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки». День учителя |
| Октябрь, 2 неделя  | Огород. Овощи  | Коллективная аппликация «Вот так урожай!» |
| Октябрь,3 неделя | Сад. Фрукты | Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество) |
| Октябрь, 4 неделя | Лес. Грибы и лесные ягоды  | Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом».  |
| Ноябрь, 1 неделя | Одежда | Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток).  |
| Ноябрь, 2 неделя |  Обувь. | Спортивный праздник «Вот какой рассеянный» |
| Ноябрь, 3 неделя  | Игрушки  | Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы.  |
| Ноябрь, 4 неделя  | Посуда | Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Приходите в гости к нам» (совместное с родителями творчество).  |
| Декабрь, 1 неделя  | Зима. Зимующие птицы  | Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки». |
| Декабрь, 2 неделя  | Домашние животные зимой | Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые развивающие сказки». |
| Декабрь, 3 неделя |  Дикие животные зимой  | Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки». |
| Декабрь, 4 неделя  | Новый год | Новогодний утренник.  |
| Январь, 1 неделя  | Новый год | Прощание с ёлкой |
| Январь, 2 неделя | Мебель | Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию. |
| Январь, 3неделя | Грузовой и пассажирский транспорт | Экскурсия «На нашей улице». Народный праздник — Колядки |
| Январь, 4 неделя  |  Профессии на транспорте  | Сюжетно-ролевая игра «Летим в отпуск». |
| Февраль 1 неделя | Детский сад. Профессии | Экскурсия на пищеблок, в прачечную, в мастерскую |
| Февраль 2 неделя  | Ателье. Закройщица  | Закройщица Коллективный коллаж «Нарядные куклы».  |
| Февраль, 3 неделя  | Наша армия | Праздничный утренник. |
| Февраль, 4 неделя | Стройка. Профессии строителей  | Спортивный праздник.  |
| Март, 1 неделя  | Весна. Приметы весны.  | Международный женский день |
| Март, 2 неделя  | Комнатные растения  | Выставка комнатных растений «Сюрприз для мамы». |
| Март, 3 неделя  | Пресноводные и аквариумные рыбы | Интегрированное занятие «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Новые развивающие сказки». |
| Март, 4 неделя  | Наш город | Фотовыставка «Улицы родного города» |
| Апрель, 1 неделя | Весенние работы на селе  | Посадка лука, укропа, салата в центре природы. День смеха |
| Апрель, 2 неделя | Космос | Просмотр фильма о Космосе. День космонавтики |
| Апрель, 3 неделя | Откуда хлеб пришел? | Чаепитие с родителями «Мамины пироги». Народный праздник — Родион Ледолом |
| Апрель, 4 неделя | Почта | Экскурсия на почту «Письмо другу»  |
| Май, 1-2 неделя | Правила дорожного движения  | Развлечение «Дядя Степа- постовой». День Победы |
| Май, 3 неделя | Лето. Насекомые | Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки».  |
| Май, 4 неделя  | Лето. Цветы на лугу  | Интегрированное занятие «Как девочка еще раз встретила кузнечика» из цикла «Новые развивающие сказки». Высаживание рассады цветов на участке вместе с родителями. |

***Старший дошкольный возраст (с 6 лет)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц, неделя***  | ***Лексическая тема*** | ***Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты***  |
| Сентябрь 1-3 неделя | Педагогическая диагностика индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт, карт индивидуального развития | Праздник «День знаний»  |
| Сентябрь, 4 неделя  | Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью | Интегрированное занятие с использованием картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года» |
| Октябрь, 1 неделя  | Овощи. Труд взрослых га полях и огородах  |  День учителя. Выставка поделок «Осенний урожай» |
| Октябрь, 2 неделя |  Фрукты. Труд взрослых в садах | Фольклорный праздник с участием родителей. Субботник с участием родителей на прогулочном участке. Уборка листьев |
| Октябрь,3 неделя |  Насекомые. Подготовка насекомых к зиме | Осенний костюмированный бал «Очей очарованье».  |
| Октябрь, 4 неделя | Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету | Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами.  |
| Ноябрь, 1 неделя |  Поздняя осень. Грибы, ягоды | Интегрированное занятие с использованием картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыре времени года». |
| Ноябрь, 2 неделя  |  Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных | Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество).  |
| Ноябрь, 3 неделя  | Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме | Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество).  |
| Ноябрь, 4 неделя  |  Осенние одежда, обувь, головные уборы | Спортивный праздник «Папа, мама и я — спортивная семья». День матери |
| Декабрь, 1 неделя  |  Зима. Зимующие Зима. Зимние месяцы. | Зимние месяцы. Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года». |
| Декабрь, 2 неделя | Зимующие птицы. Дикие животные зимой  | Экскурсия в зимний парк. Наблюдение за его обитателями. |
| Декабрь, 3 неделя  | Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель | Коллективная аппликация «Праздничный стол».  |
| Декабрь, 4 неделя  | Новый год | Новогодний костюмированный бал. |
| Январь, 1 неделя | Новый год | Прощание с ёлкой |
| Январь, 2 неделя | Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия | Сюжетно-ролевая игра «На поезде». Народный календарь — Сочельник. День российской печати |
| Январь, 3 неделя  | Профессии взрослых. Трудовые действия | Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество). |
| Январь, 4 неделя | Труд на селе зимой | Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времени года». |
| Февраль,1 неделя  | Орудия труда. Инструменты | Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем скворечник».  |
| Февраль, 2 неделя  | Животные жарких стран, повадки, детеныши | Выставка рисунков «Животные Африки» |
| Февраль, 3 неделя | Комнатные растения, размножение, уход | Праздник День защитника Отечества. Фотовыставка «Мой папа на службе Родине».  |
| Февраль,4 неделя  | Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы | Просмотр видеофильма о морских обитателях. |
| Март, 1 неделя  | Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник | Праздник 8 марта |
| Март, 2 неделя  | Наша Родина — Россия | Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Март» |
| Март, 3 неделя  |  Москва — столица России | Просмотр видеофильма «Моя Москва» |
| Март, 4 неделя | Наш родной город  | Составление альбома «Мой родной город» (совместно с родителями).  |
| Апрель, 1 неделя | Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака | Викторина по произведениям С. Я. Маршака. День смеха. |
| Апрель, 2 неделя | Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И.Чуковского | Драматизация фрагментов сказок К. И. Чуковского. День космонавтики |
| Апрель, 3 неделя | Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова | Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместное с родителями творчество). Акция «Мы полечим книжку» |
| Апрель, 4 неделя | Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто | Вечер «Наши любимые поэты». Конкурс чтецов. |
| Май, 1-2 неделя | Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной | Интегрированное занятие с использованием картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года». День Победы |
| Май, 3 неделя  | Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина | Выставка поделок «В мире сказок А. С. Пушкина» (совместное с родителями творчество). |
| Май, 4 неделя  | Скоро в школу. Школьные принадлежности | Праздник «До свиданья, детский сад!» Высаживание рассады на территории детского сада с участием родителей. Всероссийский день библиотек |

**3.10. Календарный учебный график**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание | **Дети** **с 5 до 6 лет** | **Дети** **с 6 до 8 лет** |
| Начало учебного года | Первая неделя сентября |
| Окончание учебного года | Последняя неделя мая |
| Летний оздоровительный период | Июнь-август |
| Продолжительность учебного года | 36 недель |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней |
| Организованная образовательная деятельность, половина дня | первая, вторая | Первая, вторая  |
| Организованная образовательная деятельность, продолжительность | не более 25 минут | не более 30 минут |
| Перерыв между ООД | не менее 10 мин |
| Каникулы | Зимние каникулы с 01.01.2023 по 08.01.2023Летние каникулы с 01.06.2023 по 31.08.2023 |
| Праздничные (выходные) дни | 4 ноября - День народного единства1 января7 января - Рождество Христово23 февраля - День защитника Отечества8 марта - Международный женский день1 мая - Праздник Весны и Труда9 мая - День Победы12 июня - День России |
| Педагогическая диагностика, продолжительность | в течение 14 дней |
| Педагогическая диагностика (начало года) | 1-2 неделя сентября |
| Педагогическая диагностика (конец года) | 3-4 неделя мая |

 **3.11 Учебный план**

3.11.1 Образовательная деятельность проводится в период с 1 октября по 31 мая. Продолжительность, с учетом каникул, составляет 32 недель.

|  |
| --- |
| **Занятия/периодичность** |
| **Образовательная область** | **Базовый вид деятельности** | **Старшая группа (5-6 лет)** | **Подготовительная к школе группа** **(6-7лет)** | **За период программы** | **Кто проводит** |
| **Время занятия/****недельная нагрузка** | **Количество занятий** | **Время занятия/****недельная нагрузка** | **Количество занятий** |  |  |
| **неделя** | **месяц** | **год** | **неделя** | **месяц** | **год** |  |  |
| **Инвариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Речевое развитие** | Логопедическое занятие | 20/80 | 4 | 16 | 32 | 30/120 | 4 | 16 | 32 | 64 | л |
| Восприятие художественной литературы | 20/40 | 2 | 8 | 72 | 30/120 | 4 | 16 | 32 | 108 | в |
| **Познавательное развитие** | Познавательно - исследовательская  | 20/20 | 1 | 4 | 32 | 30/30 | 1 | 4 | 32 | 64 | в |
| Конструктивно - модельная | 20/20 | 1 | 4 | 32 | 30/30 | 1 | 4 | 32 | 64 | в |
|  | Развитие математических представлений | 20/20 | 1 | 4 | 32 | 30/30 | 2 | 8 | 72 | 108 | в |
| **Художественно - эстетическое развитие** | Рисование | 20/40 | 2 | 8 | 32 | 30/30 | 1 | 4 | 32 | 64 | в |
| Лепка | 20/10 | 0,5 | 2 | 16 | 30/15 | 0,5 | 2 | 16 | 32 | в |
| аппликация | 20/10 | 0,5 | 2 | 16 | 30/15 | 0,5 | 2 | 16 | 32 | в |
| Музыкальное развитие | 20/40 | 2 | 8 | 72 | 30/60 | 2 | 8 | 72 | 144 | м |
| **Физическое развитие** | Физическая культура в помещении | 20/60 | 2 | 8 | 72 | 30/60 | 2 | 8 | 72 | 144 | в |
|  | Физическая культура на улице | 20/20 | 1 | 4 | 32 | 30/30 | 1 | 4 | 32 | 64 | в |
| **итого** |  | 200/340 | 16 | 64 | 366 | 330/540 | 19 | 76 | 440 | 806 |  |
| **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Н.Г Комратова, Л.Ф. Грибова Программа по патриотическому воспитанию "Моя малая родина" для дошкольников | краеведение | 15/15 | 1 | 4 | 36 | 15/15 | 1 | 4 | 36 | 72 | в |
| **всего** |  | **215/355** | **17** | **68** | **402** | **345/555** | **20** | **100** | **476** | **878** |  |

**3.11.2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Базовый вид деятельности** | **Старшая группа** **(5-6лет)** | **Подготовительная группа** **(6-7лет)** |
|  | **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** |
| Игра | ежедневно | ежедневно |
| Представление о мире людей и рукотворных материалах | Еженедельно | Еженедельно |
| Безопасное поведение в быту, социуме, природе | Еженедельно | Еженедельно |
| Труд | Ежедневно | Ежедневно |
| Конструирование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Развитие представлений и себе и об окружающем мире | Еженедельно | Еженедельно |
| Формирование элементарных математических представлений | еженедельно | 2 раза в неделю |
| Речевое развитие | Ежедневно | Ежедневно |
| Восприятие художественной литературы | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно |
| Рисование | еженедельно | еженедельно |
| Лепка | еженедельно | еженедельно |
| Аппликация | еженедельно | еженедельно |
| Музыка | еженедельно | еженедельно |
| Физическая культура | ежедневно | ежедневно |
| Познавательно - исследовательская деятельность | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Общение при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно |
| краеведение | еженедельно | еженедельно |
| Индивидуальные занятия с учителем - логопедом | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| Индивидуальные занятия с воспитателем | ежедневно | ежедневно |
| Подгрупповые занятия с психологом | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |

**3.11.3. Самостоятельная деятельность детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Базовый вид деятельности*** | ***Старшая группа (с 5 до 6 л)*** | ***Подготовительная группа (с 6 до 8 л)*** |
| Игра | ежедневно | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно |

**3.11.4.Оздоровительная работа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Базовый вид деятельности*** | ***Старшая группа (с 5 до 6 л.)*** | ***Подготовительная группа*** ***(с 6 до 8 л)*** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно |
| Бодрящая гимнастика после сна | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно |

**3.12. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.12.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Центральным звеном в развивающей среде Структурного подразделения по ознакомлению с родным краем является ***центр краеведения.*** Его создание целесообразно при соблюдении **условий:**

* приоритетность регионального культурного наследия
* интегративность знаний – установление взаимосвязей о природном и социальном окружении.
* удовлетворение потребностей ребенка в познании родного края.
* диалогичность – реализует характерные и разноуровневые диалоги: культур, времен, ребенка с культурой и прошлого и настоящего.
* развитие ребенка в деятельности.

Кроме основного центра краеведения оформляютмся мини-центры краеведения в группах. С учетом возрастных особенностей отбирается наиболее актуальный для возратсного периода обьем материала. В младших и средних группах представление альбомов из ближайшего окружения (»Моя семья». №улицы района»...). Макеты мест ближайшего окружения : детский сад, школа...в старшем возрасте тематика расширена: оформление витрин по микрорайону «Мещерское озеро», «Нижегородский Кремль...

Серия дидактических игр по ознакомлению с родным краем, разработанных педагогами ДОО:

* в старшей – «Особенности района, в котором ты живешь», «Знаменитые люди», «Архитектура города».
* в подготовительной группе – лото «Нижегородская область», «Гербы городов области», «Музеи и заповедные места родного города».
* Важно отметить, что проводимая работа может быть эффективной только при условии активного привлечения к ней родителей.

**3.12.2 Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Описание функционального использования помещений и их оснащения

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения** ***Функциональное использование*** | ***Оснащение*** |
| Групповая комната - Образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание фотографий, иллюстраций, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунок, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), экскурсии, в томчисле и виртуальные с помощью ИКТ. | - Детская мебель. – Ноутбук.- Экран - Игровое оборудование и дидактический материал.  |

Описание функционального использования территории и ее оснащения

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения** ***Функциональное использование*** | ***Оснащение*** |
| Прогулочные участки: - Познавательная деятельность. - Игровая деятельность. - Художественно-творческая деятельность. | - Игровое оборудование для сюжетно - ролевых, режиссерских игр. - Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей. |

**3.12.3. Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах:

«Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 3.836),

«Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575);

**IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы**

**4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

**Общее недоразвитие речи** рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

 Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

 ***При первом уровне речевого развития*** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

***При переходе ко второму уровню речевого развития*** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

 ***Третий уровень речевого развития*** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

***Четвертый уровень речевого развития (***Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

**4.2. Используемые Примерные программы**

* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». Ссылка на ФАОП ДО: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036
* Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Программа по патриотическому воспитанию «Моя малая родина», для дошкольников – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 128 с. (Растим патриотов России)

**4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Основной целью взаимодействия с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

 Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

 Аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

 Коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе; Информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).